AÑO XII — Núm. 4586 — Buenos Aires, Lunes 13 de Julio de 1925 — PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

Hoy

—La "Sarmiento" resiste una nueva ofensiva literaria.

—Monseñor Napal devuelve adjetivos con discursos sensacionales.

—La duración de los espectáculos wagnerianos y Dario Niccodemi.

Leemos que la "Sarmiento", la "gallarda nave", sobre la cual se amontonan, hace un cuarto de siglo, todos los derroches de adjetivos y de lugares comunes literario-periodísticos, ha dejado las aguas del Tío Sam, enfilando su proa hacia los mares europeos. Pero, leemos también que la acogida hecha a nuestros marinos en Caracas ha sido cordialísima. Agradezcamos a los nobles hijos de la ciudad que fué cuna de Bolívar. Pero, entre los homenajes, leemos la indispensable composición poética. La "Sarmiento" tiene una resistencia extraordinaria para resistir, victoriosa, estos asaltos literarios!

De otro modo no se explica cómo sigue a flote una nave que, periódicamente, es torpedeada con himnos poéticos en el trópico y con adjetivos patrióticos en casa. La "Sarmiento" es invulnerable. Por eso no nos extraña el leer noticias de sus correrías en los mares del mundo, sana y salva. El señor Carrasquillo Mallarino, en Caracas, acaba de llamarla "rauda nave llena de Argos y Jasones" y "cisne lohengriniano"...

Esta vez el viaje de la "Sarmiento" reviste una particularidad. El ministerio, previendo la ofensiva literaria del Trópico, ha enviado a bordo a un orador florido, a un pico de oro acreditado capaz de improvisar las más bellas metáforas: Monseñor Napal, capellán de la nave y "as" de la oratoria del púlpito y hasta de las esquinas. Monseñor Napal, en Caracas, acaba de pronunciar un discurso sobre la tumba de Bolívar, que ha dejado patidifusos a sus oyentes. ¿Que nos vienen con literatura? ¡Pues allá va literatura!

Boris Schlonzer, famoso crítico, se ocupa hoy o le transcribe en "La Prensa" en sus interesantes observaciones sobre los espectáculos wagnerianos y sobre su tremenda duración.. Darío Niccodemi ha tenido alguna vez una frase feliz a este respecto:

—Lo terrible en las óperas de Wagner, ha dicho, es cuando un personaje se sienta para cantar. Entonces ya no es cuestión de oirlo, sino de esperar pacientemente que termine.

"El negro que tenía el alma blanca", es el título de una novela de Insúa. Pero este negro, negro retinto y auténtico, se llama simplemente Tom, ha sido declarado héroe y digno de las más altas virtudes que puede encerrar un alma, aunque sea en un cuerpo de color. Cuando los yanquis, que tanto desprecian a los negros, lo reconocen, por algo será... En un desastre, fluvial en el río Missisipi, *el negro* Tom, con peligro de su vida, salvó la de treinta y dos personas. Al negro Tom se le ha felicitado públicamente, y en un certamen, el alcalde de la ciudad de Memphis, declaró que le contaba, con orgullo, entre los más dignos ciudadanos.

El negro Tom

Sigue de moda el sistema de estafas del "falso propietario". Y lo peor de todo es que ni siquiera la experiencia de los muchos casos repetidos en los últimos días basta para que el público tome sus precauciones. Los "falsos propietarios" ponen un aviso de determinada casa que se alquila. Previamente han ido donde el propietario auténtico del inmueble y le han dicho que quieren comprarlo y que les preste las llaves. El candidato a inquilino se encuentra con substitución de propietarios y deposita, ingenuamente, un mes adelantado y un depósito en efectivo. Terminada la operación, los falsos propietarios se esfuman con las llaves.

Las conferencias—

Para hoy se anuncian, en la Asociación Cristiana de Jóvenes, una de mister Tolbert T. Reavis, sobre el tema: "¿Puede un hombre de ciencia creer en Cristo?".

Podemos adelantar que sí, dado el título de la Asociación que propicia la disertación.

Y mister George Gowland, en el local del Beacon Lodge (?), Lavalle 349, disertará sobre "The little thinge of the life". (Las pequeñas cosas o las pequeñeces de la vida).

Como se ve, los conferencistas ingleses abordan temas singularmente interesantes.

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—Podría lograr usted, señor espiritista, que se reencarnara el espíritu de mi abuelo?

—No lo sé. La operación resulta muy difícil en estos tiempos en que la carne está tan cara.

ESTA INUNDADO EL SUBSUELO DE NUEVA YORK

LA ROTURA DE UNA CAÑERIA PROVOCO LA INUNDACION DE TUNELES, Y PUEDE PRODUCIR UNA CATASTROFE

En todas las calles centrales de la ciudad se ha suspendido el tráfico

(International News Service)

NUEVA YORK. 13.—Todo el tráfico en el corazón de la ciudad de Nueva York ha sido prohibido por la policía.

Al mismo tiempo, ha sido cerrada al tráfico la arteria Este del ferrocarril subterráneo y también el subterráneo que pasa por debajo del río en dirección a Brooklyn.

Estas medidas han sido tomadas en vista de haberse roto una cañería de agua de veinte pulgadas de diámetro.

Como las aguas han socavado los túneles por el interior, se teme que las calles que quedan sobre los túneles sólo tengan la cáscara del pavimento en esta parte, que es un verdadero panal de túneles para el transporte de carga y de pasajeros. Por esta causa se ha suspendido el tráfico de vehículos de toda especie.

También se ha suspendido el tráfico en la Quinta Avenida, en la Avenida Lexington, en la calle Cuarenta y en la calle Cuarenta y Cuatro, tanto por estas calles como por los túneles que pasan debajo de ellas.

Las bases de muchos edificios importantes y de algunos Bancos han sido inundadas por las aguas.

En el subterráneo de Queensborough, que pasa por debajo del río, hay ocho pies de agua.

La vastísima extensión de los ferrocarriles del Este de los Estados Unidos se encuentra comprendida en la zona inundada.

El agua salió libremente durante doce horas, hasta que se descubrió la rotura de la cañería.

Desde medianoche más de cien trabajadores han estado haciendo funcionar las bombas y haciendo esfuerzos por sacar el agua de los subterráneos y de los sótanos de los edificios.

La gran afluencia de empleados del centro que viven en los suburbios de la ciudad, que suman cientos de miles de personas, invadieron en la mañana de hoy todos los demás medios de transporte, cuya capacidad era insuficiente para conducirlos.

Hubo necesidad de llamar a las reservas de policía para poner orden en el tráfico.

Ha interesado vivamente la encuesta realizada en EE. UU. sobre el proceso Scopes

(International News Srvice)

NUEVA YORK, 13. — Iniciada la encuesta para conocer la opinión de diversas personalidades acerca del significado y la importancia del proceso que prosigue hoy en Dayton, se han recibido en nuestras oficinas gran cantidad de declaraciones. Entre éstas, figuran las siguientes:

El reverendo John J. Kelly, de la iglesia bautista del Calvario, de Nueva York, opinó lo siguiente:

"El caso de Tennessee se reduce sencillamente a saber si los que pagan sus haberes a los profesores pueden o no decir qué es lo que debe enseñarse a sus hijos."

Del Dr. Walter D. Sott, presidente de la Universidad del Noroest:

"Cualquier ley contra la enseñanza de la evolución es peligrosa. Es un intento de detener la investigación para descubrir la realidad, y la verdadera religión sólo puede fundarse en cosas reales. La iglesia no debe temer nada de la ciencia".

Charles L. Chatelier, famoso biólogo francés, y miembro del Instituto de Francia, opinó lo siguiente:

"No existen más pruebas de que el hombre ha descendido del mono que de que los caballos han evolucionado de los perros. El hecho de que los órganos reproductores sean iguales, no quiere decir nada, porque la mariposa tiene órganos de reproducción igual a los del ser humano. Toda la ciencia de la biología está en su infancia, y en consecuencia ninguna teoría, y menos que ninguna, la darwiniana, debe enseñarse como dogma."

El Dr. Hugo Preuss, autoridad legal en Alemania, y uno de los que colaboraron en la redacción de la constitución alemana, dijo:

"Creo que este caso tendrá mucha importancia para el resto del mundo. Interesa sobre todo a la democracia alemana. Me parece que las teorías de la evolución son inseparables de las ideas modernas, no solamente desde el punto de vista científico, sino también desde el histórico y el político".

El reverendo Vincent Mc Evoy de Melbourne, de Australia, dijo:

"En cuanto a la teoría de la evolución, la fe católica nos exige que sostengamos lo siguiente: 1o. La existencia de un alma espiritual en el hombre, distinta del cuerpo material. 2o. Que no bastaría ningún procedimiento de evolución para llegar a la perfección del alma humana. 3o. Que el alma no puede ser el resultado de un procedimiento de evolución, sino que debió ser creada por Dios".

El Dr. Charles D. Walcott, secretario del Instituto Smithsoniano, de Wáshington, dijo:

"Creo que de resultas del juicio contra el profesor Scopes se extenderán los conocimientos científicos acerca de la creación. El principio fundamental de las teorías evolucionistas, sin embargo, parece haberse olvidado en la controversia que se originó últimamente. El hombre no desciende del mono, sino que el hombre y el mono descienden de un antecesor común".

SE OFRECERA LA AUTONOMIA A ABD-EL-KRIM

Según monsieur Malvy, Francia y España han llegado a un acuerdo al respecto y bajo ciertas condiciones se hará el ofrecimiento al caudillo moro

EL SULTAN

(International News Service)

PARIS, 13. — "Le Petit Parisien" publica un reportaje hecho a Malvy a su regreso de Madrid.

En dicho reportaje, Malvy declaró lo que sigue:

"Hemos arreglado una nueva división de Marruecos entre España y Francia. Estamos dispuestos a permitir a Abd-el-Krim que gobierne el Riff, tanto en la zona francesa como en la española, con un gobierno autónomo, bajo la soberanía del Sultán."

EN JAPON SE ESPERA LLEGAR A UN ACUERDO

Aunque oficialmente no se hayan realizado gestiones, en Tokío se espera una acción conjunta con EE.UU. e Inglaterra

LOS METODOS

(International News Service)

TOKIO, 13. — Aunque todavía no se ha llegado a ningún acuerdo definido sobre la situación de China, semi oficialmente se cree que los Estados Unidos, Japón y Gran Bretaña se acercan a un compromiso para arreglar las bases para resolver la situación.

Caimusho ha anunciado que no hay diferencias fundamentales en la política que siguen estos tres países.

Agregó que las divergencias sólo consisten en los métodos de cada uno de ellos para encarar la situación.

Se han celebrado recientemente conferencias entre Shidehara en representación del Japón; Mac Murray, ministro norteamericano en China y el ministro de Estados Unidos en el Japón, señor Bancroft.

Además Shiedhara ha conferenciado con sir Charles Elliot, quien representa a Inglaterra.

Se cree que estas conferencias han producido una conciliación de las divergencias y que los puntos de vista de los tres países concuerdan ahora más que antes.

La opinión pública del país está pendiente de los asuntos de China y se espera una pronta solución a las dificultades.

Los oficiales de reserva del ejército rojo estarán nuevamente bajo bandera durante un mes

(Agencia Havas)

ESTOCOLMO, 13. — El diario "Tidning", de esta capital, publica una información recibida de Moscú, según la cual, los oficiales de la reserva del ejército rojo, cuya edad sea menor de cuarenta años, han sido llamados bajo las armas por un período de un mes, a fin de que puedan familiarizarse con los métodos técnicos.

El mismo diario asegura que existe la posibilidad de una movilización general de las fuerzas rojas.

La señora de Caillaux se encuentra ya, fuera de peligro

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — "Paris Midi" publica el boletín firmado por los médicos que asisten a la señora Caillaux.

Según ese boletín, el estado de la paciente es bastante satisfactorio. La luxación de la cadera derecha ha sido bien reducida y las heridas, si bien de cierta gravedad, no ponen en peligro la vida de la señora Caillaux.

La enferma pasó una buena noche.

Esta madrugada el senado francés amplió el presupuesto por 274 votos contra 6

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — Hoy lunes, a las cuatro de la madrugada, el Senado votó nuevamente el presupuesto, adoptándolo por 274 votos contra 6. No quedan sino dos puntos susceptibles de ser discutidos entre ambas asambleas. Inmediatamente el presupuesto fué pasado a la Cámara de Diputados.

Hoy tomó posesión de su cargo el nuevo ministro de hacienda italiano

(Agencia Havas)

ROMA, 13. — El nuevo ministro de Hacienda, señor Giuseppe Volpi, tomó hoy posesión de su cargo.

Dos médicos ingleses han hallado una nueva fómula para curar el cáncer

(Agencia Havas)

LONDRES, 13. — Los diarios de esta capital anuncian que dos médicos ingleses, después de haber realizado, durante dos años consecutivos, activos estudios y experimentos, han descubierto y conseguido aislar al microbio que es el germen del cáncer.

LOS MINEROS DE BELGICA Y LOS INGLESES

Según ha declarado el secretario de estos últimos, los obreros belgas se solidarizarán con éllos

LOS SALARIOS

(International News Service)

LONDRES, 13. — Apoyado por cinco millones de mineros unidos de las minas de carbón, el secretario de los mineros, Cook, refiriéndose a la situación que se ha producido, dijo que los mineros de Bélgica están preparados para declararse en huelga junto con los mineros británicos si los dueños de las compañías carboníferas no retiran sus proyectos de disminuir los salarios.

Agregó Cook que los mineros de Gran Bretaña harán un llamado a los mineros de los Estados Unidos, a fin de que se unan con ellos en una huelga general.

Ayer, los obreros de los ferrocarriles hicieron una manifestación monstrua en Hyde Park.

La manifestación fué llevada a cabo para protestar contra la proyectada disminución de salarios.

Los obreros llevaban estandartes en los cuales se leía lo que sigue:

"¡Al demonio con la reducción de los salarios! ¡Declarémonos en huelga!"

Un grupo considerable de obreros, que llevaban escarapelas rojas, tuvo un choque con los obreros fascistas.

La policía intervino para separarlos.

Los residentes argentinos en Francia pasarán el verano en Biarritz

(International News Service)

BIARRITZ, 13. — La colonia argentina residente en París ha elegido a Biarritz para pasar los meses de verano.

Han empezado a ocupar las románticas villas situadas en donde comienzan los Pirineos, mirando hacia el golfo Gascuña.

El ministro de la República Argentina, señor Alvarez de Toledo y su esposa, ocupan su castillo de verano, llamado el castillo Ledoux, situado en Beaulie-sur-Dordogne. Esperan visitar a Biarritz dentro de quince días.

La señora Elle de Ortiz Basualdo y la señora Elisa O. B. de Alvear, después de haberse restablecido en Chatel-Guyon, se dirigirán también a Biarritz.

Se fijará en Chile un tipo de moneda para los cambios

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Se activan los trabajos tendientes a cortar la especulación en los cambios internacionales, mediante la fijación del tipo de la moneda.

LOS DE BOCA ENTRE LOS SUYOS



Fue sin duda un momento que se recordará gratamente a través del tiempo. La alegría del regreso tri... el se refleja en todas las caras. El amplio estadio de River Plate fué escenario del encuentro y en él se produjeron escenas en las que no faltó la t... ura junto al entusiasmo. Un poco aquietados los ánimos posaron luego — admirados y admiradores — para ...TICA

EN SUMA, LA PRISION DEL DR. LENCINAS VA A FAVORECER, POR REACCION, AL LENCINISMO

EL INTERVENTOR NO CONSEGUIRA SU OBJETO

4000 votos es lo más a que puede aspirar el doctor Sayanca

LOS ACORRALADOS

El doctor Onésimo Leguizamón, fué interventor en Catamarca, durante la primera presidencia de Roca. No hizo un lucido papel. El talentoso entrerriano se estrelló contra los cazurros serranos compinches de la Virgen del Valle.

—E— interrogó el general sonriendo, pues ya sabía lo ocurrido—¿cómo le ha ido, doctor?

—Voy a contarle un cuento, general. El otro día, salgo a la puerta de la intervención; no tenía cigarrillos, y busco a mi alrededor a quien mandar a comprarlos. Pasaban tres o cuatro muchachos; elijo el que, a mi entender, tenía la más hermosa cara de tonto que había visto yo, en mi vida. Lo llamo y le pregunto: ¿Cómo te llamas? El muchacho me mira y me contesta: "Cómo ai ser, pu señor". (un tonto pensé para mis adentros).—Te llamarás Juan, le dije. Y el muchacho me contestó: "así nomás ai ser pu señor". (Este era mi candidato para mandarlo a comprar mis cigarrillos). Le di diez pesos y lo mandé a la esquina a comprar un paquetito de veinte centavos. Bueno, general; hasta esta hora estoy esperando los cigarrillos: El tonto voló con mis diez pesos. ¡Y lo peor es que yo no le sabía ni el nombre! y poniéndose ya más serio el doctor Leguizamón agregó: Así me ha ido en lo demás. Y usted general, mándeme a la China, si quiere, pero no a Catamarca.

A pesar del campanazo judicial de Mendoza, nos palpitamos que el doctor Mosca va a venir con el mismo cuento. Ahora vamos a ver.

A quién aprovecha la prisión de Lencinas—

Esto es fundamental, dado que ésta debe considerarse una maniobra política, encaminada a abrir cancha al candidato de las preferencias en la Casa Rosada y no un accidente judicial. De ser esto último no se habría esperado que el lencinismo queme sus naves con la proclamación de su fórmula, para recién caer en la cuenta que había delito... La intervención llegó a Mendoza el 12 de octubre del año pasado, es decir, que ha precisado los nueve meses de rigor para dar a luz, para descubrir que el ex gobernador debía estar en la cárcel. Mientras tanto lo dejó organizar sus huestes, formar los comités en toda la provincia, efectuar la propaganda y ordenar todo lo necesario para la lucha electoral. Y cuando algun amigo le insinuaba el asunto de los procesos, el doctor Mosca sonreía y contestaba: ¡Quién sabe si eso sería echar a perder la escopeta!

Es evidente, pues, que el comisionado federal, tuvo simpre la esperanza de armar la candidatura oficial a base del lencinismo, pero sin Lencinas. Tan es así, que se estuvo tramitando que el presidente de la República lo enviara al doctor Lencinas a Europa, en alguna comisión para así sacarlo de Mendoza decorosamente. Pero la resistencia del doctor Lencinas a este arreglo fué tenaz y entonces aparecieron los procesos y la posibilidad de la detención, es decir, que no pudiendo usar la "escopeta", se trata de inutilizarla.

Se cuenta, seguramente, con la disgregación de los elementos lencinistas y se arma en la puerta de sus comités la trampa de la candidatura Sayanca. A los réprobos, a todos estos despectivamente llamados la "gavilla", la "banda", la "cuadrilla", etc., se les ofrece el reino de los cielos, siempre que se incorporen a los sostenedores del doctor Sayanca, amigo personal e íntimo del doctor Alvear—según se afirma en la propaganda—candidato que no tiene hoy un voto, pero que cuenta con la incubadora oficial donde le puedan empollar este nuevo puesto lejos del nido.

El doctor Mosca, "agente federal" de la candidatura Sayanca en Mendoza

Y lo mejor del caso es que, según personas allegadas al primer magistrado, el doctor Alvear no cree ni apoya la candidatura del doctor Sayanca porque aparte de su respeto por la voluntad del electorado, el presidente de la República sabe muy bien que no se forman partidos políticos en un sólo día. Tendríamos, pues, en último caso, que la fórmula Sayanca-Vaquié cuenta con el apoyo oficial pero no con el del presidente de la República.

La recomendación del interventor ahora, es ponerse con un cucharón a recoger en los comités lencinistas los que se disgreguen asustados del golpe administrado al jefe por el juez Torres, contando con la debilidad de los hombres. Bonito partido que le van a formar al futuro gobernador de Mendoza. Nunca será otra cosa que un conglomerado de traiciones sugeridas por la adulonería al presidente de la Nación, a quien el doctor Mosca trata de complicar desconsideradamente en estos manejos.

Supongamos que el lencinismo se desbanda,

lo que es un tanto difícil, ya que han hecho bandera del preso, como hicieron en San Juan con este Cantoni, que hoy les estorba y que van a sacar en la mañana entrante. Supongamos, decíamos, que el lencinismo se desbanda, ¿a dónde irá?

¿Al alvearismo, autor de su desgracia? Nos parece que, lógicamente, el enemigo definido y claro del lencinismo es el partido de los amigos del presidente. No puede ir allí, porque es ir a engrosar las filas de los que lo han sacrificado.

¿A dónde, entonces?

No le quedaría sino meterse en tropel y en masa al chiquero peludista. Pero no lo va a hacer tampoco, porque los peludistas no ocultan que el primer paso que darían en el gobierno, sería la eliminación del lencinismo. Rubilar lo grita y Ortega ha hecho base de programa, meterlos a la cárcel, en caso de llegar él.

¿Los liberales?... Bueno: eso sería imposible, porque si los alvearistas y los peludistas son enemigos, lo son más aun los liberales.

¿Qué van a hacer entonces los lencinistas?—

No tienen sino agruparse alrededor de sus candidatos, hacer espalda y librar la batalla. Perdidos por perdidos, siempre les convendrá más perderse luchando, que entregando el pescuezo al cuchillo del carnicero indiferente. La prisión de Lencinas al único que conviene es a Lencinas mismo.

"El gauchito" como le llama el pueblo allí, tenía de todo: cantor y bailarín, guapo y dicharachero; pendenciero y generoso, desprendido y calavera, todo eso que al paisano le gusta y lo atrae; pero le faltaba esto: ser mártir, y ya lo han metido a la cárcel, primer paso en el calvario que lo llevará a gozar del prestigio de todos sus congéneres que han sido favorecidos aunque más no sea que por algún Gólgota de ocasión.

El lencinismo va a crecer; se va a soldar, a fortificar, porque no hay nadie que luche bien cuando lo acorralan, y este es el caso; está acorralado y peleará con toda su alma para salir airoso del paso, cosa no tan difícil dada la sicología del paisano mendocino para quien Lencinas entra hoy en el dominio de la leyenda y es excelente motivo para las décimas que se cantan en el rancho en las largas noches silenciosas de las campiñas serranas.

Se produce, pues, el contrasentido fatal, como que la política no es sino una cadena de contrasentidos: la prisión de Lencinas lo favorece a Lencinas.

Y ahora le pronosticamos al Dr. Mosca: al Dr. Sayanca no va a juntarle más de cuatro mil votos, por más que postergue la elección hasta enero del año entrante, para pararle rodeo. Siempre la lucha estará entre el lencinismo, con su jefe preso, y el liberalismo.

Así, al Dr. Mosca se le habrán ido con la plata, como al Dr. Leguizamón en Catamarca y nos justificará el principio de esta crónica, tanto más cuanto que la proclamación de ayer del Dr. Sayanca corrobora nuestra aseveración. Policía escuadrón de seguridad, bomberos, todo ha sido necesario para custodiarle el teatro donde se realizaba el acto. Total: le han tenido que atar la novia y así no se llega a ninguna parte.

LA INTERVENCION ELECTORAL DE MOSCA FAVORECE AL LENCINISMO

En las filas rubilaristas existe—y toma cuerpo—el propósito de votar la fórmula Orfila, en defensa del radicalismo

Los liberales permanecen indiferentes en la campaña cívica; para ellos da lo mismo los nombres de los candidatos unificados

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 13. — Llegó, procedente de San Rafael, donde concurriera al acto de la proclamación de su fórmula, el candidato lencinista, señor Orfila.

Reina pésima impresión a causa del memorial de los unificados, presentado ayer con motivo de la proclamación de la fórmula.

Solicitando postergación de los comicios, considérase que los acontecimientos no son otra cosa que hijos de la combinación Sayanca con el interventor y el ministro del Interior para prorrogar las elecciones, dando tiempo a las huestes de Sayanca, sin prestigio alguno local.

El desconcierto de los unificados por el acto de ayer, es cada vez mayor.

Los lencinistas consideran que la descarada intervención del doctor Mosca en los sucesos recientes, aumenta su caudal político, en un treinta por ciento.

En las filas rubilaristas, contrarias a los lencinistas, la indignación contra el interventor es grande, asegurándose que en los comicios votarán la fórmula Orfila, entendiendo que se trata de una cruzada entre conservadores y radicales, a los que es menester apoyar por encima de las rencillas pequeñas.

Dícese, al respecto, que ayer mismo Rubilar visitó a sus más conspicuos correligionarios con este objeto.

Un destacado miembro del partido liberal díjome ayer, que la pasividad de su partido débese que para él da lo mismo la fórmula Arenas-Guevara o Sayanca-Vaquié, ya que ellos habían ofrecido antes que los unificados la candidatura al doctor Sayanca.

ESTA EN PARIS EL PRINCIPE DE KHAPURTALA

El poderoso potentado indú, que viaja para la Argentina, dió en París una gran fiesta

EL SEQUITO

(International News Service)

PARIS, 13. — El Maharajá de Khapurtala, uno de los potentados más poderosos de la India, se encuentra actualmente en esta capital.

Con un verdadero ejército de automóviles Rolls Royce y Renault y gran número de sirvientes, se embarcará el 25 de julio en Burdeos, en el vapor Lutetia. "Lutetia".

El Maharajá lleva, al mismo tiempo, varios cofres con valiosas joyas y piedras preciosas, entre las cuales van muchas perlas, diamantes y topacios.

El Maharajá se dirige a Buenos Aires, en donde permanecerá algunos días invitado por el presidente Alvear. Luego seguirá a Chile. El viaje por Sud América durará ocho semanas.

El Maharajá de Khapurtala acaba de terminar en París la construcción de un palacio oriental de deslumbrante esplendor, situado en el corazón del Bosque de Bolonia.

Este palacio ha sido bautizado por los parisienses con el nombre de "Taj Mahal de París".

Para inaugurar el palacio, el Maharajá dió una gran fiesta que dejó a todo el mundo con la boca abierta.

Negros eunucos recibían a los invitados.

Había fuentes de burbujeante champagne y ricos manjares y dulces para los asistentes.

Las bailarinas indias hacían las delicias de los concurrentes con sus danzas exóticas y varios jazz-bands de negros tocaron sin descanso hasta el amanecer.

Esta fiesta hacía recordar las de las Mil y una noches.

Se anunció la constitución del nuevo gobierno ecutoriano

(International News Service)

GUAYAQUIL, 13.—Se asegura que el gobierno quedará constituído en la siguiente forma:

General Gómez de la Torre, jefe del gabinete, asumiendo a la vez, en forma provisoria, la presidencia de la República; Relaciones Exteriores, Bustamante; Toro, Dillón; Instrucción, Cesario Carrera; Fomento, Calvo; Guerra, general Oliva.

HOY

(Continuación de la 1a. página)

Los inventores argentinos encontrarán una nueva oportunidad para aguzar el ingenio respectivo. La Administración de Limpieza Municipal, que se declara insatisfecha de los vulgares "tachos" para recolectar residuos y basuras en los hogares, vuelve a abrir un concurso de recipientes completamente higiénicos y patentados que deben substituir al clásico cajón de pino y a la lata vacía de kerosene. El concurso anterior fracasó inexplicablemente. Ahora se insiste.

Demuestra la Administración que nada más antihigiénico que los tachos actuales, vehículos de microbios, focos de mal olor. Lo demuestra con argumentos convincentes. Lo que falta saber es si las gentes piensan del mismo modo atribuyendo a la basura de la casa una importancia tan trascendental. Probablemente todos querráán continuar en los sistemas actuales y el concurso, señores inventores, volverá a fracasar.

Hablan de que el mundo se despuebla porque nadie quiere tener hijos con lo cara que está la vida. El cable nos trae desmentidos elocuentes, sin embargo. En Vuest Herck, Bélgica, acaba de morir Hendrik van Michelens dejando 14 hijos, 108 nietos, y 150 bisnietos, en total: 272 descendientes.

Todo un señor "padrillo" de pedigree. No podrá decirse de Hendrik van Michelens que ha sido infructuoso su paso por la vida.

1798. — Juan Pablo Marat es asesinado en su cuarto de baño por Carlota Corday.

Era un viejo médico de los guardias de corps del conde de Artois, cuando los acontecimientos los hicieron como a muchos abrazar resueltamente la causa del pueblo.

Desde su diario "El amigo del pueblo" y en la convención, Marat pedía cabezas para asegurar la tranquilidad pública.

Puede decirse que con Dantón y Robespierre dirigió las matanzas del 2 y 3 de septiembre.

Viejo y feo, Marat tenía su talón vulnerable: la mujer, y una mujer, la Corday, le hundió su puñal en el vientre.

Frases—

En Buenos Aires, para asustar a los chicos desobedientes se les dice: Ahí viene el cuco. En Tucumán se les dice: Ahí viene un santiagueño! (Lucas Córdoba).

Correspondencia esperada:

El 15, de Francia, con "Formose".

—El 16, de Holanda y países europeos, con "Flandria".

—El 17, de Gran Bretaña, con "Hogarth".

—El 17, de Norte América, con "Voltaire".

Correspondencia a salir:

Mañana, para Italia, por "Duca degli Abruzzi".

—Mañana, para Gran Bretaña, por "El Uruguayo".

—El miércoles 15, para Francia, por "Hoedic".

Respuesta sibilina—

Famosa es la habilidad que tenía el general Roca para contentar a los amigos políticos más exigentes a quienes no era posible, sin embargo, contentar.

Al respecto se refiere la siguiente anécdota:

Un senador de tierra adentro pedía una obra pública costosísima y de discutible utilidad.

—¿Le contestamos que no? — preguntó el ministro de Obras Públicas, ingeniero Civit.

—Este... vea... ministro, si me permite, yo voy a contestar ese pedido.

—Cómo no, presidente.

Y Roca dirigiéndose a su secretario, le ordenó:

—Contéstele que sí, pero de manera que mañana podamos decir que le hemos contestado que no...

Maniobras de una "mosca" venenosa



SAYANCA (Dirigiéndose al muñeco interventor— ¡Siga, doctor metiendo preso a todo el mundo opositor a mi persona, que pera eso soy "amigo" de Marcelo!...

JUAN PUEBLO (Desde el foro) — ... ¡Hoy que s'amigo" mío, che, Sayanca, pa'ganar elecciones aquí en Mendoza!...

EMPLEADOS DE LEYES ESPECIALES COMETIERON UN ATROPELLO

Han golpeado al ocupante de una finca que allanaron sin sin existir causas para ello

UNA NUEVA "PLANCHA" POLICIAL

Se nos denuncia un grave abuso cometido por seis empleados de la sección Leyes Especiales de la División de Investigaciones.

La víctima, Rafael Trerótola, domiciliado en la calle Olazábal 1495, se presentó a la redacción de este diario para manifestarnos todos los detalles del brutal atropello.

Refiere el denunciante que, ayer, siendo las 14 y 30 horas, en circunstancias que se encontraba en su domicilio, fué sorprendido por la presencia de los empleados policiales, quienes momentos antes habían perseguido a un joven de 18 años, el que, según ellos, infringía la ley de juego.

El recurrente al advertir que aquellos penetraron a la finca en forma descomedida, les preguntó quienes eran. Uno de los empleados manifestó que eran de la policía, y en esas circunstancias otro de los pesquisantes le aplicó un puñetazo.

Luego, agrega Trerótola, se introdujeron deliberadamente al interior de la casa cometiendo toda clase de desmanes propios de la policía de campaña en los tiempos del poncho y el facón.

Una hermana del denunciante, de 18 años, llamada Petrona, fué brutalmente tratada por los empleados, y luego, después de haber dejado todos los muebles en desorden, se retiraron de la casa pidiendo disculpas a sus moradores, recomendándole que no denunciaran el hecho a CRITICA, porque se habían equivocado.

Trerótola nos manifiesta que, al ser perseguido el joven a quienes suponían que aceptaba redoblonas, por los empleados, y como no pudieran darle alcance, le dispararon un tiro de revólver, cuyo proyectil perforó una vidriera del almacén que existen en Olazábal y Migueletes, penetrando al interior, donde se hallaba la esposa del dueño con un hijito de corta edad.

El vecindario se encuentra indignado por esos atropellos y es el caso de que la jefatura de policía procure evitar los hechos desagradables que dejan sentado un mal precedente en la repartición policial.

Es que los empleados de referencia creían que en casa del denunciante se aceptaban redoblonas pero como siempre ellos se equivocan esta vez agregan a las ya obtenidas una nueva "plancha". Lo grave es que cometen toda clase de atropellos en perjuicios de muchas personas honestas y laboriosas dignas del más sincero respeto.

Casa de Gobierno

La división de instrucción inició sus ejercicios

OTROS MOVIMIENTOS DE BUQUES DE LA ARMADA

De acuerdo al plan trazado, la división de instrucción de la armada, que constituyen los acorazados San Martín y Belgrano y el crucero Buenos Aires, zarpó de Puerto Belgrano, fondeado en El Rincón de Bahía Blanca, de donde luego seguirá viaje por altamar, donde comenzará sus ejercicios.

—El transporte Río Negro arribó a la Dársena Sud, procedente de Río Santiago.

—Con un cargamento de combustible líquido, el buque tanque Ministro Ezcurra, llegó a la dársena sud, procedente de Río Santiago.

—Prosiguiendo los trabajos de hidrografía a su cargo el balizador Alférez Mackinlay zarpó de Quequén con destino a Puerto Belgrano.

Oficina Internacional del Trabajo

ARRIBO DEL DIRECTOR GENERAL

Comisión de agasajos.

El ministerio de Relaciones Exteriores comunicó oportunamente la llegada al país del director general de la Oficina Internacional del Trabajo de la Liga de las Naciones, M. Albert Thomas.

Considerando de interés facilitar la más amplia información de la legislación y condiciones de trabajo en la República, ha resuelto, por el departamento del Interior, lo siguiente:

Nombrar una comisión especial de recepción, con motivo de la próxima visita de M. Albert Thomas, director general de la Oficina Internacional del Trabajo de la Sociedad de las Naciones, encargada de organizar los actos de información,

NADA SE HA RESUELTO AUN SOBRE CHINA

El ministro de R. Exteriores de Inglaterra niega la existencia de pactos entre su país, Estados Unidos y el Japón

LA TARIFA

(International News Service)

LONDRES, 13. — El ministerio de Relaciones Exteriores ha hecho algunas declaraciones acerca de la situación en Rusia.

Expresó que hasta el momento no se ha llegado a ningún acuerdo entre el Japón, los Estados Unidos e Inglaterra, acerca de los asuntos de China; pero las discusiones acerca de las posibilidades de celebrar una conferencia sobre tarifas siguen adelante, a pesar de que hasta hoy no se ha llegado a ninguna decisión sobre el particular.

El punto de vista británico sobre la conferencia de las tarifas, es que esta conferencia debe llevarse a cabo antes de la que tratará sobre los asuntos extraterritoriales de China.

Además, Inglaterra, dice que no está dispuesta a avanzar discusión alguna sobre los asuntos extraterritoriales hasta que China tenga fondos suficientes para atender a los gastos del país a cuyos fondos proveerán las nuevas tarifas en proyecto.

Estas declaraciones han producido diversos comentarios en los círculos diplomáticos.

EN DETROIT FUE APRESADO UN CONTRABANDO

Este estaba avaluado en doscientos cincuenta mil dólares y guardados en un sitio casi invulnerable

SON BEBIDAS

(International News Service)

DETROIT, 13. — Valiosos licores, avaluados en más de doscientos cincuenta mil dólares, han sido sacados de una cueva situada en las riberas del río Detroit, en el estado de Michigan por la policía del Estado.

Guardados en un sitio casi invulnerable, rodeado de un laberinto de subterráneos, guardados por diez puertas gigantes de cuatro pulgadas de grueso, con fuertes barras de hierro y muchos otros túneles con infinidad de puertas secretas y un pozo, en el cual cayó uno de los policías, había 15.000 botellas de los más finos licores del tiempo anterior a la ley de Volstead y muchos cajones de cerveza.

Durante las dos horas que los policías se demoraron en abrir camino hasta la bodega, más de cuarenta cómplices y compradores escaparon del establecimiento, saltando las murallas o huyendo a nado por el río.

Mike Johnson, el encargado del establecimiento, fué aprehendido y puesto a disposición de las autoridades federales.

Además de los barriles de rico whisky norteamericano y de los cajones de cerveza, los policías descubrieron una gran cantidad de whisky escocés y de otras marcas, importadas de Canadá por una flota privada.

En vista de que alguien manifestó el temor de que los contrabandistas intervendrían a mano armada para defender su tesoro, se llamó a la policía local para ayudar a los comisionados de la ley seca en su trabajo.

CONSECUENCIAS GRAVES TUVO UNA CORRIDA

Durante el desarrollo de ella, la cual se realizó en Madrid, dos de los matadores de toros resultaron gravemente heridos

(International News Service)

MADRID, 13. — La corrida de toros de ayer en esta ciudad estuvo desgraciada. En ella ocurrieron dos cogidas, lo que prueba, una vez más, que los toreros están con mala suerte.

La plaza estaba llena de gente y presentaba un aspecto hermosísimo. La corrida prometía ser espléndida, dado la calidad de los toros que se iban a lidiar.

El primer toro, negro y vivaracho, no parecía dispuesto a hacer un papel muy pasivo y tuvo bastante apurados a los toreros. Cuando llegó el momento de la muerte, el matador Francisco Royo (a) "Lagartito", se disponía a mandarlo al otro mundo cuando fué cogido por el toro.

"Lagartito" resultó con una herida en las costillas de ocho centímetros.

La corrida siguió adelante, sin contratiempos, hasta llegar al quinto toro. Un muchacho de diez y seis años, llamado José Fernández, que se había dejado caer a la arena para demostrar su habilidad como matador, fué cogido por este toro, recibiendo una herida más o menos grave en el cuello.

---

estudio y agasajo durante su permanencia en la república, y compuesta por los señores doctor Carlos Saavedra Lamas, profesor titular de Legislación del Trabajo de la Universidad de Buenos Aires, doctor Manuel A. Montes de Oca, presidente del Museo Social Argentino, doctor Leonidas Anastasi, profesor titular de legislación del trabajo de la Universidad de La Plata, doctor Luis C. García, presidente del Departamento Nacional del Trabajo, doctor Alcides I. Calandrelli, ex delegado gubernamental a la sexta Conferencia Internacional del Trabajo en Ginebra, Juan A. De Marval, ex delegado patronal de la Unión Industrial Argentina y José Negri, vicepresidente de la Confraternidad Ferroviaria ex representante de las asociaciones obreras, ante la misma conferencia.

Trabajos públicos

El P. E. ha subscripto los siguientes decretos del ministerio de Obras Públicas, por los que se aprueban presupuestos de:

Pesos 8.853.43 para obras en el Laboratorio e Investigaciones Agrícola-ganaderos del ministerio de Agricultura; de $ 3.873.35 para obras en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Médicas; de $ 396.74 para obras en el departamento de policía; de $ 1.298.66 para obras en el edificio que ocupa la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales; de $ 1.530.21 para obras en el colegio nacional de Jujuy; de $ 1.554.54 para obras en la Facultad de Agronomía y Veterinaria de la capital; le $ 587.62 para obras en el Instituto de Bacteriología; de $ 3.663.54 para obras de construcción del puente sobre el río Espla, en el camino de Jujuy a San Pedro (provincia de Jujuy); de $ 1.425.61 para obras en los locales que a continuación se detallan: Aduana de Paraná, Antiguo Cabildo, Casa de Gobierno y Contaduría General de la Nación; de $ 3.326.60 para obras en el colegio nacional del Azul; de $ 6.311.76 para obras en el Lazareto Cuarentenario; de $ 5.350.75 para obras en el frente de la Catedral Metropolitana; de $ 924.80 para obras en el edificio que ocupa la Prefectura del Río de la Plata, destacamento dársena norte; de $ 1.500.85 para obras en el Palacio del Congreso; de $ 487.684.96 para la construcción del camino de Catamarca al Rodeo (Catamarca); de $ 57.980.60 para la instalación de ascensores en el ministerio de Agricultura.

LAS CAJAS DE JUBILACION NO SE ORGANIZAN...

OTRA PRORROGA PARA LA ELECCION

El P. E. por intermedio del ministerio de hacienda ha dado a conocer hoy el siguiente decreto:

Visto que la junta electoral central de las cajas de previsión social (ley 11 289) se presenta consultando si debe continuar los ulteriores trámites electorales, cuyo plazo fijado por decreto del 20 de abril ppdo., termina el 15 de julio del corriente año, y que con el objeto de subsanar deficiencias y evitar los inconvenientes y perjuicios que puedan derivar de un acto electoral realizado en condiciones anormales, se hace indispensable la ampliación del plazo expresado, El presidente de la Nación Argentina decreta:

Artículo 1o. — Prorrógase hasta el 15 de octubre del corriente año, el término fijado por decreto de fecha del 20 de abril del año en curso.

Art. 2o. — Comuníquese, publíquese, etc., y vuelva a la junta electoral central de la ley 11.289. — Fdo :ALVEAR. Víctor M. Molina.

LO QUE EN EL PRIMER MOMENTO PARECIERA UN ACCIDENTE, RESULTO SER UN CRIMEN ALEVOSO

El autor, después de un incidente verbal, dió muerte a la víctima a puñetazos

El hecho ha sido esclarecido por el comisario Fautrier, de la sección 23.a.

En la madrugada del domingo 5 del corriente, e nia intersección de las calles Oro y Avenida Alvear, un agente de la comisaría 23a., que se hallaba recorriendo el radio a su cuidado, notó que en la calzada se hallaba caído un hombre al parecer herido.

Cuando se aproximó a inquirir lo que a aquél le ocurría, pudo cerciorarse que, en efecto, éste presentaba una lesión contusa, de gravedad, en la región occipital del lado derecho.

Sin pérdida de tiempo, solicitó, por un teléfono próximo, los auxilios de la Asistencia Pública, siendo en una ambulancia conducido al hospital Fernández, en donde, por la tarde le mismo día, falleció .

En el primer momento se sospechó que oJsé Fonti, ya identificado, había sido víctima de un accidente y que, tal vez, algún automóvil, de los muchos que circulan por esa arteria, lo hubiera llevado por delante, presunción que las primeras digencias por el esclarecimiento del hecho se concibió, pero más tarde, el comisario, D. Segundo Fautrier, con la cooperación del inspector Bertres y el ayudante Frassinetti, pudo averiguar que Fonti, a las 23 y 30 horas de la noche anterior, había estado jugando a los naipes con varios connacionales, y que, con uno de ellos, luego de tener un incidente verbal, se habrían tomado a golpes de puño.

Fonti, de una complexión física un tanto débil, cayó repetidas veses al pavimento, produciéndose una herida en la cabeza.

Realizada una inspección ocular en el sitio del incidente, y por varias declaraciones obtenidas por el comisario Fautrier, pudo entonces ser identificado el homcida, que resultó ser Carmelo Camerotta, italiano, de 19 años albañil, soltero y domiciliado en el nuevo campo de deportes del club de Gimnasia y Esgrima.

En cuanto a la circunstancia en que fuera hallado Fonti caído en la Avenida Alvear, se ha podido constatar que éste, después de herirse, se encaminó hasta aquel lugar.

En la autopsia que se le practicó, presenta varias heridas internas producidas por golpes de puño.

Del hecho se ha dado cuenta al juez de instrucción, doctor Ignacio D. Irigoyen.

EN LA PRESIDENCIA

El primer magistrado concurrió hoy a su despacho oficial, a las 13 horas. Suscribió numerosos expedientes de los ministerios de Hacienda, Instrucción Pública y Obras Públicas. Conferenció el doctor Alvear con el jefe de policía, señor Fernández, y con los ministros Molina, Gallo y Sagarna.

EL MINISTRO DE FRANCIA— presidiendo una delegación de la colectividad francesa, visitó al presidente, invitándolo a que concurra al festival que se llevará a cabo en el teatro Colón, conmemorando el 14 de julio.

AUDIENCIAS— Acordó, en la fecha, el primer magistrado, las siguientes audiencias:

Luis Ferreyra, con una comisión del Centro de Capitanes, Baqueanos y Prácticos de ríos; Germán López, del Cercle de l'Epée, y teniente general Saturnino J. García.

Consejo de Guerra para suboficiales y tropa de la armada

Por decreto del P. E., se ha designado por un período de ley, vocales del consejo de guerra permanente para suboficiales y tropa de la Armada, al capitán de fragata José Garibaldi y al teniente de navío Juan F. Lamarque.

Ministerio de I. Pública

NOMBRAMIENTOS

Por el ministerio de Instrucción Pública, se dieron a conocer hoy los siguientes decretos:

Nombrando para dictar ocho horas de inglés, en el colegio nacional Juan Martín de Pueyrredón, a la señorita Helma Georgina Rojo.

Aceptando la renuncia presentada por el profesor de educación física y estética (cuatro horas), del colegio nacional de Santa Fe, señor Juan Cingelani, y nombrando en su reemplazo al señor Enrique de la Vega.

Subsidios nacionales para enseñanza superior y elemental

La tesorería general de la nación entregó al Consejo Nacional de Educación 176.500 pesos para el pago de subsidios escolares que fija el presupuesto de la provincia de San Luis para el primer cuatrimestre de 1925, y a la de Jujuy, por 1924.

También se entregaron a la Universidad de Buenos Aires 499.638 pesos en concepto de subvención nacional por el mes de junio.

Los nuevos generales efectuaron su presentación al presidente

Acompañados por el ministro de guerra los generales últimamente ascendidos, así como el nuevo cirujano mayor del ejército asimilado a general de brigada, doctor Julio N. Garino, hicieron su presentación al presidente de la república.

El doctor Alvear departió con los nuevos generales de brigada Gil Juárez, Aníbal Vernengo y Alfredo Córdoba, y con el doctor Garino, expresándoles sus satisfacciones por la altura alcanzada en su carrera.

Reunión del grupo parlamentario socialista

A la hora de cerrar esta edición se hallaba reunido el grupo parlamentario socialista tratando diversos asuntos.

Según nuestros informes se acordará la actitud que asumirá la representación socialista en la próxima renovación de las autoridades de la Cámara.

Se asegura que las opiniones están divididas respecto de las candidaturas de los doctores Mario M. Guido y Andrés Ferreyra.

En Florencia se ha iniciado un proceso sensacional

(International News Service)

LONDRES, 13. — Se han recibido en esta capital noticias procedentes de Florencia (Italia), relacionadas con un proceso sensacional que se ha iniciado en dicha ciudad.

La corte de justicia acaba de abrir el proceso contra Gaetano Salvenini, profesor de la Universidad de Florencia.

Se acusa a Salvenini de haber escrito y hecho circular panfletos llenos de insultos al rey y al gobierno de Italia.

Una considerable cantidad de notables de Italia, se hallaban presentes cuando se inició el proceso.

Muchas eminencias de todas partes del país han acudido a las vistas del proceso, en vista de la significación política que tiene la causa de que se trata.

Los diarios ocupan varias de sus columnas en el asunto, el cual promete ser muy bullado.

Se inauguró un monumento a los ferroviarios sicilianos caídos en la guerra

(Agencia Havas)

PALERMO, 13. — El comisario de la marina mercante y el señor Farinacci, presidieron hoy la inauguración del monumento a los ferroviarios sicilianos muertos en la guerra. El señor Ciano y el señor Farinacci pronunciaron discursos siendo muy aplaudidos por la concurrencia. Luego ambos representantes del gobierno realizaron una detenida visita a las obras ferroviarias y portuarias.

En Livingstone se realizó un baile en honor del P. de Gales

(International News Service)

LIVINGSTONE, 13. — Anoche tuvo lugar en esta ciudad un baile de gala en honor del príncipe de Gales.

Después del baile el príncipe de Gales y su comitiva se dirigieron a ver las cataratas de Victoria a la luz de las estrellas.

Las cataratas presentaban un aspecto maravilloso. Las partículas de agua suspendidas constantemente en el aire formaban un hermoso arco iris lunar que causó la admiración del príncipe.

Una inauguración de una biblioteca que sirve para demostrar el criterio de los jefes y concejales comunales

Al acto oficial, en el Asilo de Mendigos, sólo concurrieron el Intendente, su secretario de hacienda y dos invitados más

Un espectáculo vergonzoso fué el que ofreció, en la tarde de ayer, la inauguración oficial de la biblioteca que se creó en el Asilo de Mendigos, y de acuerdo a la resolución del Concejo Deliberante.

Al acto habían sido invitados los señors concejales y los jefes de repartición; pero, a pesar de demorar el acto más de una hora de la señalada, todos brillaron por su ausencia, demostrando su poco amor a las obras de elevación moral y mostrándose de cuerpo entero, pues cuando se trata de festivales o desfiles, son los primeros en llegar, cosa que no se repitió en el día de ayer.

El intendente municipal, que se hallaba presente, resolvió, de acuerdo con su secretario de hacienda, dar por inaugurado el acto, sin pronunciarse el discurso oficial, que estaba a cargo del segundo de los nombrados.

Es de sentir el poco criterio que prima en los hombres que figuran como los salvadores de la obra comunal y que cuando su presencia es necesaria para dar mayor animación a los actos oficiales brillan por su ausencia, dejando en una situación por demás molesta a las autoridades que deben soportar estos espectáculos nada gratos.

Colocación e inversión de los fondos del empréstito municipal

El secretario de hacienda enviará al Concejo Deliberante un extenso mensaje detallando su colocación e inversión

En su despacho de la intendencia municipal, el secretario de hacienda doctor Emilio Ravignani activa la preparación de un extenso e interesante mensaje el que será enviado en su oportunidad al Concejo Deliberante y en el cual se detallará en forma clara y precisa la colocación e inversión del empréstito municipal, que como se sabe fué de 100.000.000 de pesos.

El trabajo que viene realizando el doctor Ravignani es de un elogio sincero del momento que solamente una persona de su capacidad y amor a las cosas claras y prolijas, puede realizar.

Dicho mensaje será enviado en el curso de esta semana al H. Concejo Deliberante.

Se proyecta establecer el juicio oral en la capital

En la reunión realizada hoy por la comisión de justicia de la Cámara de Diputados, se continuó estudiando el proyecto del Código de Procedimiento. Fueron aprobados los cinco primeros artículos, tres de los cuales fueron propuestos por el doctor Rodolfo Moreno (hijo).

La comisión ha dejado establecido, en principio, la institución del jueco oral ante tribunal calificado.

Los doctores de Tomaso y Miguel Aráez, sostenían el jurado popular.

Escuela Normal de Corrientes

Noticias de Corrientes hacen saber que es elogiosamente comentada la actuación de la señorita Ermelinda Marittoli Guerdile que viene desempeñando el cargo de vicedirectora de la escuela normal de esa ciudad.

El Ministerio de Instrucción Pública ha procedido con todo acierto en este nombramiento, que complementa eficazmente a la directora del establecimiento

Trátase de llegar a un acuerdo sobre el envío de una embajada de Francia al Vaticano

(International News Service)

ROMA, 13.—El Vaticano está en vías de entrar a preocuparse nuevamente de las cuestiones de la iglesia católica en Francia.

El nuncio Ceretti acaba de llegar a Roma procedente de París.

El nuncio de referencia tratará con el Vaticano acerca de las posibilidades que existen para llegar a un acuerdo con Francia sobre el envío de un embajador de Francia al Vaticano.

Se nota que con este motivo se ha producido gran actividad en los círculos católicos.

A LAS XII

estará distribuída en todo Buenos Aires la edición meridiana de CRITICA, que contendrá, entre otras, las siguientes notas:

—Charles de Soussens, el gran poeta francés, que ocupa desde hace dos años una cama en un hospital de Buenos Aires, cuenta sus aventuras de revolucionario radical.

—Lo que todo el mundo ignora de la situación de San Juan. El mensaje del gobernador Cantoni.

—La tragedia del frío en la lejana Patagonia. Uno de los sobrevivientes, describe el cuadro espantoso de tres hombres petrificados por el frío.

—Onzari habla a CRITICA de la jira del Boca Juniors.

—Quien era Rosalía de Castro. la poetiza a quien rinde un homenaje la colectividad gallega.

—¿Tiene o no tiene razón Scopes, cuando afirma con Darwin que descendemos del mono?

—Información telegráfica y todas las demás informaciones del día.

Madame Alice Caillaux, la matadora de G. Calmette, vuelve a la escena

Con motivo del accidente automovilístico ocurrido en Mamers, la protagonista de uno de los procesos más célebres, ocupa la atención del mundo

UN PROCESO ESCANDALOSO

Después de largos años de destierro de la escena política y social de Francia, vuelve a sonar el nombre de Madame Alice Caillaux, esta vez, sin apasionamientos ni odios, en la crónica de los accidentes automovilísticos.

En efecto, madame Caillaux, mientras se dirigía a Mamers, en automóvil, para conocer los resultados de la elección senatorial en la que era candidato su esposo el actual ministro de hacienda, el coche se estrelló contra un arbol en una curva del camino, arrojando a su ocupante, de resultas de cuyo golpe sufrió heridas de alguna gravedad.

Tanto el nombre de Alice Caillaux, como el de su esposo Mr. Joseph Caillaux,

M. Caillaux, a quien han elegido senador en momentos en que su esposa era víctima de un accidente que ponia en peligro su vida

son por demás conocidos, no solo en Francia, sino en el mundo entero, por haber intervenido en uno de los procesos más ruidosos que ha conmovido a su país hace alrededor de doce años.

Esto ocurría el año anterior a la guerra europea. Joseph Caillaux era uno de los hombres más brillantes de la política francesa. Las cuestiones económicas, que abordó desde su escaño de la cámara de diputados, le habían dado una popularidad extraordinaria que le llevó, en diversas oportunidades, a los gabinetes de filiación avanzada, como ministro de hacienda.

Entretanto en su vida privada Joseph Caillaux había ido tejiendo una novela sentimental, alrededor de la cual, la maledicencia pública extrajo una leyenda escandalosa que fué explotada en su contra y que dió origen a una serie de rumores extravagantes, que desde el chiste chocarrero, hasta la novela, el cine y el teatro, divirtió y apasionó al mundo de la frivolidad.

Caillaux era ya un poltico de nota, un admirable consejero de todos los ministerios, cuando conoció a Alice, una de las artistas más atrayentes de las escenas parisienses.

Según cuentan algunos, fué en una recepción donde se encontraron por primera vez, y no obstante la vida retraida que Caillaux hacía, entregado a la política y a su esposa, aquella mujer extraordinaria logró fascinarlo con su belleza y con su palabra.

Mucho se fantaseó alrededor del carácter de la hermosa artista. Pero la leyenda que circuló con más ensañamiento, la hacía una aventurera ambiciosa, una libidinosa que soñaba con sentarse en el trono de Francia, para lo cual empezaba por atrapar al hombre de más porvenir en la política, que por aquel entonces era Joseph Caillaux. Pero lo más trágico en la vida de aquella mujer era un destino espantoso en el que envolvía a la persona que a ella se acercaba.

Dos divorcios—

Con sus artes seductoras, Joseph Caillaux cayó en sus redes y sintió en su pecho una pasión tan intensa por Alice, que ambos emprendieron inmediatamente los trámites de divorcio, pues la joven, también era casada.

En poco tiempo, Alice pasó de la categoría de estrella teatral a la de Madame Joseph Caillaux, una de las mujeres colocadas más alto en la sociedad francesa. Desde aquel momento, según dicen las crónicas, la estrella del político francés comenzó a eclipsarse.

El espíritu dominador de Alice se impuso al tranquilo y equilibrado de Caillaux y todos sus actos parecieron dictados por el fogoso temperamento de su nueva esposa.

Sucedió entonces lo que debía suceder, de acuerdo con el terrible sino que presidía la vida de la joven.

En la Cámara, Caillaux, había defendido desde los principios de su carrera política, el impuesto a la renta, que en estos momentos preocupa de nuevo a la burguesía francesa. Entonces, como ministro de Hacienda, y como ahora, trató de llevar aquellos proyectos a la práctica, encontrando por todas partes serias resistencias.

Las campañas difamatorias de "Le Figaro"—

Uno de los diarios más prestigiosos de aPris, "Le Figaro", cuyo director era campaña política en contra las medidas del ministro, que bien pronto se trocó en un campaña difamatoria, en vista de que Caillaux no retiraba sus proyectos.

"Le Figaro" atacó duramente la vida privada del ministro e inventó una historia escandalosa en que los nombres de M. Caillaux y el de su esposa fueron enlodados por la calumnia más odiosa.

Llegó un momento en que aquellas campañas amainaron un tanto gracias a los vaivenes de la política, pero, un buen día, el diario empezó a publicar ciertas cartas de la artista ,anteriores a s umatrimonio con Caillaux, que produjeron una impresión enorme en la sociedad parisién.

Fué en este instante, que la fatalidad que perseguía a aMdame Caillaux, se hace sentir. La dama, en un momento de arrebato, se dirige a ver a M. Calmette, para rogarle que terminase con aquella campaña infame, que manchaba su nombre.

M. Calmette, hombre sin escrúpulos, trató de comprar su silencio con la honra, para tener un motivo más qué ostentar contra su odiado enemigo.

Muerte de Calmette—

Lo cierto es que Madame Caillaux exigió de M. Gastón Calmette, la entrega de aquellas cartas comprometedoras, que muchos han llegado a considerar apócrifas.

Ante la negativa del director de "Le Fígaro", y ante sus runes proposiciones, Madame Caillaux sacó un revólver de su cartera y disparó dos tiros que concluyeron con la vida del infamador.

Entonces sobrevino la ruina; Madame Cailaux fué presa y el proceso que se le siguió, no dió las suficientes pruebas de culpabililad, consiguiendo sus alternativas apasionar al mundo entero, y las que las acusaciones se sucedieron enconadas y punzantes contra aquella mujer que se haba encumbrado de un modo poco común y más que nada contra su esposo, cuyo impuesto a la renta, perjudicaba a toda la burguesa francesa.

No obstante, los jueces que entervinieron en el proceso, absolvieron a Madame Caillaux después de unos meses de audiencias inolvidables.

Decadencia de Caillaux—

Desde esa fecha Caillaux se vió envuelto en las más terribles acusaciones y su carrera poltica comenzó a declinar. Se le hizo cómplice de Bolo Bajá, el famoso espa alemán fusilado en Francia durante la guerra, haciéndolo vctima de los manejos de su mujer. Se dijo que Caillaux, en un viaje que emprendió a Suiza a principios de la guerra, haba recibido algunos millones de francos de manos de Bolo, para comprar a los principales diarios franceses, con el objeto de realizar una campaña derrotista.

Caillaux fué procesado y considerado como traidor de la patria en los momentos en que un chauvinismo desenfrenado reinaba en su patria.

Nada de esto se pudo probar y vuelta la calma a los espritus y alejados del gobierno los xenófobos que lo condenaron, el espíritu del país reaccionó y lo llamó en momentos difíciles para las finanzas francesas a ocupar el puesto en que lo sorprendió la sorda fatalidad.

Los doce años transcurridos fueron una pesadilla cruel para los esposos Caillaux. Limpia la atmósfera, vuelven a retomar el hilo de su vida en el punto que la dejaron, en el instante en que corregidos los errores del pasado, Caillaux recobra su autoridad, su prestigio, su ministerio y su banca de senador.

Tanto crece su popularidad, que no sería extraño que mañana cayera Painlevé y lo reemplazara Caillaux en la presidencia del gabinete, con Malvy, el otro condenado con Caillaux, como ministro del interior.

Tranquilamente fueron elegidos los nuevos miembros del Consejo Representativo del Gran Libano

(Agencia Havas)

BEYROUT, 13. — Las elecciones realizadas para designar los miembros del consejo representativo del Gran Líbano, fueron llevadas a cabo dentro de la más absoluta calma.

El resultado de las elecciones asegura el triunfo completo de los partidarios del mandato de Francia en Siria.

UNA SEÑORA CON SEIS HIJOS CARECE DE RECURSOS

En la calle Triunvirato 2050, se encuentra una pobre señora en la mayor miseria. Tiene seis hijos, a quienes no puede alimentar. Recurre a CRITICA, confiada que los lectores han de responder a su llamado. Las personas que quieran ayudarla, pueden dirigirse a la señora Josefa Rodríguez, en el domicilio de referencia.

Un enamorado fué estafado por mujeres

QUERIA IRSE A VIVIR CON UNA HERMOSA JOVEN Y ESTA LA DESPOJO DE 2.200 PESOS

El viejo refrán de "cada día nace un tonto", se pone en evidencia diariamente. En efecto, no pasa un solo día sin que la crónica policial registre casos de incautos que se dejan estafar con el cuento de la herencia, el de la cartera extraviada, la máquina de hacer moneda, el legado y una infinidad de sistemas de los que emplean los amigos de lo ageno para apoderarse del dinero de los que desean hacerse ricos en un momento.

Pero el más común de los cuentos, aun cuando la mayoría de las veces las victimas no formulan denuncia por temor al ridículo, es el de la compra de los muebles.

Cualquier hombre que dispone de dinero encuentra en la calle a una mujer hermosa con la que inicia relaciones íntimas. Ella le propone ir a vivir juntos



Rosalía Coursalle

y el incauto acepta y le entrega una suma de dinero para los muebles. Cuando tiene el dinero, la mujer desaparecer y el tonto se queda sin mujer y sin dinero.

El tonto de hoy—

Julio Nacieri, francés, de 46 años, comerciante, llegó hace algunos días de Río Santiago, dispuesto a divertirse y a poco de andar por el centro, se encontró con una joven de singular belleza, también francesa, con quien entabló conversación.

Dos días después estas relaciones se



María Antonieta Basthard Bogain

habían hecho tan estrechas que decidieron irse a vivir juntos.

Ella, que resultó ser María Antonieta Basthard Bogain y tiene 30 años, pronto convenció al incauto de la conveniencia de que instalaran un departamento y le indicó que su amiga, Rosalía Coursalle, tenía unos muebles muy buenos y que los vendía por 2.200 pesos, una pichincha.

Fueron juntos a la casa de la calle Lavalle 1075, donde conversaron con Rosalía, formalizando el negocio.

Sin mujer y sin muebles—

Nacieri entregó los 2.200 y cuando anoche llegó a la casa donde creía que ya estaría instalado su nido de amor, se encontró con las piezas vacías.

Habló con Rosalía y ésta le informó que María Antonieta había comprado los muebles y se los había llevado no sabía dónde.

El enamorado engañado se presentó entonces a la comisaría 3a., donde denunció que había sido víctima de una estafa.

Iniciadas las averiguaciones del caso, las dos mujeres fueron detenidas y conducidas a la comisaría 3a., donde se encuentran ahora a disposición del juez de Instrucción, a quien se dió cuenta del hecho.

Del Buda no sólo saldrá el comedor: ha salido un potente haz de cultura

ES SIGNIFICATIVO EL ESFUERZO EDUCACIONAL QUE HAN DESARROLLADO NUESTROS CONCURSANTES.



Concurrentes a la Biblioteca Nacional estudiando el Buda



Consultando diccionarios y atlas: "un río brasileño..."

La nta gráfica que presentamos aquí, da una idea, siquiera aproximada del interés cultural que despertó en nuestro público el reciente concurso de cruzadas de CRITICA, popularizado con el nombre de "El Buda".

La Biblioteca Naciona,l c,asi siempre desprovista de público, se vió por esos días concurridísima. Centenares de personas acudieron al local de México y Perú, en demanda de datos para completar algún casillero del misterioso Buda, y la demanda de diversas obras de consulta, especialmente enciclopedias, geografías y atlas, fué extraordinaria.

Al publicar estos sanos y honestos entreteniemientos, CRITICA tuvo un propósito cultural.. Comprendimos que el acicate de un premio de valor, unido al interés que despiertan estos juegos, serían suficiente imán para atraer al público al camino del estudio y de la investigación.

Y nuestros propósitos, como se ven, se han visto ampliamente satisfechos. El público tiene un cos días en nuestra cultivarse, y manifiesta un decidido interés por todos los conocimientos que forman las diversas ciencias humanas. Faltaba solamente e lestímulo del interés, para lanzarlo de lleno en el mundo de la educación.

En una encuesta realizada hace pogran deseo de tra sección "La pregunta del día", dejamos constancia, con complacencia de variadas y valiosas opiniones vertidas por educadores y educandos, acerca del mérito educador de las cruzadas. Esas opiniones puede decirse son las únicas. La opinión del gran público, está de manifiesto en los presentes grabados. Nuestros lectores han recibido con profundo interés el múltiple problema del Buda, y han realizado todos los esfuerzos imaginables para solucionarlo.

Uno solo, de entre los cientos y tantos cientos de concursantes obtendrá el codiciado premio. Pero cada uno de esos cien mil concursantes, estamos ciertos, habrá adquirido más de un conocimiento nuevo y, sobre todo, habrá sentido latir en su mente el deseo de ampliar su cultura o por lo menos repasar los conocimientos adquiridos en las escuelas.

Y esto ,también es para nosotros, un nuevo y significativo triunfo, del que nos congratulamos no por puro y simple egoísmo, sino porque con ello contribuímos en mejor forma a cumplir con los propósitos esenciales del periodismo moderno, es decir, a ser fuente de constante desarrollo cultural .

A propósito de una nota sobre el piropo porteño

CARTAS DE NUESTROS LECTORES

Publicamos días pasados una nota ilustrada con el siguiente título: "Los hombres en Buenos Aires, no saben mirar a las mujeres". Glosábamos en dicha nota nuestra desagradable costumbre de piropear a las mujeres sin un sentido bueno y moral del elogio.

De la acogida dispensada a la nota de referencia, da una idea la cantidad de cartas que recibimos, dos de las cuales publicamos a continuación:

Córdoba, 9 de julio de 1925. — Hotel Victoria. — Redacción de CRITICA. — Buenos Aires. — Distinguida redacción: Después de haber leído su edición 5.a del 8 de julio, me permito, aunque soy extranjero, felicitarlos a ustedes por su valor, demostrado en el artículo, titulado: "Los hombres en Buenos Aires, no saben mirar a las mujeres".

La CRITICA, que tantas veces se encargó admirablemente, a decir la verdad, encontró esta vez, el primer motivo, de la atmósfera pesada, que queda sobre Buenos Aires.

El extranjero, que llega a este país, lleno de admiración por el progreso argentino, siente el frío de la enemistad entre la mujer y el hombre.

La educación de los argentinos, tanto de las niñas como de los varones, llega a tal extremo, que el hombre ve en la mujer solamente la hembra, y la mujer en el hombre, el enemigo, hasta... el casamiento. Es natural, que la bendición de la iglesia, no puede cambiar, tan de repente, el sentimiento de los sexos.

Los "piropos", que en tal forma, no existen en ningún otro país civilizado, son para la mujer decente, una plaga, contra la cual no hay remedio.

Su diario, como diario porteño más conocido, ha cumplido con su noble deber, dando el espejo en la mano de cada uno, a quien quiere ver.

Decírseles eso, con toda franqueza, era el motivo de haberles escrito a ustedes esta carta. — **Max P. Rawak.**

Córdoba, julio 9 de 1925. — Señor director del diario CRITICA. — En su diario del día 8 de julio he leído un artículo aludiendo a la moral del hombre y la mirada obscena del mismo para con las mujeres.

Es necesario reconocer que es un acto vergonzoso y que dice mucho en contra del sexo masculino, pero dígame, señor director, en este caso, ¿tendrá más vergüenza la mujer que el hombre? Soy imparcial en este caso, porque no defiendo a uno ni a otro; lo hago emitiendo mi idea, pero por razones de mi profesión, viajo en toda clase de vehículos, viendo a menudo escenas y peripecias callejeras, y aquí viene la parte sensible, porque hay mujeres que no tienen pudor, y en la calle, como en el tranvía, se van ofreciendo en pública subasta, porque van exhibiendo piernas, brazos y escotes que muestran algo más allá de los límites prudenciales.

La moral tiene que darla la mujer con su conducta en público, pero es al contrario, ella se goza atentando contra la estética, y en la nota social de las revistas ilustradas es donde muestran la mayor desvergüenza con inmorales exhibiciones.

El hombre es materia dispuesta para todo, pero si no es tentado, ese instinto permanece dormido, y no se rebela más que en momentos oportunos, mientras que en el otro caso, siempre está latente y que si no fuera por el temor a las leyes, a cada paso veríamos escenas escandalosas, por cuanto única y directamente es responsable la mujer impúdica, pues ella en nada se desmerece vistiendo honestamente y con respeto a sus semejantes.

Sin otro particular, saludo a usted atte. S. S. — **F. Rodríguez.**

¡Hay quien nace estrellado!...

AL CAER DE UNA ESCALERA, UNA MUJER DIO A LUZ, HOY, EN LA ESTACION DE ZAPIOLA

La estación ferroviaria de Zapiola fué escenario esta mañana de un espectáculo insólito. La señora Joaquina Rodríguez, pasajera un poco audaz de un tren de Haedo, sufrió uno de esos contratiempos inolvidables.

En circunstancias de bajar una de las escaleras de acceso a la salida, la mujer sufrió un clásico vahido y se desplomó en tierra, en medio de ensordecedores gritos de dolor

De inmediato acudieron a socorrerla, seis empleados, el comisario, el sub. otros subalternos policiales, una legión de agentes y otra de curiosos.

Sin embargo, nadie se animó a hacer nada. El hombre es valiente, decidido y fuerte en contadas ocasiones y ésta no fué una de ellas.

La poco afortunada accidentada, a todo ésto, seguía lacerando los tímpanos con sus ayes, hasta que una mujer, hábil obstétrica, practicó, allí mismo, sobre el terreno, la operación laboriosa de ganar una criatura más a la vida, en medio de la silenciosa admiración de tantos testigos.

La madre y la niña — pues nació de ese sexo — fueron conducidas, luego, al domicilio de la partera. El estado de ambas es óptimo.

Una denuncia contra la comisaría 27a.

LA VICTIMA ASEGURA QUE AL SER PUESTO EN LIBERTAD NO LE ENTREGARON 67 PESOS SUYOS

Zenón J. Casás, domiciliado en el departamento tercero de la casa Talcahuano 457, nos formuló una denuncia que la jefatura de policía está en el deber de aclarar debidamente, a fin de que los culpables reciban el correctivo necesario.

El denunciante nos expresó que esta mañana, a las 5, se encontraba en el interior del almacén sito en la esquina Canning y Triunvirato. Hallábase en compañía de su cuñado, Alberto De Liendo, que vive en Niceto Vega 5806.

En estas circunstancias fueron conducidos presos a la comisaría 27. Antes de ser pasados al calabozo, Casás fué registrado, sacándosele el dinero, valores y demás objetos que llevaba consigo.

Horas después, a eso de las 11.30, ambos detenidos fueron puestos en libertad, haciéndosele firmar un recibo a Casás en el que constaba como que se le habían devuelto sus valores. Dicho recibo lleva el número 238.

No obstante esto, Casas nos asegura que no le fué entregado todo lo que poseía en el momento de ser registrado en dicha comisaría. Afirma, y dice que puede demostrarlo, que le faltan tres billetes de lotería a jugarse el 15 del mes en curso, y, además, la suma de 67 pesos.

Acusa como únicos detentores a los empleados de guardia de la sección 27.a, y como hemos dicho nos formuló la denuncia a objeto de reclamar de la indebida detención de lo que es suyo.

Por nuestra parte, agregaremos que el hecho debe ser aclarado por la jefatura pues, de ser cierta la denuncia, no es admisible que los empleados de policía en vez de cumplir con sus obligaciones se dediquen a competir con los "chorros" vulgares.

Desafiarán al pueblo los diputados que se pongan al servicio de la Ley 11.289

Ellos merecerán el calificativo de enemigos del pueblo

Con la reanudación de las tareas parlamentarias, vuelve al tapete la reforma de la ley de jubilaciones repulsivamente conocida con el número 11.289. Iniciativa muerta al nacer, nunca se creyó que pudiera ocupar otra vez la atención del Congreso. La agitación artificial promovida por intereses que no están siquiera definidos con claridad ha obrado el milagro de poner de nuevo esa cuestión a la orden del día. Y pese a la lógica formidable del fracaso de la ley, aun como base de un organismo más completo, se anuncia que la Cámara de Diputados va a insistir en el plan de modificaciones que se llegó a combinar el año anterior, durante el período de prórroga. Las influencias que se han puesto en juego no representan aspiraciones concretas del trabajo — por singular coincidencia marchan en la misma dirección, a pesar de su antagonismo de clase, obreros y patronos — y no obstante, se asegura que tales presiones han logrado convencer a una mayoría de dicho cuerpo en el sentido de votar las recordadas reformas.

No cabe aceptar como posible, racionalmente, esta actitud. El debate último del Senado desbarató los argumentos que, falaces y todo, pudieran haber resistido en parte la opinión contraria a la subsistencia de la ley. No hay, desde entonces, un solo apoyo sensato para ella. Tiene a su frente el repudio general. ¿Cómo habrá de aventurarse la Cámara a intentar la resurrección de un muerto? Porque no acertamos a descubrir qué partido se decidirá a cargar ante el pueblo con las consecuencias de este desaguisado si, por incomprensión o capricho, resultara triunfante en definitiva. Hoy los miembros del Congreso invisten una representación auténtica — dentro de la relatividad admitida, se entiende — y pretender galvanizar un cadáver sería defraudar al mandante, que no concibe una obcecación fundada en sugestiones extrañas a su voluntad de origen. Demostrada la falta de concepto social y de cimiento sólido de las jubilaciones que se trata de poner a salvo, no se alcanza el motivo que hubiera de excusar un voto evidentemente atrabiliario.

La república va a elegir, en marzo del año próximo, la mitad de la Cámara de Diputados. ¿Quiénes se avendrán, en conciencia, a desafiar al pueblo, que ya no es el mito de las invocaciones pretéritas? Los partidos que no se inspiren ahora en las conveniencias profundas de la colectividad no tienen derecho a aspirar a la confianza del sufragio universal, como expresión genuína que es de la democracia representativa. Por algo se ha vivido ya la vida de una experiencia prolongada y eficaz. Y cuando está en el ambiente la necesidad de satisfacer las demandas del trabajo, la política no dará muestras de querer perdurar como resorte del Estado y motor, por ende, de la sociedad, si no se allana a auscultar las exigencias de la masa y traducirla en creaciones oportunas y sensatas, como sería, por ejemplo, el seguro, en reemplazo de la jubilación, la realidad posible, en substitución de la quimera vana.

Biblioteca M. Belgrano de Berazategui

A total beneficio de la escuela nocturna No. 26, que esta prestigiosa entidad sostiene, realizarán mañana por la noche un festival artístico y danzante en el salón Hispano Americano de Berazategui.

Ayer fué día de gran actividad en el C. de Aviación de San Fernando

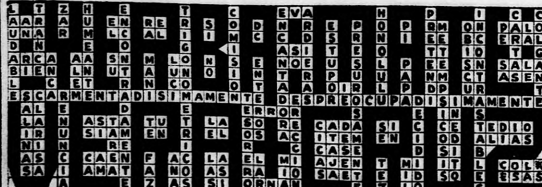
El capitán Olivero efectuó un magnífico vuelo

La actividad en el campo de San Fernando fué ayer muy intensa. Se efectuaron numerosas salidas de entrenamiento, volando los pilotos Luro, Maegor, Duggan, Bener, León, Mierun, en Curtis Juniors 160 H. P. y J. N. 90 H. P.

En la sección del Centro de aviación volaron en el mismo campo los señores Lorda, Alvarez y Varela.

El capitán Olivero, del departamento de aviación civil del ejército, efectuó un vuelo de altura en un Curtis Wilson de 160 H. P., del mismo modelo adquirido por el departamento civil para los aero clubs regionales. En este vuelo de ensayo el piloto capitán Olivero alcanzó la altura de 17.300 pies, lo que constituye, aproximadamente, la altura máxima que alcanzan estos tipos de aviones. El intenso frío no permitió al piloto adquirir mayor altura.

Solución del problema del 8 del corriente



Pronóstico del tiempo

De la Oficina Meteorológica Argentina, se nos informa que para mañana, hasta las 20 horas, se anuncia buen tiempo con ascenso de temperatura.

Anoche hubo rocío, escarcha y neblina

Hoy amaneció seminublado, y durante la noche cayó rocío, escarcha y hubo neblina.

El día continuó más o menos nublado en general, habiéndose registrado una temperatura máxima de 11.4 a las 15 horas. En toda la República reinó buen tiempo, exceptuando Tucumán, donde hubo ligeras lluvias.

La temperatura ha subido en el este y norte, y ha bajado en el oeste y sud.

La presión ha bajado en las provincias y ha subido un poco en las regiones del oeste.

Observaciones oficiales—

En la Oficina Meteorológica se han registrado a las 15 horas las siguientes observaciones:

Presión atmosférica, en milímetros a nivel del mar y pesantez normal, 766.28; temperatura, 11.4; forma de las nubes, ocho cúmulus stratus; humedad, relativa (saturación igual a 100), 80; a la hora indicada no corría viento; presión vapor, 809; temperatura mínima, 3.2, a las 5 horas; mínima del suelo, 4.90, bajo cero; máxima, 11.4, a las 15 horas; fenómenos, rocío, desde las 18 de ayer hasta las 2 de la mañana: cantidad, 2 grados; escarcha, desde las 23 hasta las 7; cantidad, 2 grados, y neblina desde las 20 horas hasta las 2 de la madrugada.

Una aclaración sobre el ganador del concurso de baile organizado por CRITICA

El ciudadano Vicente Bujandi, ganador del segundo premio en el concurso de baile organizado por CRITICA, se ha presentado a esta redacción para que aclaremos que él no ha sido maestro de Marcial Iturrig, como se informó, equivocadamente.

Al mismo tiempo desea dejar esclarecido que su compañera de baile fué la señorita Leonor Wovaro.

¡Aclarado!

Visita de un periodista cordobés a nuestro diario

Esta mañana hemos tenido el gusto de recibir en nuestra casa, la visita del periodista cordobés, señor Leopoldo González Vázquez, quien ayer ha llegado de la gran ciudad mediterránea, representando a nuestro colega "La Voz del Interior".

El señor González Vázquez, que permanecerá algunos días entre nosotros, trae el propósito de desarrollar durante su estada en esta ciudad, una importante labor periodística, entrevistándose con algunas personalidades de nuestro mundo político e industrial, cuyas impresiones trasmitirá diariamente al diario que representa.

Auguramos al amigo que nos visita una estada fecunda y muchos éxitos periodísticos.

Renunció el subsecretario del ministerio de Hacienda

Ha presentado la renuncia del cargo de subsecretario del ministerio de Hacienda, el señor Carlos Monteverde.

Las causas que han originado esta actitud del señor Monteverde, se ignoran, sabiéndose únicamente que la dimisión tiene carácter de indeclinable.

Sociedad de Fomento Villa Devoto

La Sociedad de Fomento Villa Devoto (Norte), en su local calle Cabezón 3264, ha efectuado asamblea el 28 de junio ppdo., nombrándose la nueva comisión directiva en la siguiente forma:

Presidente, Alejandro Tercoletti; vice, Francisco Coló; secretario general, José Zurselo; pro. Jacinto I. Pérez; tesorero, Nicolás Maglia; pro, Ciaros S. Ferreyra; vocales: V. Scotto, M. Portela, E. Olivelli, A. M. López, A. García y Agustín Amato; suplentes: Pedro Trueba, A. Ingala y Domingo Magrassi; revisores de cuentas: Antonio Libonatti y Lorenzo Luchini.

Centro de Puesteros de las Ferias Francas de la Capital

El Centro del epígrafe ha dado a publicidad el siguiente manifiesto:

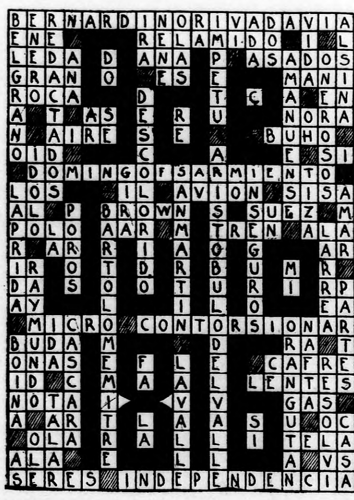
"Con fecha 20 de junio del corriente año se trató entre un núcleo de puesteros de las Ferias Francas, organizar un Centro para que los defienda en sus justas aspiraciones, con todo celo, actividad y competencia. En dicha reunión se ha tratado lo siguiente:

1. Constituirse bajo el título de "Centro de Puesteros de las Ferias Francas de la Capital". 2. Nombrar en todas las ferias que funcionan, una persona a quien se delegue la representación de cada gremio. 3. Gestionar el reconocimiento de este Centro ante las autoridades respectivas. 4. Fundar un período que sea órgano oficial del Centro y que se titulará "Ferias Francas". 5. Designar asesor letrado al Dr. Antonio Palacio Zino, quien aceptó el cargo. 6. Confirmar ante la Intedencia Municipal, Concejo Deliberante y Junta de Abastecimientos, que los propósitos de este Centro son de colaborar serenamente y en armonía con sus autoridades. 7. Solicitar el ingreso y la colaboración de todos los feriantes que aspiran a su bienestar, para fomentar el engrandecimiento y prestigio de este Centro y a justo título ser escuchados en sus reclamaciones 8. Establecer para sufragar los gastos de propaganda y organización una cuota especial de un peso moneda nacional. 9. Igualmente convenir de que la cuota mensual de los asociados, sea de un peso moneda nacional. 10. Que a los efectos de sostener al periódico "Ferias Francas" y que aparecerá 10 días domingos, se cobre una suscripción mensual de cincuenta centavos El primer número aparecerá el día 19 del cte. mes. 11. Pasar una comunicación a los diarios de la capital para dar a conocer la constitución de este Centro. 12 Para los fines directivos de este Centro, se designa gerente al señor Alejandro Rabiller. La secretaría estará a cargo del señor Alberto E. Cruz y se resuelve que ambos firmen esta circular.

Quedan habilitadas provisoriamente las oficinas en la calle San Martín 450, escritorio 6 y 7. Unión Telefónica 2772 Retiro, con el horario de las 14 a 18, donde serán atendidos los socios de este Centro". — **Alberto E. Cruz**, secretario y **Alejandro Rabiller**, gerente.

MAÑANA SE SORTEARAN LOS PREMIOS DE LA CRUZADA PARA NIÑOS

SOLUCION DEL PROBLEMA



Publicamos hoy la solución de la cruzada con premios aparecida en CRITICA para los niños el miércoles próximo pasado. Queda, en consecuencia, cerrado el concurso: no computaremos los sobres recibidos después de esta tarde a las 18. Mañana, en el teatro Ideal, a las 10, se realizará el sorteo de práctica. La entrada es gratis. En el acto de mañana, se sorteará la bicicleta, el aparato de radiotelefonia y el equipo completo de box. Ya lo saben los pibes: Mañana a las 10, en el Ideal

No sirvió, como lo hubiéramos querido, para resolver un problema sentimental

El comedor, adquirido por el azar, fué a las manos del menos necesitado, quizá...

Tras la tremenda expectación que ha provocado el sorteo del juego de comedor, ha sucedido una calma un tanto depresiva, en aquellos para quienes el premio constituía la meta dorada de tantos afanes y sueños bordados en la cálida intimidad de un recinto alhajado con aquel valioso premio.

El azar ha intervenido en este, como en todos los casos en que interviene este personaje misterioso, para que los sueños no tengan realidad apreciable y continúen alimentando siempre la imaginación de los desdichados.

Buda ha discernido el premio, con su incomparable indiferencia habitual, con una imparcialidad rayana en la parcialidad. Y no es paradoja. Si hubiese que consultar por una razón elemental de justicia, por una razón de humanidad, o por un sentimiento de equidad distributiva, el mayor interés o la máxima necesidad de los concursantes, a buen seguro que el señor Copello, a quien ha favorecido la suerte, hubiera permanecido indiferente y satisfecho de que el comedor viniera a solucionar uno de los tantos problemas sentimentales que ha planteado nuestro concurso.

Y el secreto y genitivo propósito de Buda, podemos asegurarlo, no era otro. Pero es que las cosas que se encomiendan al azar, por su misma imparcialidad, no siempre proceden de la lógica. De ahí que en un montón de papelitos, en las que estaban mezcladas las de la esperanza y las del desinterés, las de necesitados y no necesitados, saliese una cualquiera — el azar no elige — que ha hecho la infelicidad de muchos y que, en cambio, no ha producido ninguna emoción, ya que el hombre de la suerte es un hombre de posibles, en el ganador.

Así, el azar y la suerte se buscan. El comedor ha sido ganado en buena ley, y lo único que hay que desear es que los sucesivos premios, procuren, lo que sólo a medias está en nuestras manos: la felicidad y la alegría de alguien.

Se pide el nombramiento del doctor Lezama para gobernar el Chubut

Varios vecinos de Rawson se dirigen al presidente en tal sentido

Un núcleo de vecinos de Rawson han enviado al presidente de la República, el telegrama que a continuación publicamos, por el cual se pide el nombramiento del doctor Julio B. Lezana, para gobernador de aquel territorio.

El telegrama dice así:

Los que subscriben vecinos de esta capital, se dirigen al señor presidente de la República expresándole el deseo de que sea designado gobernador para este territorio, al doctor Julio R. Lezama que ya ha desempeñado igual función con el beneplácito de todos los pobladores. Unimos este nuestro pedido, a los muchos que Vuestra Excelencia ha recibido de distinto origen.

Quiera V. E. aceptar nuestra consideración más distinguida.

A. C. Banasco, Juan Goicochea (ex concejal), Juan A. Scalesa, Fortunato Albania, Ernesto Núñez, Juan Cannito, Prudencio Ruiz, Emilio Maure, Juan Zaldivar, A. Ortega, Edmundo Bartels, Juan Vázquez, Angel Denichilo, Pablo Roselli, A. Stenti, Felice Liniella, Santos Trifaro, Cosme Mattiusse, Ramón F. Sancho, Nicolás Santoró (ex concejal), Julio Bartels, José Michi, Cándido Mazzucca, Salomón Coen, Renato Michi, Manuel Gede, Tomás Guido, Adriano López, Darío P. Marcos, Hugo Mottino, Santos Scaffati, E. P. de Menighetti, María D. de Caccarela, Antonio Debastiani, Angel Di Clemente, Evaristo Sampedro, Manuel Alvarez, Valdemar Johansen, José Menéndez.

Muchas personas se apresuran para ayudar a María Trotta

Hasta por telegramas se quieren hacer cargo de los hijos, que se encuentran en Italia

La nota publicada ayer, sobre la situación de la señora María Trotta ha conmovido hondamente, a los lectores de CRITICA, los que se han apresurado a socorrer a la infortunada señora.

Varias familias se han ofrecido para darle albergue y algunos le ofrecen empleos, para que pueda vivir en forma.

Desde Cañada de Gómez un señor Antonio Bordone, nos ha enviado un telegrama en el cual manifiesta que desea hacerse cargo de la crianza de uno de los hijos de la señora María, convencido de que están con ella; los sentimientos no pueden ser más nobles, pero resulta, como se decía en la nota de ayer, que los menores se encuentran en Italia.

Una señora Rosario Martínez Bermejo, vino expresamente desde Lanús para ofrecerle su casa, en la calle Luján No. 4114.

También le ofrece su casa el señor Pedro Isolá, domiciliado en Condarco 744, (Flores), para que haga como de profesora de una hija suya de 15 años, recien llegada de Italia, pagándole lo que sea necesario, o lo que convengan por tal trabajo.

Por teléfono han hablado varias familias interesándose por la señora María, y casi todos le han ofrecido su domicilio, hasta tanto la señora no resuelva su situación.

Otros, los anónimos, los que no quieren que se sepan sus nombres, han venido a esta administración y han dejado: un señor N. N. $ 100, y un señor P. D. $ 20, destinados a la señora que nos ocupa.

Además, donaron $ 10 el señor Ulderico Lattefoni y 20 $ donados por Conrado Mazziorini

Como se vé los lectores se han ocupado del asunto de la infortunada señora cuyos pormenores, de su silenciosa tragedia hemos hecho públicos ayer.

Hay, todavía, más personas que se han interesado por la suerte de la señora María, lo cual quiere decir que los lectores de este diario están siempre atentos a las cosas de esta naturaleza que publicamos en CRITICA, único amparo, digámoslo de los que padecen hambre y sed de justicia.

Escrito lo que antecede, recibimos un telegrama de Godoy Cruz, (Mendoza), firmado por el señor Quinto Samoré que dice así:

"Hoy sale carta haciendo ofrecimientos para la señora María Trotta".

Los resultados, pues, no pueden ser más halagüeños, máxime si se tiene en cuenta que hasta por telegrama, desde Mendoza, se ocupan de su suerte.

EDUCACION INFANTIL



—Estás muy quietecita ahí sentada en esa silla.

—Sí, señora, es que mamá me ha encargado que no me levantara hasta que usted se fuera, para tener la seguridad de que usted no se sentaría en ella.

El P. E. proyecta la creación de Tribunales del Trabajo

Se reformarán algunas leyes que tienen relación con la proyectada

El ministerio de Justicia e Instrucción Pública ha sometido a consideración del Congreso un proyecto de ley, por el que se crearán los Tribunales del Trabajo.

Fundamentando este proyecto en el mensaje respectivo, dice el Poder Ejecutivo:

"El Poder Ejecutivo somete a la consideración de Vuestra Honorabilidad los adjuntos proyectos de ley sobre creación de Tribunales del Trabajo y reforma de leyes números: 9658, 9661, 10.505 y 1893.

La idea de constituir Tribunales expresamente encargados de aplicar las leyes que rigen las relaciones del capital y el trabajo, en los diversos aspectos de la actividad económica del país, ha sido objeto de varias iniciativas encaminadas a darle forma práctica, en el mismo recinto de vuestra deliberaciones. En efecto, dos proyectos, sobre esta materia, han sido presentados en la Cámara de Diputados, por miembros de la misma, en los años 1914 y 1916; lo que denota, con toda evidencia, que la necesidad de res de un interés general, ha llegado a res de un interés general, ha legado a preocupar también la atención de los poderes públicos. No cabe tampoco extrañar que en el seno del Congreso surgieran estas iniciativas, toda vez que ese mismo cuerpo, abarcando en toda su extensión y complegidad el problema obrero, se ha contraído, con encomiable solicitud, a sancionar las leyes reguladoras de las múltiples y variadas relaciones en él comprendidas."

Agrega después:

"La nueva iniciativa que hoy propongo a la consideración de V. H. procede del organismo nacional investido de la misión de preparar la legislación del trabajo de acuerdo con los datos relativos al mismo, recogidos y coordinados en el análisis doctrinario y legal del asunto como en los resultados de las leyes cuya aplicación y cumplimiento se ha confiado a su inspección y vigilancia. Constituye, pues, el proyecto de la referencia, un trabajo en que se consultan la doctrina y la legislación extranjeras, adaptándolas a las exigencias de nuestro medio y a las enseñanzas de nuestra propia experiencia."

Por tales consideraciones, el P. E. no ha vacilado en acoger favorablemente la gestión del Departamento Nacional del Trabajo, presentando a V. H. como un asunto digno de la preferente consagración de sus deliberaciones, el proyecto a que viene refiriéndose.

Las modificaciones introducidas en las leyes mencionadas al principio, responden a la exigencia lógica de ponerlas en concordancia con la organización y competencia de los tribunales cuya institutción, se propicia. Se ha tenido también en cuenta en las mismas, de acuerdo con las observaciones sugeridas por la práctica, la conveniencia de determinar con mayor claridad y precisión las normas procesales del caso, para hacer más rápida y eficiente la represión de las infracciones respectivas. Con la nueva inversión que se asigna a las multas previstas como sanción, separándose de la estabiecida en la ley 9661, se eliminan los inconvenientes que ésta ha suscitado en su aplicación y se consulta mejor la finalidad generosa y tutelar que persiguen las leyes del trabajo.

El ideal consiste, sin duda, en organizar íntegramente tribunales del trabajo, con sus dos instancias judiciales especializadas, es decir, con juez y cámara de apelaciones, pero ello sería un poco caro, considerada la necesidad de la mayor economía posible. Por eso, como solución transitoria, sólo se propone el juzgado de primera instancia y se entrega a las Excmas. Cámaras de Apelaciones en lo Civil y Comercial los recursos contra los fallos de éste, según su naturaleza.

Para mejor inteligencia de los proyectos en cuestión, se acompañan, a la vez, las respectivas exposiciones de motivos con que la expresada repartición los fundamenta.

Dios guarde a vuestra honorabilidad. — M. T. de Alvear. — Antonio Sagarna.

El proyecto de ley—

Art. 1.o — Créase el Juzgado del Trabajo en la capital federal con la jurisdicción y competencia que se le confiere por la presente ley.

Art. 2.o — El juez del Trabajo conocerá en todas las cuestiones regidas por las leyes de esa materia y las de previsión social, ya sean de naturaleza civil, comercial o correccional.

Art. 3.o — Las leyes números 4661, 5291, 8999, 9148, 9688, 9527, 9653, 9658, 9667 y 10.505 las que reglan las distintas Cajas de Jubilaciones de Obreros y Empleados existentes y las que en lo sucesivo se dictaren referente a las mismas cuestiones quedan comprendidas en la disposición del artículo 2.o de esa ley.

Art. 4.o — Conocerá asimismo en todas las acciones relativas a cobro de salarios o sueldos, cualquiera que sea su cuantía, en las que sean actores obreros o empleados.

Art. 5.o — Conocerá en última instancia de las resoluciones de todas las Cajas de Jubilaciones de Obreros y Empleados y de las decisiones de los Tribunales de conciliación y arbitraje, cuando ellas fueren atacadas por vicios de nulidad basados en la inobservancia de la cláusula del compromiso arbitral o de conciliación.

Art. 6.o — El despacho de los asuntos del juzgado será atendido por dos subsecretarios y un personal compuesto por un oficial 1.o, un auxiliar y un escribiente para cada secretaría.

Habrá además un secretario letrado, relator de causas, un oficial de justicia y un ordenanza.

Los actuales subsecretarios que corren con el despacho de los asuntos correspondientes a las leyes obreras en los juzgados correccionales de la capital, pasarán a depender con todo su personal, del Juzgado del Trabajo.

Art. 7.o — Las Cámaras de Apelación en lo Civil y en lo Criminal y Correccional, según la materia, conocerán en última instancia:

1) De los recursos que se deduzcan contra las resoluciones del juez de esa materia;

2) De los recursos de retardación o denegación de justicia por parte del mismo juez.

Art. 8.o — El nombramiento de juez para el Tribunal del Trabajo será hecho por el Poder Ejecutivo con acuerdo del H. Senado.

Art. 9.o — En caso de impedimento o recusación del juez, será remplazado por sorteo, de ua lista formada por los jueces de la jurisdicción civil: comercial o correccional, según sea la cuestión de que se trate.

Art. 10.—El juez y los empleados del tribunal del trabajo tendrán los mismos sueldos asignados a los demás jueces y empleaos de las otras jurisdicciones.

Art. 11.—Para ser juez se requiere ser ciudadano argentino, tener cuando menos cuarenta años de edad, haber ejercido en el país la profesión de abogado durante diez años, tener versación en las cuestiones del trabajo y haber intervenido en forma directa y eficiente en las cuestiones que rigen las leyes de la materia.

Art. 12.—Mientras no sean incluídos en el presupuesto general de la Nación, los gastos que demande la presente ley, destínase la suma de cincuenta mil pesos moneda nacional, para la instalación y pago de los sueldos de los magistrados y demás personal que constituye el tribunal del trabajo, la que será tomada de rentas generales.

Proyectos de modificación de las leyes 9658 y 1893—

Acompañando el proyecto anterior se enviaron también los siguientes modificando a algunas leyes relacionadas en sus disposiciones con la proyectada que creará los tribunales del trabajo. He aquí esos proyectos:

Modificando la ley No. 9658, sobre procedimiento para la aplicación de multas por infracción de las leyes del trabajo

Artículo 1o.—Las multas establecidas por las leyes del trabajo vigentes y las que se dictaren en lo sucesivo, serán aplicadas por los jueces del trabajo en la capital federal y letrados en los territorios nacionales, en la forma siguiente:

Art. 2o.—En todos los casos que un inspector del Departamento Nacional del Trabajo compruebe una infracción de las mencionadas leyes, levantará acta relacionada, la cual hará fe mientras no se compruebe su falsedad.

Art. 3o.—El acto de la referencia servirá de base a un juicio correccional en el que será parte querellante el Departamento Nacional del Trabajo, representado por un inspector letrado, que el presidente designe al efecto, o por el procurador fiscal a falta de inspector.

Art. 4o.—Presentada el acta de infracción o la acusación fiscal, se designará una audiencia, en la que el querellado, al recibirse de la copia del acta de infracción o del escrito de acusación, deducirá las excepciones pertinentes y ofrecerá las pruebas de ellas, que deberá ser recibida dentro de los tres días subsiguientes.

Art. 5o.—Las únicas excepciones admisibles son:

a) Falta de identidad del infractor.

b) Falsedad del hecho imputado.

Art. 6o.—La sentencia deberá ser pronunciada dentro de las veinticuatro horas de recibida la prueba. El fallo será apelable, y sólo por el querellado, cuando hubiere intentado probar excepciones y previo depósito de la multa a la cual hubiese sido condenado.

Art. 7o.—En ningún caso se dejará en suspenso la aplicación de la pena impuesta, y la multa será íntegramente hecha efectiva una vez ejecutoriada la sentencia que la determinó.

Art. 8o.—Deróganse las disposiciones legales anteriores que se opongan a la presente.

Art. 9o.—Comuníquese al P. E.

Proyecto de ley—

Art. 1.o — Modifícase el título XII, capítulo primero, artículo 161 a 168 de la ley número 1893 de "Organización de los Tribunales de l acapital", en la siguiente forma:

TITULO XII

Capítulo I. Donde dice: "De los secretarios", agregar "y de los subsecretarios".

Artéculo 161: Agregar al final "y los subsecretarios en los que se rijan por leys genrales, especiales y disposiciones reglamentarias cuando las penas no excedan de pesos 500 o un mes de arresto o prisión".

Artículo 162: Agregar después de la palabra "escribano", lo siguiente: "y para el de subsecretario diez años de antigüedad en un puesto judicial de la misma jurisdicción".

Artículos 163, 164, 165, 166, 167 y 168; agregar después de la palabra "secretario", la palabra "subsecretario".

Proyecto de ley—

Art. 1.o — Las multas que se hicieren efectivas por infracción de las leyes de trabajo se destinarán a los fines siguientes:

Art. 2.o — El treinta por ciento para un fondo de previsión social.

Art. 3.o — El setenta por ciento restante:

a) Para costear estudios especiales sobre el trabajo en todo el territorio de la república;

b) Para pago de viáticos y de otros servicios administrativos de la Inspección del Trabajo.

Art. 4.o — El setenta por ciento a que hace referencia el artículo anterior podrá ser invertido por el Departamento Nacional del Trabajo, con la sola resolución del ministerio del Interior y con cargo de rendir cuentas de esa inversión de acuerdo con las disposiciones de la ley de Contabilidad de la aNción.

Art. 5.o — Derógase el artículo 25 de la ley 10.505 y cualesquiera otras disposiciones legales anteriores en cuanto se opongan a la presnte.

Art. 6.o — Comuníquese al P. E.

Se encuentr aenfermo el secretario de Obras Públicas

Desde el sábado, guarda cama el doctor Antonio Barrera Nicholson, secretario de Obras Públicas de la Municipalidad.

Los expedientes cuya firma es de urgente necesidad, han sido llevados a su domicilio particular, a fin de cumplir con dicho requisito y no demorar su despacho.

El mal que aqueja al doctor Barrera Nicholson es pasajero, por lo cual es probable que mañana o pasado, a más tardar, vuelva a concurrir a su despacho.

La proclamación Sayanca - Vaquié fué recibida friamente por el electorado mendocino

EL DISCURSO DEL CANDIDATO DE LOS UNIFICADOS NO LOGRO ENTUSIASMAR A LA ASAMBLEA REUNIDA AYER PARA PROCLAMAR LA FORMULA

MENDOZA 13. (8.05 horas). — En el teatro municipal fué proclamada la fórmula Sayanca - Vaquié. Inició los discursos en la asamblea unificada, el presidente de la Unión Industria y Comercio, señor Chavarría, quien, en nombre de los adherentes, proclamó la fórmula que, dijo, se agrupaba de esta manera alrededor de la bandera del verdadero radicalismo.

A continuación habló el doctor Carlos Putot que como presidente de la Unión Cívica Radical Fusionada, proclamó oficialmente la fórmula para la futura gobernación haciendo una síntesis del gobierno del doctor Lencinas que denominó desastroso.

En nombre de la Juventud Universitaria Radical Mendocina, habló el señor Exequiel Tabanera, hijo, y por la liga del sud, también adherida, el señor Julio Silva. Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

El discurso del candidato Sayanca—

Por último, en medio de escasísimos aplausos, hizo uso de la palabra el candidato Sayanca quien empezó diciendo que bien graves debían de ser los acontecimientos producidos, cuando habíase apelado a su nombre, ageno a toda fracción banderizada para encabezar la fórmula. Que ello significaba que el pueblo de Mendoza quería que fuese un juez el que dirija sus destinos y que habiendo él dedicado toda su vida al respecto, a la constitución y a las leyes desde la magistratura, creíase en el deber de acatar la decisión pública en esa asamblea. Agregó luego, aludiendo a una frase de Alvear en uno de sus mensajes que "la confianza que se inspira es deuda que se contrae" y en tal sentido, llamado él a seguir los destinos de Mendoza, depositario de la confianza pública, lucharía por el bienestar de todos y por el engrandecimiento de la provincia.

Corroboró la desastrosa y fría impresión de la asamblea unificada, la manifestación realizada a la salida del teatro Municipal, la que encabezaban los candidatos Sayanca y Vaquié.

Apenas si llenaban media cuadra los manifestantes que seguían a los candidatos proclamados. Muchos peones de los traídos para engrosar las filas, que seguían a la pretendida manifestación ubicados en camiones, comenzaron a gritar "¡viva Lencinas!", constituyendo esto un episodio cómico.

La impresión general es la de que la proclamación de la fórmula es solamente una triste exhibición pública.

El desprestigio de los candidatos y la falta de ambiente es considerada, asimismo, una desautorización pública a los actos del interventor y a los atropellos policiales.

Un joven italiano busca trabajo

Rangoni Mario, italiano, de 21 años de edad, hace tres meses que llegó a Buenos Aires y carece de ocupación. Es perito mercantil y posee práctica comercial y bancaria. Como atraviesa unos momentos difíciles, aceptaría cualquier trabajo.

Las personas que deseen remediar la penosa situación de este joven inmigrante italiano, pueden dirigirse a CRITICA.

Los cambios de hoy

COMPRA Y VENTA DE MONEDAS

En el Banco de la Nación Argentina se han cotizado las monedas extranjeros hoy a las 16 horas, en la forma que sigue:

	Compra	Venta
Una libra esterlina	12.20	12.40
Cien francos	12.—	12.25
Cien francos belgas	11.40	11.55
Cien reichmarks	60.—	60.50
Cien Pesetas	36.20	36.50
Cien liras	9.50	9.70
Cien francos suizos	47.90	48.20
Cien dólares	249.—	250.50
Cien pesos uruguayos	241.—	242.—
Cien pesos chilenos	28.70	29.—
Cien pesos bolivianos	84.50	85.—
Una libra peruana	10.10	10.20
Cien escudos	12.80	13.—
Cien mil reis	27.60	27.90

COTIZACION EN GIROS

En el mismo Banco, los giros a la vista han sido cotizados así:

Una libra esterlina	11.98
Cien francos	11.56
Cien francos belgas	11.40
Cien Francos suizos	47.95
Cien pesetas	35.69
Cien liras	9.22
Cien escudos	12.63
Cien dólares	246.59
Cien pesos uruguayos	242.38

Un diccionario para palabras cruzadas

Entre los muchos beneficios que la resolución de los problemas de palabras cruzadas reporta, figura el de habituarnos a la consulta casi constante de las enciclopedias, con lo que se enriquece el léxico individual y aumentan nuestros conocimientos. Pero hasta ahora, las enciclopedias no estaban hechas, precisamente para facilitar el hallazgo de la solución de los famosos acertijos. Faltaba un diccionario confeccionado especialmente para resolver "cruzadas" y eso es lo que acaba de aparecer.

Las palabras están en él divididas por número de letras y ordenadas de manera tal que resulta fácil hallar rápidamente cualquiera de ellas. Sin duda alguna será una valiosa ayuda para los amantes del instructivo pasatiempo.

Del Diccionario para Cruzadas es autor el Sr. José Romano.

M. EZCURRA, EL "CHAUFFEUR" QUE CON MONSERRAT FUERA ACUSADO DE LA MUERTE DE CIRO TRIGO, RECOBRO SU LIBERTAD

Esta tarde nos visitó para relatarnos lo que le ocurrió en la comisaría de Caseros durante el tiempo que estuvo detenido

Mientras el comisario me exigía que declarara lo que yo no sabía, un oficial me desmayaba a gomazos, dice la víctima

Nuestros lectores recordarán, sin duda, el caso del crimen de Ciro Trigo, ocurrido en Ciudadela en la madrugada del 30 de junio, y que dió lugar a los más variados comentarios.

En efecto, pocas veces se ha registrado una "plancha" policial tan grande como la del comisario de Caseros, con motivo de este sangriento suceso.

Sin haber efectuado ni siquiera una inspección ocular en el lugar del crimen, obrando únicamente de acuerdo con sus suposiciones, este comisario procedió a la detención de los individuos que acompañaban a la víctima en la noche del crimen, y entre ellos eligió al que creyó fuera el autor del homicidio.

El hombre negaba, pero a pesar de sus protestas de inocencia, el comisario insistía en sus afirmaciones y trató de hacer que uno de los sospechosos, Demetrio Monserrat, se confesara autor.

Después de golpear brutalmente a Martín Ezcurra, uno de los detenidos, le obligó a acusar a su compañero y finalmente trató de hacer que éste se confesara autor del homicidio.

Pero, por su parte, el comisario de Ciudadela investigaba también el homicidio y consiguió detener al verdadero autor del crimen, un tal Souto, quien confesó, sin ser violentado, que él era el que había hecho los disparos contra Trigo.

El comisario quiere defenderse—

A pesar de que con la detención de Souto quedaba comprobada la inocencia de los demás detenidos, el comisario de Caseros no quería convencerse de su fracaso, y trató entonces de hacer creer que Monserrat había hecho, a su vez, disparos de revólver contra Trigo.

Fracasó en este plan, y Monserrat fué puesto en libertad, pero quedaba aún Ezcurra, quien presentaba señales visibles de haber sido apaleado y trató de que éste quedara detenido unos días más.

Hizo constar, entonces, en el sumario instruído por él, que el chauffeur Ezcurra había hurtado dinero a Trigo y acusado de este delito fué remitido a La Plata, a disposición del juez del crimen, doctor Facio.

El mencionado funcionario tomó declaración ayer al acusado y de inmediato, comprobando su inocencia, dispuso que fuera puesto en libertad y que los médicos de los tribunales procedieran a revisarlo, para establecer si había sido castigado en Caseros e iniciar luego lo que correspondo contra el brutal comisario.

Habla Ezcurra—

Ezcurra fué puesto ayer en libertad y esta tarde se trasladó a nuestra redacción a los efectos de informarnos ampliamente de todo lo que ocurrió en el sonado asunto del crimen de Ciudadela.

Comenzó manifestándonos que es inexacto que él registre antecedentes como delincuente, cosa que afirmaba la policía, pues sólo estuvo acusado una vez hace 15 años, y después fué detenido sólo por contravenciones a las ordenanzas del tráfico.

Tampoco es exacta la versión de que Ezcurra fuera pariente de Trigo. Lo conoció la noche del crimen.

El 29 marchaba con el automóvil número 211 de alquiler, que él conduce, cuando en la esquina de Independencia y Avenida La Plata fué llamado por un borracho quien ocupó el asiento a su lado y le ordenó que lo llevara al almacén Méjico y Avenida La Plata.

Lo que ocurrió esa noche—

Dice Ezcurra que Trigo lo obligó a que descendiera allí y bebiera en su compañía y que después salieron en dirección al mercado Spineto.

Antes de llegar Trigo le ordenó que regresaran a Avenida La Plata y Méjico, donde bebieron otra vez y el almacenero le recomendó al pasajero, de quien dijo que era un borracho pero que pagaba religiosamente.

El pasajero le indicó que marchara por Avenida San Martín y cuando llegaron a Paysandú, sintió música y entonces pidió ir a una glorieta que existe allí y donde tocaba la orquesta La Unión.

Allí bebieron con varias personas desconocidas y en ese momento llegó Monserrat, quien trabaja con el mismo automóvil y que se unió a la rueda.

Los músicos también bebieron invitados por Trigo que estaba muy alegre y bailaba sólo.

En esas circunstancias fué cuando Trigo propuso llevar a los músicos para dar serenatas. Y los músicos accedieron a la proposición.

Dando serenatas—

En dos automóviles partieron sin rumbo fijo y Monserrat indicó que fueran a la casa de él. Allí estuvieron un buen rato y luego se dirigieron a la casa de Ezcurra en Ciudadela.

Al poco rato se retiraron de allí y emprendieron viaje a la capital.

Se proponían llegar hasta un restaurant de la calle Carabelas, pero en la esquina de Núñez y Boquerón Trigo se arrojó del automóvil.

Entonces sintieron varios disparos de revólver pero todos los que acompañaban a Ezcurra, que como él se encontraban borrachos, indicaron al conductor que no se detuviera.

Cuando llegó Ezcurra a la esquina de Thames y Nicento Vega, a las 3.30 de la madrugada, el automóvil se descompuso y entonces Ezcurra decidió pasar la noche allí.

Por la mañana pidió ayuda al garage y el coche fué remolcado hasta allí retirándose luego el chauffeur a su domicilio.

Fué entonces cuando le comunicaron que de la comisaría de Ciudadela lo buscaban y se trasladó de inmediato a esta seccional de donde lo remitieron a Caseros.

En la comisaría de Caseros—

Dice Ezcurra que apenas llegó a la comisaría lo encerraron en el calabozo y le previnieron que ya sabían que él era el autor de la muerte de Ciro Trigo.

Como era de esperar afirmó que se trataba de una equivocación, pero el comisario le dijo entonces:

—O confesás vos o lo acusás a Monserrat, pues de lo contrario nosotros te haremos hablar.

Vinieron entonces dos vigilantes, relata nuestro visitante, y me despojaron de toda la ropa interior sin atender a mis protestas. Estoy enfermo y este frío me ha perjudicado mucho, pero los empleados policiales no me atendieron hasta que algunas horas después me recogieron desmayado y me vistieron nuevamente.

Luego me llevaron a donde estaba el comisario y el oficial inspector Beiro, armado de una goma de grandes dimensiones comenzó a golpearlo brutalmente hasta que consiguió hacerle decir lo que ellos pretendían: que Monserrat era el homicida.

¡Ahí viene CRITICA!—

Acababan de aplicarme la paliza y aun estaba muy dolorido cuando vinieron al calabozo, me lavaron la cara y me obligaron a vestirme.

—Tené cuidado con hablar mucho, mirá que ahí viene CRITICA, me dijeron.

Luego, relata Ezcurra, me llevaron donde estaban ustedes para retratarme y recordarán que yo estaba lastimado, pero no me atreví a decir la verdad, porque estaban delante el comisario y el verdugo que me había apaleado y si hubiera hablado en ese momento, quién sabe lo que me habría sucedido.

Por fin se aclaró la verdad de lo ocurrido y entonces me trataron con mayores consideraciones, pero trataron de hacer que declarara que yo le había robado dinero a Trigo.

—Te mandan a La Plata para que pases unos días, hasta que se te desaparezcan las marcas—me previno el sargento.

Al fin libre!—

En cuanto el juez Facio me tomó declaración, dispuso mi libertad e inició las averiguaciones del caso para que la salvajada del comisario de Caseros no quede impune.

Y en cuanto me encontré de nuevo en la calle, llegué a CRITICA, el único diario que nos defendió en el primer momento, para agradecer su campaña y para pedir que haga algo para que el público sepa que yo era inocente del crimen del que se me pretendía hacer autor.



Martín Ezcurra, el chauffeur a quien en Caseros hicieron declarar a fuerza de gomazos

CARRERAS

EL ENTRAINEUR DA SILVA

Anoche se embarcó para la vecina orilla el entraineur da Silva. Estará de regreso el miércoles.

PREMIO PUEYRREDON

(Julio 26)

Probables competidores y montas

La carrera más larga del programa clásico anual se disputará el domingo 26 de julio en Palermo. Tiene una prima de $ 25.000 al primero y se disputa sobre 4000 metros.

Intervendrán en la carrera:

STAYER II 62, I. Leguisamo.
SERIO 58, Manuel Lema.
LOMBARDO 58, Máximo Acosta.
MURMULLO 62, Emilio Ruiz.
HABLANTIN 61, F. Arcuri.

Asignación de pesos

Para la reunión a realizarse en Palermo el domingo próximo, se han hecho las siguientes asignaciones de pesos:

Premio Coronadora, 1.600 metros. — Ordenanza 60 kilos, Rebenque 58, Receloso 55, Menard 54, Mano Brava 52, Latente 50, Mont Oriol 50, Sarrazin 50, Libertador 48, Passade 48, Faultless 45, La Peta 45, Grifo 44, El Martillo 44, Stellio 42, Ranquilón 41.

Premio Sierra Leona, 2.500 metros. — Roi de Trefle, 62 kilos, Hablantin 60, Ciervo 57, Knock Out 56, Montpellier 54, Sarcástica 54, Famoso 53, Lábaro 53, Lelia 51, Vivaz 51, Palmo a Palmo 50, Nikablar 50, Paquitín 49, Doña Chela 48, Beau Sejour 47, Ruiseñor 46.

Diversas informaciones

Callejero, ha sido puesto al cuidado de Juan Saini.

—Carlos Bustos, ha dejado de cuidar a Le Rhone, del stud El Turf.

—Baltasar Roncales, se ha hecho cargo de la preparación de San Sebastián, del stud Lomitas.

—Charry, del stud La Mortaja, ha sido puesto al cuidado de Amadeo Bonetto. Este mismo profesional ha dejado de atender la preparación de Dalmática, del stud El Aguila.

—Brasa Fuerte y Susana han sido puestos al cuidado de Edo Sormani.

—José Maldotti ha dejado de atender la preparación de los representantes del stud 19 de Agosto.

—Gaucho Lucero ha sido puesto al cuidado de Andrés Guadalupe.

SOLICITADA

Recibimos y publicamos:

Señor director del diario CRITICA. — Presente. — Distinguido señor: Ruego a usted quiera tener a bien impartir las órdenes necesarias a fin de que en el diario de su digna dirección sea publicada la carta que a continuación se transcribe, la que en la fecha se envía al presidente del Banco do Brazil en Río de Janeiro.

Buenos Aires, julio 13 de 1925. — Señor doctor James Darcy, presidente del Banco do Brazil, Río de Janeiro. — Confirmo mi telegrama que tuve el honor de pasar a V. E. el 15 de junio ppdo., el que decía:

"Conocedor campaña difamativa hecha por el señor Tavares Rodríguez Jardim contra mi persona, pongo en conocimiento de V. E. que desde todo punto de vista es abominable, por su falsedad, ese procedimiento del señor Jardim, el que a su vez me debe grandes favores que le he hecho cuando era gerente de la sucursal de ese Banco aquí, al que presté sinceramente mi humilde apoyo, lo que puede testimoniar cualquier auxiliar de dicha sucursal. Jardim está esquivando afrontar situación en cualquier terreno para terminar asuntos conmigo, lo que le he intimado varias veces por carta y telegráficamente. Ruego como compatriota su estimable apoyo para que Jardim quiera liquidar asuntos pendientes conmigo aquí y permitirme para el caso de que dentro de quince días no tenga hecho esto tener que molestar a V. E. mandándole un resumen de todas las transacciones con Jardim como también todo lo hecho por orden de él para la sucursal del Banco aquí. — **Alberto Costa Pinto**".

Ahora bien, habiendo sido entrevistado el día 9 del corriente por un hijo del señor Jardim para terminar este asunto, vengo a agradecer a V. E. por su influencia directa para esta solución, pues hace ya seis meses que espero demostrar acabadamente lo temerario de la campaña hecha por el señor Jardim, como asimismo que todos los actos por mi realizados encuadran dentro de la más perfecta honradez y legalmente están al amparo de las leyes de este país, que al igual de las de ese país son el reflejo de la más clara justicia.

Al mismo tiempo deseo hacer presente a V. E. que dado el terreno en que parece desea colocarse el señor Jardim no tendré otro recurso que demandar al Banco en salvaguardia de mis intereses.

Esperando por este mismo conducto poder hacer conocer a V. E. lo que en definitiva resuelva, me repito su compatriota y admirador. — **A. Costa Pinto.**

ONCE AÑOS DE PLEITO SEMIENLOQUECIERON A UN LITIGANTE

RESOLVIERONSE VARIAS CAUSAS CRIMINALES Y JUICIOS CIVILES

Litigante que se vuelve medio loco resistiendo un pleito—

Es para volverse no medio loco, sino rematadamente trastornado, si estas cuestiones de pleiteo se toman a pecho y en serio y las tramita el propio interesado

Tal lo que parece haberle ocurrido a Antonio Spicio, que firma al vesre, es decir Spjicio Antonio.

El 25 de julio de 1922 se presentó a un juzgado de comercio, por sí, solito, sin acompañamiento de letrado, ni de avenegra, entablando demanda contra Oscar Filkestein.

Qué le pasaba a Spicio—

Decía que diez años atrás, en 1912 se asoció con Filkestein para explotar un negocio de forrajes.

Por el convenio Filkestein reconocía a Spicio una cuota mensual de 200 pesos, pero no en forrajes... sino en "efectividades conducentes" por el capital de 2000 pesos (todo su capital) que aportó al negocio forrajero.

Ni pesos ni piensos, ni alquileres—

Pasó el tiempo sin que pudiera obtener Spiccio la cuota asignada, y teniendo en cuenta que en esa época estaba ocupando Filkenstein una casa propiedad de Spiccio y sin que por ello le abonara suma alguna, se vió obligado a pedirle por todos los medios imaginables que le devolviera el dinero y le pagara lo que correspondía sin obtener ningún resultado.

Es decir, ninguno no, pues a lo único que se avino Filkenstein fué a pasar diariamente a su socio dos raciones y media de forraje!!

Spicio fué un incauto—

Solo a Spicio pudo ocurrírsele que de un capital de 2.000 patéticos pesos puestos en sociedad y además forrajera podría sacar 200 pesazos mensuales ¡sin contar las utilidades!

Como negocio era tan estupendo que su norme "estupendez" debió poner sobre aviso a Spicio.

Y ocurrió lo que forzosamente sucede en 99 1|2 casos de esa índole. El "socio" forrajero se comió forrajes y los pesos de Spucio...

La justicia según Spicio—

Recurrió entonces a la justicia para tratar de conseguir lo que tan legítimamente le pertenecía, dando lugar a una serie interminable de pleitos, como ser: el de cobro de pesos; el de convocatoria de acreedores de Filkenstein; el de tercería de dominio deducida por otro Filkenstein (Santiago); el de levantamiento de embargo pedido por este último el del sano sobre reconocimiento de sociedad y entre tanto pleito como para perder el juicio no aparecían los pesitos de Spucio! ni el socio pagaba alfileres! Esta nueva tentativa de Spusio ante la justicia comercial fué, como decimos, por la devolución de sus 2000 pesos más la cuota de 200 pesos mensuales desde el año 1912 hasta 1914, dos años únicamente, porque le constaba que fueron los de la época más floreciente de los negocios forrajeros de su cano y porque fué el dinero de Spucio el que le sirvió de base para hacer la fortuna que tenía Filkenstein.

Reclamaba también intereses legales desde 1912, con más los gastos originados y que constan en los expedientes que hemos mencionado y que importaban ¡3.645 pesos!

Las sentencias enardecen a Spicio.—

El juez doctor Britos, en 10 de octubre de 1924, falló este juicio, rechazando la demanda, pues resultó que el demandado sostuvo que la sociedad forrajera dió pérdidas y como el compromiso contraído con Spiccio fué a base de futuras ganancias, claro está que obteniendo pérdidas no pudo pasarle los 200 pesos mensuales sino ¡las raciones de forraje!

Y como Spiccio no probó lo de las ganancias, capital y cuota se diluyeron en las pérdidas.

¡Todavía sostenía Filkeinstein que Spiccio le debía, pues fué socio en las pérdidas...!

Esta sentencia alteró a Spiccio. Inmediatamente de notificado, presentó un escrito, siempre solo, sin abogado ni avenegra, en que decía:

"Señor juez Britos.—A usted digo que en vista de la injusticia sin precedentes pronunciada contra mí, vale decir, contra toda justicia y contra el dictamen de su conciencia, para favorecer a su protegido Finkelotein, lo sabe Dios porqué.

"Por lo tanto, se ha sedvir pasar mi asunto ante la Cámara".

Fué apercibido seriamente Spiccio, concediéndosele la apelación.

Sobra advertir que el juez doctor Britos ningún interés tuvo ni pudo tener en contra de este Spiccio, ni en favor de su socio forrajero.

La alteración de Spicio se agrava—

Ante la Cámara presentó unos escritos que pedían a voz en grito ser internado en el Open Door o cuando menos examinado detenidamente y sometido a algún régimen.

Después de ensañarse en la sentencia del juez doctor Britos, habla a la Cámara de iniquidades, perjuicios, prevaricaciones, mentiras y falsedades de medio mundo y en modo especial de su socio Finkelstein "y de sus cómplices de impunidad, que compró y compra todavía para no terminar nunca con este asunto..."

Spicio apocalíptico. Un Nazareno y la Biblia. Horribles imprecaciones.—

Para pedir pronto despacho de su asunto, se presenta de nuevo a la Cámara, historiando todo el caso, y en esta relación aparece un Nazareno, amigote de Finkelstein, y se ensaña con él como antes con el juez y con todo personaje.

Y, ya en tono profético, para el que, indudablemente, tiene Spicio condiciones, se expresa así:

"Ahora bien, Exma Cámara, si me ha entendido bien, como creo, puedo revocar una vez para siempre tan injusta sentencia del juez Britos en favor de la justicia porque no da más este asunto, víctima del Infierno que Dios parará a V. E.

¡Tenga pues cuidado!, ¡oh Cámara!, con sus subordinados, porque sabiendo lo que pasa en este edificio llamado Palacio de Justicia, temo que en el instante menos pensado sea tragado por la tierra con más culpas que las nefandas ciudades de Babilonia, Sodoma y Gomorra, que fueron destruidas en un instante por un diluvio de fuego del cielo."

La Cámara confirma el fallo del juez. Spicio ante la sentencia definitiva.—

La Cámara en lo Criminal, en su acuerdo último, confirmó, con costas, y en todas sus partes, la sentencia del juez, doctor Britos.

Al notificarse Spicio de ese fallo definitivo, ¡se armó la grande!

De su boca (de la de Spicio), salieron sapos y culebras: a gritos se desahogó contra la majestad de la justicia; puso, como no lo hicieran dueñas atorrantes ni verduleros ni carreteros ni sargentos de caballería ni persbíteros en celo, a magistrados y empleados...

Jamás se oyó en Palacio un léxico como el de Spicio.

Hubo necesidad de detenerlo y encerrarlo en un calabozo del Palacio de Justicia.

El Tribunal ordenó se le pusiera en libertad, pues ya, por las constancias de la colección de pleitos, se dió cuenta de que el poble Spicio, es un ciudadano que tomó en serio y a pecho estas cuestiones de pleiteo, con el agregado de que, cansado de avenegras y de pagar costas, se decidió a servirse por sí en estos recursos judiciales.

¡¡Once años de pleiteo por miserabilidades tan patéticas, vuelven loco al más cuerdo!

Juicios civiles. — Labor de las Cámaras.

La Cámara Primera en lo Civil dictó resolución en los siguientes juicios:

—Castellani Dalmiro contra el concurso de Enrique Luis Lionel Husson de Sampigny, por rescisión de contrato; confirma la resolución del juez, doctor Barraquero, que señaló audiencia para que el actor y el concursado absolvieran posiciones.

—Perrone Luis contra Honorio López y Camelo, por cobro ejecutivo de 4000 pesos; confirma la sentencia del juez, doctor Tobal, que admitió la defensa opuesta de inhabilidad de título, y rechazó la de nulidad, sin costas.

El concurso de "shimmy" patrocinado por CRITICA



Gloria Guzmán, Mlle. Vallee, C. Lamas, P. Fiori, J. Welch, D. Kerman, Chevallier, Arcady Boytle, S. Goudin, Th. Hayle y algunos aspectos del concurso de Shimmy de CRITICA. (Dib. de Arteche).

Dios y el mono comparecen ante la justicia yanqui

Hoy debe reanudarse en el pueblo de Dayton, estado de Tennessee, el proceso instaurado el viernes último contra el profesor John Thomas Scopes, acusado de enseñar en las escuelas públicas de aquella localidad, la teoría evolucionista contra la letra de la Biblia.

Espíritus pusilámines del mundo entero han creído ver en este proceso un atentado contra los principios de la libertad de pensamiento, y aun más, contra los fueros de la ciencia. Pero no hay tal. Es preciso no conocer ni un ápice de la psicología por simple impresión sino que formamos un haz armónico con todos los antecedentes del asunto, llegaremos a una conclusión diametralmente opuesta. Y, a la verdad, asmobraría y maravillaría la perfección con que el asunto ha sido ideado, si no estuviésemos acostumbrados a ver, en la pantalla los prodigios de organización y coordinación que realizan los "meteurs" yanquis.

El escenario—

Ante todo veamos el escenario. Como se sabe, se trata de represntar una farsa paradisíaca, de retroceder a la humanidad al punto de partida inicial, es decir, al paraíso.

Para ello, los yanquis, con un sentido lógico irredargüible han escogido un sitio verdaderamente paradisíaco.

Dayton, en el estado de Tennessee es un pueblecito agreste, casi insignificante. Sus habitantes, excepción hecha del acusado Scopes, son campesinos y constituyen las gentes más apacibles y discretas del mundo. Ninguna de las tentaciones de la civilización ha llegado aún por esas tierras. Allí no se conoce aún el bataclanismo, las gentes ignoran en absoluto qué cosa extraordinaria son los problemas de palabras cruzadas y cómo puede dormir tranquilo hasta las 14 si se le ocurre, sin que ninguna vecinita filarmónica le amenice las horas del reposo entonándole perennemente el "Pero hay una melena..." Son en suma, de una simplicidad tal, que desconocen en absoluto las complicaciones del "Simplismo" de Alberto Hidalgo. Si no fuera porque está en Estados Unidos, Dayton sería "the worderfull city of the world".

Aparece Lamarck—

Pero está en Estados Unidos, lo juramos. Yanquis son Mr. Scopes, y yanquis el acusador, Mr. Clarence Darrow, la evangélica Mrs. Floyd y hasta el defensor Neal.

En este ambiente paradisíaco, propio de un versículo de la Biblia, se desarrolla la farsa.

Todos sabemos en qué consiste. El estado de Tennessee, haciendo uso de indiscutibles facultades de coerción (por algo Estados Unidos es el país de la Libertad, (así con mayúscula) ha promulgado una ley prohibiendo la enseñanza, en las escuelas públicas, de la teoría del evolucionismo, que algunos sabios atribuyen a Darwin, pero que todas las personas ilustradas sabemos que es de Lamarck.

¿Qué fundamentos han tenido las autoridades de Tennessee para proceder de tal modo?

Uno solo, pero incontrovertible: da la casualidad que el señor Lamarck, al fundar los principios de su célebre teoría, omitió en forma irrespetuosa consultar con el Génesis, libro I, cap. II, versículo 33 a los Sagrados Evangelios, y optó por la peregrina idea de que el primer hombre, lejos de ser amasado por los divinos deseos del Sumo Hacedor, no es otra cosa que un animal obscuro, penosamente elevado desde las formas más primitivas de la animalidad, hasta ocupar el puesto de "rey de la creación" como autobombásticamente se llama.

Intermedio feminista.—

Si el redactor que escribe estas líneas militara en las filas del partido de la doctora Lanteri, tendría aquí una brillante oportunidad para demostrar, en forma irredargüible, que Lamarck tiene razón: que el hombre no es más que un animal inferior. Pero, desgraciadamente, su misión le exige una severa imparcialidad informativa, que excluye todo proselitismo.

Para qué son autoridades.—

Como se ve, las autoridades de Tennessee procedieron, en uso de un legítimo derecho. Si no hicieran pavadas, ¿para qué serían autoridades?

Pero he aquí que un joven profesor universitario, John Thomas Scopes, haciendo caso omiso de la ley, decidió, en un rapto de rebeldía, divulgar la teoría de la evolución.

Dayton tembló. Los pacíficos habitantes del perdido pueblucho, tuvieron un gesto de estupor: ¿Quién era aquel osado mozalbete, que, así no más, se atrevía a ir contra todo: contra la ley, contra las autoridades, contra la Biblia y sobre todo, contra el pastor evangélico?

Un "concilio".—

La la reacción no se hizo esperar. Una noche, en el templo metodista, se reunieron los notables del pueblo:

—Hay que boycotearlo,—propuso uno.

—Es poco—dijo el pastor.

—Habría que "lyncharlo"—dijo otro.

—Sería poco — repitió el pastor.

—¡Habría que pedir al Sumo Hacedor que desatara sobre ella la cólera celeste—indicó un tercero.

—Sería poco—repitió por tercera vez el pastor.

Los presentes callaron, asombrados

Y entonces el pastor explicó:

Si lo "lyncháramos"—continúó—el acusado, muy fácil por cierto, de salir del pueblo e ir por el mundo propagando las ideas herejes que sustenta. Y tanto como mirar por nuestra amada feligresía, debemos mirar por la felicidad del mundo.

Si lo "lyncháramos"—cotinuó—el acto sería tan breve que no alcanzaría a sentir en su carne pecadora el efecto del castigo.

Y si pidiéramos al Supremo Hacedor que desate sobre él la cólera celeste, sería inferir una grave ofensa al buen Dios, que, no lo olvidéis, hermanos míos, es todo omnisciente...

Que lo juzguen los hombres.

—¿Y qué propone usted, entonces?—se atrevió a preguntar un exaltado.

—Propongo que lo entreguemos a la justicia de los hombres!

—Eso sería poco.

—O mucho, si queréis. El ofendido es el hombre. No es justo entonces, que sea el hombre quien lo juzgue?

Así quedó acordado el procesamiento de Dayton.

Lo demás, ya lo sabe el lector; pertenece a la historia contemporánea.

Doce habitantes rurales del estado, de entre los cuales sólo uno que otro confiesa como un grave pecado haber leído algo referente a la teoría de la evolución, y que en su totalidad son religiosos fundamentalistas, componen el jurado, que habrá de escuchar "libre de todo prejuicio", los alegatos de la acusación y de la defensa...

El león asoma sus garras.—

Pero ya hemos dicho, al empezar, que todo esto es un plan sabiamente organizado.

Desde luego, la defensa se propone, como es lógico, exponer los méritos de la teoría de la evolución y demostrar que el hombre puede ser buen cristiano y creer, a la vez, que desciende de animales inferiores.

Y esto, de por sí, es formidable. ¿Se han dado cuenta los acusadores de la amplia tribuna de propaganda que han ofrecido a Mr. Scopes y sus secuaces para divulgar la nefasta teoría?

Creemos que sí. No de otra manera se explican sus maniobras para orientar el juicio oral hacia la única cuestión de si el profesor Scopes enseñó o no contra las disposiciones de la ley.

Tiene alma la mujer?—

Hace muchos años—no recordamos la fecha—un concilio religioso se reunió para estudiar si la mujer tenía o no alma.

Allí no hubo acusado. Pero los debates—que debieron ser animadísimos—adujeron pruebas brillante en pro y en contra de la proposición. Por fin, después de una reñida votación, resultó aprobado que la mujer tenía alma... sólo por un voto.

Algo semejante va a ocurrir ahora. Ya no se trata del alma encantada de la mujer sino del cuerpo pecador del hombre. Doce campesinos iletrados, en un rincón del país del mundo que se precia de aspirar al cetro de la civilización, va a decidir si los hombres fuimos hechos como dice la Biblia o como dice Lamarck.

Y otro ejemplo, más maravillo aun.

Y aparecen los dólares—

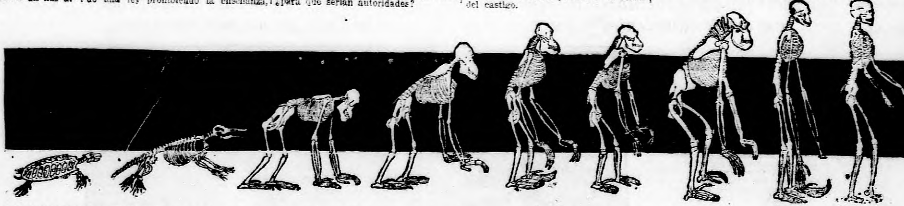
Como una simple aldea, perdida entre entre las pampas del vasto teritorio americano, puede, de un día para otro, merced a la habilidad de un simple pastor protestante, llamar sobre sí la atención del mundo entero, hacer converger hacia su periferia los potentes focos de la curiosidad universal, y—esto es lo verdaderamente yanquee del plan—atraer sobre sí turistas a millares, que van a dejar los dólares.

La cuestión se plantea en términos claros: somos hechos de barro, o somos animales perfeccionados. Los doce campesinos de Dayton, nuevos siete sabios de Grecia, van a resolver el problema...

Aparecee el móvil...—

El asunto, como se ve, es de una simplicidad que maravilla. Estados Unidos, el país de las resoluciones heroicas y rotundas, nos da el ejemplo.

Pero Estados Unidos, a la vez, nos da otro ejemplo más notable aun: Nos enseña cómo es posible que un hombre joven, estudioso y esforzado, ampliando universalmetne el estrecho marco de su cátedra, diga al mundo, con voz cálida de convicción, una verdad que se abre paso victoriosamente, y valiéndose, esto es lo más admirable, de una ley destinada a mordazar esa verdad.



¿LA VERDAD SOBRE ADAM Y EVA?—La teoría de Lamarck, presenta al hombre como el producto superior de la especie de los vertebrados. He aquí, en unos cuantos gráficos, el cuadro evolutivo que empieza en la tortuga primitiva (falta el pez, el vertebrado inferior) y termina en el hombre.—1. La tortuga, que ha variado muy poco en millones de años.—2. El "Platypus", ser primitivo, mitad animal, mitad pez.—3 El cuadrúpedo ordinario, en una de sus manifestaciones primitivas: el antepasado del mono.—4 El "baboon" de manos largas y corta inteligencia; cuadrúpedo que muestra el pasodel mono por el ciclo de los marsupiales (kanguro).—5 "El orangután", o sea el "hombre de manos largas", de Asia, que demuestra su gran inteligencia.—6 El Chimpancé, de origen africano, que posee una mentalidad próxima a la de las razas humanas inferiores.—7 El gorila, el animal más parecido al hombre, por las proporciones de su esqueleto.—8 El "Gibbon", que se estima como el antropoide intermedio entre el mono y el hombre, y que ya se mantiene en actitud erecta.—9 Y, por último, el hombre, cuyo esqueleto puede compararse con los de los demás animales del grabado, para advertir la extraordinaria similitud







La Biblia, refiriéndose al origen del hombre, explica que fué directamente creado por el supremo hacedor. He aquí las principalese fases del hecho:—1. "Y dijo Jehová: Produzca la tierra seres vivientees según su género, bestias y serpientes, y animales de la tierra según su especie: y fué así". (Génesis I. 24).—2. "Y dijo Dios: Hagamos al hombre a nuestra imagen, conforme a nuestra semejanza". (Gen. I. 26).—3. "Form pues, Jehová al hombre del polvo de la tierra y alentó en su nariz soplo de vida: y fué el hombre en alma viviente". (Génesis, II, 7).—4. "Y de la costilla que Jehová tomó del hombre, hizo una mujer". (Génesis, II, 22).

"TENEMOS HAMBRE!", NOS DICEN CON LA MIRADA DOS VISITANTES

Los dos criollos, hombre que debieron nacer en otro siglo, ambulan por nuestras pampas ajenos al progreso que amenaza sus vidas

Son dos idealistas: en Mendoza ,su provincia natal, no hay ambiente a su actividades y por eso viajan en busca de una región propicia



Roberto Miranda y Faustino Giménez "los dos últimos gauchos", dos bohemios de nuestra Pampa que llegaron a Buenos Aires con un hambre atroz y confundieron CRITICA con un restauran. No se equivocaron mucho por que, eso sí, aquí comieron y en abundancia

Martín Fierro, ese personaje clásico, encarnación del gaucho pobre que hace su nido "ande quiera", sufriendo la persecusión de la "partida", simboliza al criollo de hoy, convertido en un "linghera", vagabundo y hambriento, que, sin pilchas con que cubrir sus carnes, camina leguas de pampa en busca de trabajo, picaneado por el hambre que aprieta, despiadadamente, con su puño de hierro, su dilatado estómago.

El criollo es desinteresado y bueno como un pedazo de pan. Trabaja cuando tiene ganas y si llega la ocasión, no vacila en jugarse el importe íntegro de su jornal, en una partida de tabu o en una carrera de caballos.

El criollo no aprendió aún a otorgar un valor al dinero. Por eso no lo amarga la mala suerte y tan sólo el desamor pone una nube de melancolía en su rostro: lo abate; anuda su garganta y lo obliga a hacer contínuas y prolongadas gárgaras de ginebra

El criollo es sencillo como el pasto. Vive el presente respirando hondo y vistiendo su retina con el verde de los alfalfares y los chillones colores del "percal" de su "china".

Con su salario se enriquece el "gringo" dueño del boliche, o vendedor de prendas. Cada muerte de obispo, al encontrarse en el recodo de la miseria, arriesga una significativa lamentación, en esta pintoresca frase:

—"Esos "extranjis"...!

Cuando no le queda un cobre, entonces se juega sus pobres pilchas domingueras...

El último criollo se está muriendo de hambre, enyugado al trabajo en los obrajes del Chaco o de Misiones, o en los ingenios de Tucumán, devorado por la fiebre palúdica y quemado por el alcohol. Nosotros presenciamos impasibles la muerte del último criollo. No le asignamos valor a su vida. Y así, como ahora ya no se organizan más expediciones al desierto, los matamos poco a poco, con rebenque y guampa de caña...

Verdaderamente, los americanos del sur, somos países de improvisación con una marcada característica de circo. Pura improvisación. Lonas que el día menos pensado se llevará muy lejos el vendaval

¡Pobres aborígenes! Ahora más que nunca, se deja oír el lamento del criollo. "Vamos a morir de pobres, Los paisanos de esta tierra!"

La vía-crucis de dos aborigenes—

Con las ropas maltrechas por el uso de varios años, los botines polvorientos y los rostros curtidos por el sol, sucios y hambrientos, llegaron a nuestra casa dos pobres mendocinos.

Hay en sus caras demacradas y en sus ojos hundidos, una espantosa expresión de hambre. La figura simbólica de estos hombres castigados duramente por la vida, podría utilizarse para los grabados en tricromía de la popular novela de Knut Hamsun.

Su debilidad orgánica es tanta, que apenas pueden hilvanar dos frases.

—Tenemos hambre — dicen con esa tonada provinciana que tiene el encanto de una zamba.

Después, resignadamente, con una expresión conmovedora, nos cuentan la vía - crucis de un accidentado y largo caminar.

Se llaman Roberto Miranda y Faustino Giménez, y han vivido poco más de treinta años.

En Montecomán, trabajaron en el campo y obtuvieron en pago, letras de tesorería, emitidas durante el gobierno de Lencinas.

Con ciento cincuenta pesos en bonos, no les fué posible conseguir pasajes para Buenos Aires Y entonces, iniciaron la marcha a pie.

La primera etapa de diez y ocho leguas la realizaron, sin descansar casi. Así llegaron hasta la vía de la Paz, en cuya comisaría solicitaron permiso para pasar la noche. El comisario los obligó a limpiar el local y los amenazó con encerrarlos si no retornaban al punto de partida.

En un tren de carga pudieron arribar a Mercedes, y luego otra vez a pie, devorando leguas y horizontes, pasaron por Río IV, Corral de Bustos, Firmat, Casilda, Cañada de Gómez, Rosario, San Nicolás y una mañana, la ciudad nuestra los sorprendió durmiendo su cansancio hambriento en un tren de carga, gris como los días nublados.

Su mirada de asombro se deslizaba a lo largo de las avenidas asfaltadas y se prendía en las fuentes, en las plazas, en los edificios monumentales. Y ellos tan pequeños! Tan pequeños, tan inofensivos, tan insignificantes, que nadie reparaba en sus caras famélicas.

Más de una vez, los siguió la amenaza de la mirada de un vigilante que los juzgó vagabundos o ladrones, tal vez. Pero no, ladrones no. Estos saben vestir correctamente.... Y ahora, estos pobres criollos, sintiendo los latigazos del hambre, continúan hablándonos del drama de sus pobres vidas, con la cortedad y la emoción de los niños que no saben pedir...

El drama diario



Clara Anderson, artista cinematográfica, que ha pedido el divorcio, acusando a su esposo de tratarla con extraordinaria crueldad.— (De la International News Service)

Manuel Ortega abre una exposición de cuadros

En el salón Chandler-Zuretti abrirá, el próximo lunes, a las 17, su segunda exposición de cuadros el conocido pintor nacional señor Manuel Ortega.

La mayor parte de las obras de esta exposición, se refieren a motivos norteños, en especialidad, paisajes de Salta. Con mayor dominio de la técnica, las nuevas obras del señor Ortega se caracterizan por su afinamiento del color y de la línea, que proporcionan a sus obras un simpático interés.

Dados los méritos que adornan esta segunda exposición del señor Ortega, nos complacemos, desde luego, en desearle un franco buen éxito.

Siete personas en estado de ebriedad libraron una encarnizada lucha

DOS DE LOS PARTICIPANTES RESULTARON GRAVEMENTE HERIDOS, UNO DE ELLOS CASI DEGOLLADO. HAY DOS DETENIDOS

El personal de la sección 43a. de policía se halla empeñado en el esclarecimiento de un grave suceso ocurrido anoche poco después de las 19.30 en la calle Jonte frente al número 5186.

A la hora mencionada transitaban por esa arteria Pedro Cadet y José Galardi quienes iban en compañía de otros tres sujetos cuyos nombres se ignoran. Estos se encontraron con los hermanos Francisco y Carmelo Pagano y dos individuos mas.

Por causas que se desconocen hasta este momento se produjo entre los nombrados un violento cambio de palabras y luego se trabaron en pelea, propinándose una serie de puñetazos y algunos sacaron a relucir sus respectivos cuchillos.

La lucha se hizo encarnizada y parecía, por lo menos, que iba a asumir caracteres mucho más graves, cuando acudieron al lugar del hecho varios transeuntes y vigilantes de la referida seccional.

La presencia de la policía puso en fuga a varios de los que intervinieron en la pelea y a pesar de ser perseguidos no fué posible detener a ninguno de ellos.

Junto a la calzada se encontró a Cadet que había perdido el conocimiento y presentaba un tajo bastante extenso en la garganta, de modo que la cabeza está casi separada del tronco. Se presume que el heridor esgrimió una navaja de afeitar y que su propósito fué indudablemente el de degollar a su víctima.

Carmelo Pagano fué hallado también en el lugar del suceso y tiene varias heridas de arma cortante en el cuerpo y contusiones en la cabeza ocasionadas con trozos de ladrillos.

Los agentes ante la gravedad del caso requirieron la presencia de sus superiores acudiendo de inmediato el auxiliar Amadeo Vieyra, quien dispuso que los heridos fueran trasladados al hospital Alvear. A unos metros del lugar donde se produjo la pelea fué hallado un serrucho que presenta manchas de sangre, suponiéndose que lo utilizó alguno de los protagonistas. Iniciadas las diligencias correspondientes bajo la dirección del mencionado auxiliar, obtúvose la detención de Francisco Pagano y José Galardi a quienes se condujo rigurosamente incomunicados al local de la comisaría.

Se ha establecido que los participantes en la riña a excepción de Galardi, se hallaban en manifiesto estado de ebriedad y que Cadet y aquél, momentos antes de ocurrir el suceso estuvieran bebiendo en un almacén que existe en la esquina de Bernardez y Jonte, pasando allí todas las horas de la tarde y primeras de la noche.

Del hospital Alvear nos informan que el estado de los heridos es sumamente grave y especialmente el de Cadet que es desesperante.

Las dos personas detenidas niéganse a manifestar las causas de lo ocurrido y como a las víctimas ha sido imposible interrogarlas, se espera detener a los prófugos a fin de esclarecerlo debidamente.

Se prosiguen las indagaciones para dar con el paradero de aquellos y según comunican de la seccional de referencia la detención no puede demorar, por cuanto se tienen ya algunos datos al respecto.

Inicióse el sumario correspondiente y se dió aviso del hecho al juez de instrucción en turno.

Mientras un lanchero sufre vejámenes en la cárcel, su hogar se derrumba en manos de la miseria

LASKER EN EL AJEDREZ ES UN PATRIOTA

En su sugestión de reproducir en el tablero la gran guerra ,siempre ayopa a los imperios centrales

SUS MEMORIAS

En nuestro número del viernes 3 del corriente iniciamos la traducción de algunos artículos publicados por el doctor Emanuel Lasker en la "Gazette de Voss", artículos en los cuales el entonces campeón mundial de ajedrez comentaba estratégicamente las operaciones de la gran guerra. El doctor Lasker, en estilo ameno y haciendo gala de un talento indiscutible, descubre analogías profundas entre las operaciones militares y las maniobras ajedrecistas. En cuanto a la postura espiritual que adopta, defensora de los imperios centrales, no debe sorprendernos. El doctor Lasker es, ante todo, un patriota: es alemán.

En estas reminiscencias de aquella época de profunda conmoción material y moral en todo el mundo, pueden tener una finalidad altamente educativa: enseñarnos a ser menos categóricos en nuestros juicios presentes, a no fallar sobre los acontecimientos sino a la distancia...

30 de agosto de 1914.

El que conoce los principios de la estrategia ajedrecista ha podido comprender, según lo demostramos, la iniciación de la guerra. Las normas generales de Steinitz pueden igualmente esclarecernos la continuación de las operaciones. La serie de las grandes empresas ha comenzado por el avance de los franceses en Lorena, con un efectivo de 8 cuerpos de ejército. La idea fundamental de esta operación era absolutamente sana: mientras que los alemanes estaban todavía detenidos y en dificultad frente a Namur, el ala del Sur debía forzar la lucha; era menester compensar el ataque del norte por un contraataque al sur. Esto está en completa armonía con la teoría del ajedrez ,según la cual todo movimiento defensivo que no sea absolutamente forzado debe evitar (1), mientras que las operaciones deben ser en lo posible activas, progresivas, vigorosas, dirigidas hacia la supresión de los obstáculos, de un carácter agresivo, para decirlo de una vez por todas. Como estratega, Joffre está, pues, en lo cierto. Otra cuestión es la de saber si ha procedido correctamente desde el punto de vista táctico, es decir, si la empresa ha sido bien preparada en todos sus detalles. Es preciso confesar que se trata de un asunto bastante difícil de considerar delante de ajedrecistas. Los problemas de táctica militar exigen cálculos especialísimos, apartados tanto como es posible imaginarlo de las combinaciones del ajedrez. Las piezas que el general hace maniobrar sobre su tablero son masas humanas, cuya alma no puede ser resumida en una fórmula precisa. La acción de las máquinas guerreras se mantiene secreta y no puede tampoco ser calculada de antemano, al menos por un profano. Sin embargo, y aun sin profundizar los detalles, permítasenos asombrarnos de una cosa: ¿Cómo es que Joffre, para un avance tan importante, no ha tenido más que alrededor de 300.000 hombres a su disposición? ¿Será por ventura que no haya comprendido perfectamente la profundidad del axioma de Steinitz, y se haya dejado arrastrar a destacar tropas, a tomar inútiles medidas de defensa? En este caso hubiera sido mucho más razonable abandonar toda idea de estrategia profunda y dejarse guiar por el simple buen sentido. Una empresa que no es inteligente sino a medias, puede ocasionar un mal mucho mayor que otra que estaría al alcance de cualquier aldeano.

Sucedió, pues, que Joffre, después de una batalla de tres días, fué obligado a retirarse. Si los alemanes lo han derrotado, no ha sido porque eran quizás más numerosos o porque hubiesen ocupado una posición estratégica superior, sino po rrazones de orden moral. El soldado alemán está inflamado de cólera y entusiasmo. Bien instruído acerca de todo lo que concierne a los detalles de la guerra, es inteligente y posee una conciencia plena de ser portador de una alta misión de cultura. Por eso realiza cosas extraordinarias.

Una de las fases de la guerra que será quizás menos comprensible para un jugador de ajedrez, es la que acaba de ocurrir. Cuando los franceses se retiraron, fueron perseguidos por los nuestros "bis zum letzten Hauch von Mann und Ross" (2). Se comprende la ventaja de la persecución. El desorden creado en las filas enemigas por la derrota debe explotarse a cualquier precio. Hay en la posición adversa grandes debilidades que invitan a enérgicos ataques. Pero concedido todo esto, se pregunta uno por qué razones la persecución debe tender a exceder nuestras propias fuerzas, y, sobre todo, si ella debe ejecutarse en una parte del teatro de la guerra donde, estratégicamente, se había previsto la defensa. Semejante persecución prematura puede tornarse fácilmente en un desastre para el atacante. Era un momento crítico que hubiese sido fácil de evitar si no se hubiese estado tan sugestionado por los principios de Napoleón que exigen la persecución sin tregua del enemigo vencido. Habría bastado, ciertamente, con rechazar el ataque de los franceses con vigor, pero sin correr el riesgo de la persecución, dejando a la caballería y a la artillería la tarea de ocuparse del resto. De culquier manera, los franceses no habrían tenido nunca tiempo de proceder a la contraofensiva porque la caída de Namur debía, a corto plazo, desocupar importantes contingentes alemanes.

A pesar de todo, las espléndidas tropas alemanas han resuelto igualmente el problema de la persecución. Pronto cayó Namur. El momento crítico ha pasado. A partir de ahora, podemos prever que los alemanes atacarán de una manera continua. Han sabido conquistar una posición muy fuerte, y ahora el ataque debe obtener forzosamente un resultado fructífero. Desde que así es la ley del ajedrez, lo mismo que de la guerra, y no hay probabilidades ni azar, el destino es justo: quien tiene fuerzas potentes y ocupa posiciones sólidas debe forzar el triunfo. Y ved por qué todas las sutilezas, todas las astucias, por muy finamente tramadas que estén, no podrán impedir que el soldado alemán dicte, de hoy en adelante, su ley al enemigo.

N. de la R. — (1) Steinitz ,el padre del ajedrez moderno, solía decir: "La mejor defensa es un buen ataque".

(2) "Hasta el último aliento del hombre y del caballo", famoso pasaje de la orden del día del general Gneisenau, jefe de la caballería de Blücher, después de la batalla de Waterloo.

Ante su sorprendente denuncia nos cabe preguntar si la misión de la policía consiste en hacer purgar los delitos de los recluídos, con sus "contundentes" recursos.

Su esposa y sus hijos, al margen de la tragedia, carecen de recursos y esperan, cruzados de brazos, el momento en que la muerte los lleve, poco a poco, uno a uno...

Las palabras condenatorias de los continuos atropellos a que nos tiene acostumbrados la policía, adquirieron categoría de lugar común.

Los sucesivos delitos de cuya gravedad nos hacermos eco, son comentados por el público con una frase de cajón que implica una resignada cobardía: "todo el mundo sabe".

Atropellos, persecuciones y castigos inconcebibles por razones de humanidad, ya no provocan indignado asombro, tan acostumbrados estamos a presenciarlos.

El código, para las autoridades, es un homosexual. Ortega y Gasset dijo hace poco tiempo, que la ley, como Cunegunda, cuanto más violada, más respetada.

Ahora, es preciso lograr la indignación del público.

La indignación, patrimonio de las almas nobles y de todos aquellos que poseen una conciencia del lugar que ocupan en la sociedad, es la única que reivindica a los pueblos ante la historia.

Un minuto de indignada exaltación es suficiente para salvar a un hombre.

Es preciso, entonces, que el pueblo que no ignora los hechos a que nos referimos, se decida a indignarse contra ese lugar común que son los atropellos policiales.

Una grave denuncia—

La noticia de que en la comisaría del Tigre, un lanchero a quien las autoridades acusaban del delito de defraudación había sido víctima de un castigo brutal, no nos sorprendió. Con el objeto de comprobar debidamente, la veracidad de tal denuncia y en procura de detalles aclaratorios, resolvimos dirigirnos de inmediato al lugar del hecho.

Se aseguraba que un lanchero de nombre Antonio Bustos, radicado hace tiempo en la isla, donde habita con su compañera y diez hijos, bajo la inculpación de haber cometido un leve delito, había sido detenido y que, ya en el local de la comisaría, víctima de los malos tratos que le produjeron una gran depresión moral, había sufrido un ataque de enajenación mental que obligó a las autoridades a colocarle un chaleco de fuerza.

En procura de detalles que pondrían en evidencia la verdad de esta grave denuncia, nos dirigimos al pintoresco pueblo donde la gente humilde vive en un continuo contacto con la naturaleza.

Quien es el lanchero Antonio Bustos—

Antonio Bustos es un hombre fuerte y trabajador. Ha construido en la isla, frente al canal, un rancho de madera y allí vive con su esposa y sus diez hijos, de los cuales, nueve son varones.

Trabaja en la construcción de lanchas y aun cuando llegó a poseer un establecimiento de relativa importancia, siempre se caracterizó por sus señaladas simpatías hacia los obreros, cuyos sindicatos visitaba con frecuencia. Esto, como es natural, le ocasionó la pérdida de la amistad de los demás lancheros, para quienes el interés propio, se sobrepone al interés colectivo.

Las autoridades lo señalaron como "agitador" y "hombre de "ideas avanzadas". En el Tigre, como en todos los pueblos del interior ,era imprescindible la existencia de un "ácrata". Antonio Bustos fué el designado para desempeñar tal papel.

Sin embargo, ha regalado nueve varones a nuestra tierra. Nueve varones fuertes, que viven identificados con la Naturaleza, lavando sus cuerpos con rayos de sol y agua de río, respirando a pulmón lleno el aire puro de la isla, no contaminados aún por las impurezas que corren por las arterias de la ciudad.

Alberdi señalaría al lanchero Antonio Bustos como un ejemplo para todos aquellos que aun ignoran cómo se hace patria.

Una entrada—

Como era necesario que Antonio Bustos, en su condición de "agitador" cometiera algún delito, la policía a raíz de una huelga que hubo en el establecimiento del constructor Peirano, lo detuvo bajo la inculpación de ejercer violencia contra un krumiro.

Sumariado el lanchero Bustos, fué remitido a La Plata, donde permaneció detenido durante 24 horas. Como dos testigos acusadores se rectificaron, Bustos obtuvo su libertad.

Sin embargo, la policía no dejó de ejercer una constante vigilancia, pues le molestaba que en la isla se reunieran obreros y gente humilde que, ajenos a la política, no participaban en las maniobras del caudillo, un tal Pepe Marabotto.



La familia del lanchero detenido que vive en la angustia por su suerte

La detención—

En la mañana del viernes 3 del corriente, el lanchero Antonio Bustos recibió una citación de la comisaría del Tigre. Se trataba de que concurriera al siguiente día, esto es, el sábado, a las 13, para hacer una breve declaración indagatoria. Bustos, con la conciencia de un hombre que no ha cometido delito alguno, se presentó en la seccional nombrada esa misma noche, siendo inmediatamente detenido e incomunicado, bajo la inculpación de haber estafado a F. Costa, dueño de un corralón de maderas, en la suma de $ 87.25. Durante veinticuatro horas no le fué permitido probar bocado. En el estrecho y húmedo calabozo, hambriento y muerto de frío, Bustos esperaba que se le comunicara el verdadero motivo de su detención.

Su compañera, la señora Maldonado de Bustos, que dió a luz hace veinte días, enferma aún, a consecuencia del parto, llegó al local de la comisaría, con unas mantas de abrigo para el preso. Inútilmente suplicó que se las entregaran. La orden del comisario era terminante.

La presunta defraudación—

Las autoridades policiales han comprobado debidamente el delito cometido por el lanchero Bustos. Así nos lo han asegurado en la comisaría del Tigre.

Sin embargo, el lanchero Bustos tiene en la isla un hogar formado y una propiedad también. Y el monto de lo defraudado alcanza a la fabulosa suma de ochenta y siete pesos con veinticinco centavos.

—Fabrica lanchas con maderas robadas — nos aseguró un funcionario — y ha cometido varias estafas sin que se le pudiese probar ninguna.

Lo cierto en este proceso, es que Bustos, necesitando madera para la construcción de sus lanchas,, se presentó en el corralón de F. Costa, sito en la calle Lavalle 325 y 329, acompañado de su amigo Francisco Sabina. Adquirió material por el importe mencionado y volvió a sus tareas. Poco después, Sabina le comunicó al dueño del aserradero que nada tenía que ver con la deuda reciente del lanchero Bustos, por lo cual, Costa, con la precipitación de quien se cree dañado en sus intereses, acusó a Bustos de defraudación. Sin embargo, se hizo efectivo el importe de esa factura, cuyo recibo obra en poder de la esposa del lanchero.

7 días sin comer—

La desesperación de esa madre de diez criaturas, nos conmueve hondamente.

La sensación de soledad en el doloroso silencio de su hogar, le empaña los ojos de lágrimas. A su alrededor, los chicos preguntan: "¿cuándo volverá papá?"

Diariamente enviaba a la comisaría la comida para el detenido. Pero no se la entregaban.

Cuando al cabo de 7 días, después de un interminable ruego, le permitieron ver a su compañero, éste, debilitado, llorando desesperadamente, le habló de los castigos y los insultos de que era víctima.

Sus gritos se oían desde la estación del ferrocarril...

Lo amenazaban con matarlo apuntándole con un Colt y diciéndole:

—Perro anarquista, ,vos sabés dónde está Silveyra...

Demás está consignar en sus menores detalles la tortura inconcebible que padeció Antonio Bustos. En el calabozo donde se hallaba alojado, hay pruebas evidentes de la inmensa desesperación que lo dominaba. Arrancó ocho o diez baldosas dispuesto a epilogar trágicamente el proceso que lo había llevado a ese lamentable estado.

El médico de policía, que lo examinó, aseguró que el lanchero era un simulador que se quejaba "de puro vicio, nomás".

El sábado ppdo., el procesado Antonio Bustos fué puesto a disposición del juez del crimen y remitido a La Plata.

La "verdad policial". Una defraudación "comprobada"

La institución encargada de esclarecer los hechos delictuosos, ha dado con una nueva verdad: "la verdad policial". El sujeto detenido bajo la inculpación de un delito, de no aparecer otro culpable, está perdido, irremisiblemente.

Con sus habituales expresiones y utilizando todos los medios, aún los inimaginables, los funcionarios encargados de la averiguación de un delito, tratan de que el sujeto, bueno o malo, criminal o inocente, confiese la "verdad policial" que servirá al juez para aplicar el castigo.

Prueba irrefutable de cómo se logra la "verdad policial" es el bochornoso suceso acaecido en la comisaría de Caseros, a consecuencia del asesinato de Ciro Trigo.

El comisario de Caseros consiguió la "verdad policial".

El sujeto sindicado como uno de los cómplices de esa muerte — apellidado Monserrat — después de sufrir inquisitoriales castigos, confesó el crimen que no había cometido.

En ese instante, el verdadero y único autor, se hacía responsable del asesinato de Trigo, en la comisaría de Ciudadela.

Cuando la autoridad lo desea, el sujeto más inofensivo se torna malo, criminal. En el caso del lanchero Antonio Bustos, "hombre de ideas subversivas que ha revolucionado a la población"— según nos manifestó un empleado de esa dependencia policial — la defraudación ha sido "debidamente comprobada".

Nosotros no ignoramos cómo se acumulan pruebas para urdir el sumario destinado a perder a un individuo.

Se impone una amplia investigación—

Antonio Bustos, perseguido por el grave delito de no mezclarse en la política criolla y profesar determinadas ideas que, después de todo, acusan una personalidad, ha entregado a la república diez hijos. Y es en esta juventud vigorosa donde se concentra el porvenir de la patria. De la patria que, sin duda alguna, siente este trabajador extranjero que ha volcado un caudal de energía en nuestra tierra.

Patria, en el sentido más amplio, más noble, más humano. En la verdadera interpretación afectiva. Esa que se recuerda en la música sentimental de un tango o en un mate amargo.

En estos momentos de dolor para Antonio Bustos, desde su celda de La Plata, no dejará de evocar, desesperado, ese rancho tan suyo levantado junto al canal, donde comen el pan amargo de soledad, su pobre compañera y sus diez hijos.

El juez de crimen a cuya disposición se encuentra el acusado, está en el deber de iniciar, de inmediato, una amplia investigación para esclarecer debidamente estos hechos y aplicar el correctivo que merecen los empleados que se exceden en el cumplimiento de sus deberes.

CRITICA, que repudia estos atropellos, no será cómplice con su silencio, de los atentados y persecuciones que se llevan a cabo contra personas honestas que realizan con su esfuerzo una obra productiva.

ABANDONADA ESTARIA LA U. DEL LITORAL

Un profesor nos escribe a propósitos de los sueldos retrasados

CONFLICTO POSIBLE

Un profesor denuncia en la carta que va a continuación el estado calamitoso en que se halla la U. del Litoral, debido al abandono de los gobiernos.

Dice así:

Rosario, julio 10 de 1925. — Señor director de CRITICA:

Me anima, al escribirle, el propósito plausible de dar a conocer por su prestigioso diario el estado anormal en que se desenvuelve la Universidad del Litoral.

Esa alta institución de cultura, que debía ser orgullo del país, sufre en su normal desarrollo por la indiferencia general de los poderes públicos, a cuyo amparo se constituyó.

Mientras el resto de las reparticiones nacionales cobran sus haberes sin mayores atrasos, los empleados y profesores de las distintas facultades de dicha Universidad no perciben un centavo desde enero del corriente año. La tolerancia natural de los hombres cultos está a punto de ser quebrada: no puede exigirse tanto estoicismo a los que deben, por su condición social, hacer frente a necesidades ineludibles, sin menoscabo de su dignidad.

Los gobiernos de Santa Fe, Entre Ríos y Corrientes debían de su propio peculio contribuir al sostenimiento de la Universidad.

Ninguno ha cumplido, a excepción del de Santa Fe, que después de varios años de deuda, dicen que ha entregado bonos del empréstito para que sean negociados. Sin embargo, nosotros los profesores, aún no hemos alcanzado la realidad de ese hecho y la situación se prolonga.

Cuando el señor rector de la Universidad se ha dirigido al gobierno nacional, pidiendo que se arbitraran los medios para hacer frente al enorme déficit contraído en varios años, dimanado en parte de los gastos de instalación de las diversas facultades, se le manifestó que los fondos requeridos habían sido incluídos en el nuevo presupuesto y que nada podía hacerse hasta que el Congreso lo tratara. Esto equivalía a decir que se siguiera viviendo de promesas. Y, sin embargo, somos como los demás servidores del estado, y el ejecutivo nacional debe prestarnos más atención y consideraciones. El doctor Sagarna, que como decano de la Facultad de Ciencias de la Educación de Paraná, trabajaba empeñosamente por la Universidad del Litoral, como ministro, demuestra importársele un bledo de la misma.

Mientras tanto, señor director, los que necesitan de sus sueldos, que son la mayoría, recurren a los más variados procedimientos para hacerlos efectivos. No hay que pensar ya en descontarlos en las instituciones bancarias. Ninguna los acepta, que tanta es la solvencia que tiene el gobierno universitario del litoral, en bancarrota. De los usureros muy pocos son los que aún confían en él y éstos se aprovechan en forma inicua.

En la Facultad de Medicina, donde muchos de los profesores viven holgadamente de su consultorio, hay, sin embargo, gran número que se valen de los ordenanzas para hacer llegar hasta los usureros sus recibos. Esto es sencillamente de una inmoralidad extraordinaria. Pero a estos extremos son arrastrados por la necesidad. Seis meses, señor director, no pueden afrontarse tan valerosamente.

¿Qué concepto se formarán de los profesores aquellos que casi por caridad se dignan negociarles los recibos?

Esta, que es la verdad cruda y dolorosa por lo mismo, es la que he querido expresarle, para que, conocida, sirva para aquilatar en su justo valor el prestigio de oropel de los que nos rigen.

¿Sabrá el doctor Alvear estos hechos?

Si todas las gestiones hechas hasta ahora, para cumplir con las obligaciones de los empleados y profesores, han fracasado, solo confío que el ridículo pueda más que la palabra mesurada y persuasiva.

En la Universidad del Litoral se trabaja intensamente, dentro de lo que sus escasos medios permiten, pero la situación desesperante a que se nos avoca, puede llevarnos en cualquier momento al extremo de plantear al ejecutivo de la Nación una actitud desagradable de fuerza.

A la espera de que usted sabrá tomar nuestra defensa, lo saluda muy atte. — **Un profesor.**

HALLAZGO DE DOCUMENTOS

En la redacción de este diario se encuentran a disposición de sus dueños los siguientes documentos:

Un título provisorio de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de Empleados Ferroviarios a nombre de Antonio Alvarez, y una cartera conteniendo el mismo.

—Un carnet de la sociedad "La Universal" de Miguel Russomano.

—Cédulas de identidad a nombre de las siguientes personas: Antonio Salvador Cosentino; José Calisti; Pedro Luis Domingo Riolfi; Marcelino Silva; Vicente Roces; Lorenzo Fossati; Faustino de Bias; Constante Chiappe; Carlos Calamet Martínez; Daniel Calzada; Evaristo Servando Hernández y José Cauz.

Además, un pasaporte de Ginés Sánchez Sánchez; una libreta de enrolamiento de Toribio Maldonado; un pase del F. C. C. A. de J. Jozani y varios carnets de María Dionisio.

Los interesados pueden pasar a recogerlos, entregándoselos siempre que comprueben ser sus dueños.

PERSONAS BUSCADAS

Antonio Acquaroli, domiciliado en Punta Alta, calle Humberto 1o. y Mitre, desea saber el paradero de su hermana Elisa, a quien no ve desde el 2 de mayo del año 1911.

—Es buscado con urgencia José Lema Trillo. Un miembro de su familia, Manuel Martínez Carballo, desea entrevistarse con él. Dirigirse a la calle Daniel Cerri 1200.

SUSTRACCION DE DINERO

Luis Bermejo, apoderado de la casa de remates y comisiones de José Bechera, denunció en la comisaría 1a., que ayer por la tarde, a las 13, en circunstancias que se encontraba en el interior del Banco Alemán, autores desconocidos le hurtaron la suma de 2.320 pesos, que guardaba en un bolsillo del pantalón.

La mencionada seccional dió cuenta del hecho al juez de turno.

Last REASON.

El héroe y sus hazañas

La escasez de héroes contemporáneos ha provocado una intensa propaganda universal en pro del desarrollo de las cualidades heroicas. El culto al héroe, la glorificación de las virtudes que convierten a un ser vulgar en un pensionista del Estado con proyecto de monumento y cambio de nombre a una calle cualquiera, están de moda, hoy que los pueblos titubean indecisos entre el asno de Sancho y el rocín de don Quijote. Cada gobierno establece una incubadora de héroes nacionales, cada magnate multimillonario dona un premio para estimular el apetito heroico; cada escribidor se complace en poner la piedra fundamental de estatuas que libren del anónimo al ciudadano tal, que vivió cincuenta años oscuro e ignorado fomentando el desarrollo intensivo de consonantes al final de períodos equivalentes en sílabas y acentos. La reclame heroica hace sonar el parche de los bombos periodísticos y arrancan a las trompetas guerreras marciales sones de llamada y atención. Hay un afán inmoderado por inocular a las masas el virus de las proezas retumbantes, por hacerle saber a cada ciudadano que el libro de la hostoria tiene muchas páginas en blanco, prontas a ostentar cualquier plebeya firma con tal que se rubrique con un gesto extraordinario Y nadie agarra viaje... nadie quiere meterse en honduras prefiriendo seguir tranquilamente por la vía del anonimato cómodo y baratieri, a verse envuelto en banderas, coronado de laureles y objeto de discursos encomiásticos en el momento de bajar al hoyo de la Chacarita o de la Recoleta. Porque, preciso, es decirlo para ser héroe hay que espiehar la bordalesa de la vida. Hay que entregar el rosquete a los gusanos, hay que morirse, señores.

* * *

Vean ustedes sino lo que sucede por ahí a cada momento. Un Juan Lanas del montón encuéntrase un buen día frente a lo imprevisto. Se derrumba un rascacielo, se incendia un Magazine, se hunde un barco cargado de chiquillos que van en excursión de vacaciones, o cae desde lo alto de una torre la señorita que subiera a gozar la fresca viruta del espectáculo arribeño. Juan Lanas, buen tipo, siente de pronto un impulso que, lejos de serenarlo, lo precipita hacia el peligro y, héroe espontáneo e inconsciente, métese entre los escombros o entre las llamas, o arrójase al agua, o dispónese a barajar el bulto que desciende a gran velocidad y con la ropa blanca al descubierto. ¿Realiza su propósito Juan Lanas y arranca a la terrible parca una, dos, o varias de sus víctimas? Pues bien, ya tenemos don Juan Lanas convertido en héroe: ¿no es así? ¡Ah, no, de ninguna manera! Si el dueño de Juancito quiere saborear el caramelo de las dulces emociones reservadas al los héroes auténticos y patentados, debe empezar por morirse. Vivo y colcando, ni será héroe ni nada parecido. Tendrá, eso sí, su bombito de media columna con retrato a dos centímetros, y sus cinco minutos de emoción cuando el comisario le entregue un cobre en forma de medalla, pero nada más. ¿Qué quiere el tipo si todavía puede seguir laburrándola y morfando el pan suyo de cada día? ¿Piensa acaso haber ganado el derecho de atorrarla por el resto de sus días? ¡Avise, ché! Eso, más que héroe, resultaría un "souteneur" de la virtud, un parásito de la sociedad a título de benefactor ocasional, un caradura repugnante, que le tiraba el carro al presupuesto del Estado. ¿Por qué no se muere el tipo? Que se muera y verá si no lo hacen héroe y le pensionan la familia y le dan su nombre a una cortada y lo citan los textos escolares con epitetos laudatorios, altisonantes, adornados de puntos admirativos y lugares comunes, al alcance de las mentes infantiles. Para mí, la cosa es justa, y si cito este aparente contrasentido, es sólo para explicar la carencia de sujetos que levanten viaje bajándole la banderita a la vida, cuando sube al taxi la señora Gloria y señalando al Panteón Nacional dice sonriente.

—Seguí derecho por la vía heroica hasta llegar a Triunvirato.

* * *

He tenido ocasión de conversar un rato con un casi héroe, a quien le faltó muy poco para conseguirse los laureles, el discurso y la corona fúnebre. Viste uniforme mi sujeto: "cometió un acto heroico, estuvo enfermo, se curó, le entregaron la medalla, salió en los diarios...

—¿Y qué tal ciudadano? ¿Listo para otra hazaña como la anterior?

—¡Casi arreglao, compadre! No me agarran más en gestos a lo spiedo.

—¿Cicatrizaron sus quemaduras?

—Sí, ya van bien, sólo que... la facha... ¿Manya el escracho que me ha quedab después del salvamento?

—Un poco chamuscado, pero... ¿y la satisfacción amigo de haber realizado un acto temerario? ¿Y el placer de ostentar en su foja de servicios un título tamaño? ¿Y el contento de saber que una vida palpita gracias a su esfuerzo?

El hombre se pasó la mano por la cara, palpó los costurones dejados por el fuego, bajó la vista y se quedó callado. Yo seguí.

—Y luego, ché, el concepto que su hombría merecerá a cuantos lo tratan. No me diga que la dona no habrá curado con besos esas llagas dolorosas del incendio...

—Callesé, por favor, callesé... ¡Ha puesto el dedo en la llaga, propiamente!

Vea un poco si no tengo razón para afligirme...

—Yo tenía un amorcito... ¿sabe? Y contó su odisea de mater escarnecido en sus laureles de valiente.

Cuando me llevaron al hospital, la fémina se hizo un deber en venir a acompañarme... ¡Yo sufría a lo loco... qué dolores, amigo! A veces me quedaba desmayado de tanto aguantar la quemazón de las llagas. En una d'esas veces, entre dormido y despierto, oí que mi percanta le preguntaba al doctor:

—Diga, señor, ¿Me darán la pensión si se muere el pobrecito? El otro averiguó si era casada conmigo, si había hijos... —Hijo tengo uno; no es de él, pero... Entonces el doctor se arrimó más y le dijo al oído: —Si se queda sola, yo le haré dar una manito, ¿sabe? No es cosa de que usted pague l'otariada del pobre loco... Y así nomás me desmayé de rabia, que sinó... ¡vaya a saber lo que hubiera escuchado!

¡Las mujeres, amigo!

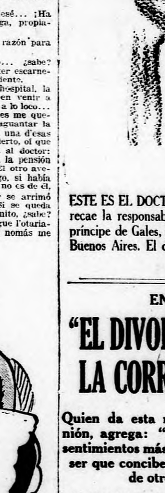
—¿Y los hombres, señor? Después, al estar sano, al día siguiente de la ceremonia de entregarme la medalla, me fajaron un arresto por no haber saludado a un oficial... al mismito oficial que en el discurso me había refregado por el hocico lo siguiente: —Has merecido bien de la patria, que te acuerda el derecho de llevar la frente alta, ostentando con orgullo tus heridas...

* * *

Ya puede verse que el héroe no es más que una de las tantas estampas de colores brillantes con las cuales se adornan los textos de educación cívica. Si la sociedad moderna quiere tener héroes, que los pague: eso es justo. Una tarifa proporcional que fijase el premio a las proezas, abriría amplios horizontes al campo de las hazañas heroicas. El materialismo actual, y el alto costo de la vida, no dejan espacio para que un tipo dilapide su tiempo y su salud, entregándose a acciones que sólo reporten honores... honorarios. Si los gobiernos quieren darse el lujo de tener en el acervo patrio, ejemplares que dignifiquen a la raza, ¿por qué no ha de pagarse ese lujo, instituyendo un arancel destinado a premiar los gestos viriles y las corajeadas fuera de programa? Considérese que antes de correrse un lance de heroísmo, cada tipo debe pensar un poco en el resultado. Tirarse al agua con la única ropita del guardarropa, es condenarse a andar en cueros el día siguiente. Meterse en el fuego, es todavía peor, y cualquier acto de heroísmo lleva en sí grandísimos peligros y riesgos de deterioro que obligan a sentarse en la retranca al más despreocupado y altruísta. Sin embargo, todo eso podría compensarse con mi proyecto. El Estado, con cerrar alguna de esas instituciones onerosas, como ser Ahorro Postal, o la Defensa Agrícola, se encontraría dueño de un presupuesto capaz de cubrir los gastos de la nueva dependencia, que pudiera llamarse "Fomento Heroico", o "Caja Compensadora de Hazañas Macanudas". Los diarios publicarían una lista con el detalle de los premios, y uno sabría a qué atenerse cuando se encontrara frente a la ocasión de jugarse entero a la cabeza, o en escalera, o hasta arriesgarse en una redoblona...

El país se poblaría de aspirantes a las primas. Y todos los reos sin apego al trabajo y a la vida, saldríamos por ahí, desde la mañana temprano, a esperar la bolada de apuntarse a un salvamento; para no aburrirse mucho, se organizarían patotas que trabajasen en cooperativa, o simples parejas de exploradores dispuestos a turnarse y a darse una mano en los casos difíciles.

Lamentaría que mi propuesta se tomase en broma: el fondo del asunto es de una seriedad digna de que algún diputado la recoja y la convierta en proyecto de ley. Y esto de hoy, no es un caso aislado. Hace poco le pedí a don Marcelo que creara billetes de dos pesos: la gente se rió. Bueno. A los pocos días "La Nación" agarraba el asunto editorialmente. Ya ven... júeguenle a risa nomás: ¡nosotros los locos tenemos cada corazonada!...





ESTE ES EL DOCTOR MONTES DE OCA, EL HOMBRE SOBRE QUIEN recae la responsabilidad de hacer grata la estada en nuestro país del príncipe de Gales, huésped, el 17 del mes próximo, de la ciudad de Buenos Aires. El doctor Montes de Oca preside la Comisión Nacional de festejos. (Dibujo de Bravo).

ENCUESTAS DE "CRITICA"

"EL DIVORCIO LEJOS DE ORIGINAR LA CORRUPCION, LA REMEDIARA"

Quien da esta rotunda opinión, agrega: "Creo de los sentimientos más bajos a todo ser que concibe el martirio de otro"

¿Qué derecho tiene un marido a humillar a su esposa si él no la puede hacer feliz y ella encontró, tarde, otro ideal?

He leído los interesantes artículos que publicó sobre el divorcio su sincero y simpático diario. Entre las opiniones de elevado criterio me adhiero a la que expone la inteligente doctora Dellepiane

Empezaré por dar la impresión que tengo acerca del divorcio y rebatir a esas damas que consideran inmoral una justicia humana, como es la separación de dos seres que se aborrecen. Esas son personas que opinan sin corazón y ponen como ejemplo la inmoralidad en el hogar. Les pregunto a esas damas, ¿ellas son esposas felices?

* * *

Son las más indicadas para ser partidarias del divorcio muchas de esas damas que proclaman la moral aparente y no la practican, cometiendo errores más graves que la disolución de un matrimonio donde ambos están obligados al buen ejemplo de sus hijos. Esas damas que, probablemente, abandonan sus obligaciones de esposas y madres, no opinan así, pero la verdadera esposa, la madre abnegada y buena que quiere la paz de su hogar y la moral que debe reinar en él, en vano se desvanace por hallarla sin resultado: creo que la situación del divorcio debe ser menos dolorosa que la de seguir el calvario en que se encuentra. A mis queridas damas que son felices en sus hogares, ¿qué dirían si sus esposos hicieran abandono del hogar y se concretaran a los placeres mundanos, que dado a su jerarquía de hombres se les admite y muchas veces se les aprueba? Se olvidan de que la moral es algo que encierra mucho: que una mujer tiene derecho a vivir: que jamás se le aprobará nada que no sea correcto.

* * *

Una buena madre lleva en cuenta esos prejuicios sociales por el buen nombre de sus hijos y su vida será siempre un valle de dolor. Si bien el hombre se proporciona ciertas expansiones que él cree lógicas, ¿por qué la ley no devuelve la libertad a la mujer, que si alguna vez se equivocó tiene derecho a vivir, por ley natural? ¿Acaso no miran las personas contrarias que el divorcio no le permitirá soportar las injurias y humillaciones a que se expone al lado de un hombre que no la ama? Son dos enemigos que viven por fórmula y engañándose, juntos: ¿cuál será peor ejemplo? ¿Un mal marido en el hogar — palabra santa que debe ser respetada —, o el divorcio?

Conozco algunos casos en que sólo reina la tragedia y el mal ejemplo: la mujer al contraer matrimonio, lleva la santa idea de ser feliz ¿Qué derecho tiene un hombre a humillarla porque encuentra otro ideal? Esto en la época actual es cuestión de impresión

Una nueva, borra la anterior, sagrada quizá, donde el hombre lleva toda su responsabilidad. ¿Acaso no ven las personas que piensan distinto que la moral peligra, pues ninguna mujer se verá librada de un galanteador adivinando éste la desunión de su hogar?

Ese será peor ejemplo para los hijos que la disolución del matrimonio cuando la madre lleva la henrosa misión de dedicarse a ellos.

* * *

Los hombres que estudian las leyes, han descuidado lo más importante, que es la ley de la mujer: no piensan en las que, golpeadas por el destino, sufren sin remedio llevando la existencia amarga quizá para la eternidad.

¿Por qué no solucionar sin demora algo tan sagrado, sea cual fuera el sexo, sin egoísmo? Los que son felices se olvidan de los que sufren sin esperanzas de serlo nunca. ¿Por qué no deshacerse de esos parásitos, hijos del mal que no sólo hacen la desgracia de un ser, sino la intranquilidad de una familia entera?

* * *

El divorcio, a mi manera de ver, no será la corrupción, pues ya existe sin él, sino el freno de muchos libertinos viciosos que abandonan el hogar y se dedican a otros placeres olvidando el más sagrado, que es el cumplimiento de su deber. La mujer, en estos casos, no debe soportar más; es hora de que para ella haya ley y humanidad Una equivocación no debe ser el suplicio de una buena y honesta mujer Nuestras damas, contrarias al divorcio, dicen sufrir con resignación, olvidándose de que ellas también son mujeres. Yo desearía saber si el consejo lo llevarían a la práctica en caso de que ellas se encontraran en el lugar de las que padecen, y no decir: "haz lo que yo digo y no lo que yo hago". Eso es general en las personas egoistas.

* * *

Terminaré diciendo que creo de los sentimientos más bajos a todo ser que concibe el martirio de otro.

Saluda aff. **Rosa F. de Pereira Rego**

NOS HACEMOS ECO DE UNA ACUSACION

Según parece, un médico de la Asistencia Pública hace ir a los enfermos a su consultorio particular

CASO CONCRETO

El señor Oscar Montenegro Paz, domiciliado en la calle Defensa 728, nos ha denunciado un hecho grave ocurrido bajo la dirección de la Asistencia Pública.

A estar a los informes del señor Montenegro Paz, el doctor A. Castellanos Esquiú, médico del dispensario de lactantes número 1, de la calle Victoria 1089, después de revisar a los enfermos les ordenaría concurrir a su consultorio particular, en la calle Tucumán 2270, par extenderle la receta.

Un caso concreto—

El denunciante, después de haber llevado a un hijo suyo, de siete meses, a varios médicos, concurrió al dispensario de la Asistencia Pública, donde el doctor Castelanos Esquiú revisó al pequeño.

Terminada la revisación, el médico escribió en un formulario de la Asistencia la dirección de su consultorio y las horas en que éste era atendido. Verbalmente dijo a la persona que llevaba al chico que allá le entregaría la receta.

En efecto, previo pago de 10 pesos, el doctor Castelanos Esquiú recetó para esa criatura de siete meses una alimentación a base de café con leche y tostadas, sopa con huevos, miel, dulce de membrillo, etc.

El señor Montenegro Paz tuvo oportunidad de ver en el consultorio a otra persona que también estaba en el dispensario cuando él concurrió.

El chico se enferma—

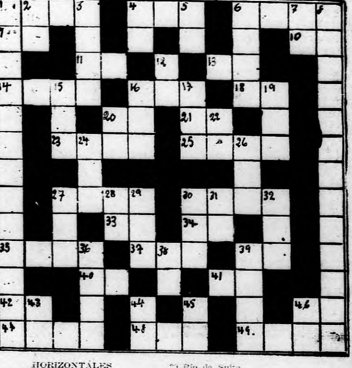
Aunque extrañado, el señor Montenegro Paz cumplió la prescripción médica.

A los pocos días el hijito enfermó de dispepsia, siendo reconocido por el doctor Bazán, que manifestó su sorpresa por el régimen alimenticio a que había sido sometido el chico.

Damos traslado de esta denuncia a la dirección de la Asistencia Pública, a fin de evitar que estos hechos se repitan en los consultorios externos de su dependencia.

Cruzadas de CRITICA

EL PROBLEMA DE HOY



HORIZONTALES

1 Fracción de tierras.
4 El que tropieza.
6 Superior de un convento.
9 Pronombre.
10 Dativo de pronombre.
11 Oro Nacional.
13 Nota (antigua).
14 Te atreves.
16 Labra la tierra.
18 Iniciales E. D.
20 Artículo indeterminante.
21 Artículo.
23 Extremo superior de una bandera.
25 Higiene.
27 Echar abajo los árboles.
30 Pronombre demostrativo.
33 Vocal repetida.
34 Me dí cuenta. Observé. Miré.
35 Cumple con cuidado su deber.
37 Corriente de agua.
39 Oro Nacional.
40 Pronombre posesivo.
41 Pronombre personal.
42 Nota musical.
46 Nota.
47 Exponer al fuego.
48 Pronombre demostrativo.
49 Existan.

VERTICALES

1 Se dice de una cosa de difícil comprensión.
2 Pronombre.
3 Pronombre demostrativo.
4 Interjección.
5 Existe.
6 Piel muy fina.
7 Contracción.
8 Disparidad.
12 Trasladarse de un sitio a otro.
15 Nombre de mujer.
16 Igual nombre que el anterior.
17 Parte esencial de un aeroplano.
19. Entre éstos puede citarse el célebre de la ópera "La Africana".
20 Nota musical.
22 Se califica así al primero en calidad.
24 Hágase. Suceda.
26 Fenómeno acústico de reproducción de un sonido.
27 Igual que.
28 Artículo.
29 Río de Suiza.
30 Primera mujer.
31 Indica acuerdo o consentimiento.
32 Santo.
36 Acción de sentir afecto.
38 Trasladarse de un sitio a otro.
39 En el mar son grandes cuando hay tempestad.
43 Pronombre.
44 Preposición.
45 Nota.
46 Otorga.

Solución de ayer



El comprimido de hoy



Se lanzó la iniciativa para constituir un Centro Comercial de Rematadores

En el discurso pronunciado por el señor Florencio Porcel, con motivo del sepelio de los restos del rematador Félix Lora, se habló de la necesidad de constituír un centro comercial y social de rematadores, para perpetuar eternamente la memoria, del que supo, según el orador, cumplir con todos sus deberes y obligaciones.

El orador dijo que era una lástima que el numeroso gremio de rematadores no tuviera un centro social y, verdaderamente, es así. Ya que del asunto se habló, especie de iniciativa, se puede, ahora, con un poco de buena voluntad convertir en una realidad, lo que será, sin duda, una aspiración colectiva, entre todo el elemento que forma parte del gremio de rematadores.

Todo reside en que varias personas pertenecientes al ramo pongan manos a la obra y se decidan a hacer un llamado para dejar constituido el centro, el que ha de contribuír al progreso de todos en general, auspiciando de paso, la defensa de sus asociados cuando el caso lo requiera.

El centro, en caso de que se constituya, tendrá como sus similares en otros ramos, una misión que desempeñar, a la par que reunirá a toda la familia de los rematadores que actualmente se encuentran esparcidos, desconociéndose mútuamente.

El señor Florencio Porcel ha lanzado la iniciativa: ahora solo falta que alguien se haga eco de su contenido y trate de convertirla en una bella realidad...

Patriotismo práctico

El patriotismo práctico, es el mejor entendido. Los uruguayos — en este sentido — tienen más cordura que nosotros, los argentinos. Dentro de cinco años, en 1930, celebrarán, tras una ruidosa polémica histórica, el centenario impreciso de la fecha de su emancipación, y ya preparan un plan de agasajos y desprendimiento presupuestívoros, para hacer obras públicas. Ese es, no cabe dudas, el mejor homenaje a rendirse el aniversario de una nacionalidad.

Nosotros, en cambio, creemos ser buenos patriotas, iluminando extraordinariamente la avenida de Mayo y derrochando una fuerte partida de los recursos populares en un desfile guerrero rumboso y espectacular...

Sin embargo, no todos los hijos de esta pródiga tierra piensan así y algunos, muy pocos, desgraciadamente, tienen iniciativas felices ante el altar de las ceremonias. Véase la original, práctica, plausible y recomendable iniciativa de un positivo vecino de General Rodríguez. En celebración del 9 de julio distribuyó este curioso volante:

"**9 DE JULIO DE 1925. — En homenaje a tan magna fecha, e impulsado por los más nobles sentimientos para los habitantes de este pueblo que forma parte de esta gloriosa República, me complazco en ofrecer a las familias necesitadas un pequeño reparto de ropa y a los niños diversos juguetes, bajo el solo aspecto de un sincero agradecimiento al público de esta localidad que ha tenido y, no dudo que siempre mantendrá, su generosa preferencia hacia mi casa.**

José M. Tobal.

Gral. Rodríguez, 9 de julio 1925."

Rondando de hogar en hogar, una infeliz huérfana llega a CRITICA

Enferma, junto a otras víctimas sociales, debí dormir quince días en el suelo, sin más abrigo que el calor de una manta.

"He huido del asilo; no tengo ahorros ni hogar. Algún día apareceré muerta fregando pisos o lavando cacerolas..."

Quedar huérfana a los seis años, sola en el mundo y entregada al amparo del juez de menores, tal fué la desgracia ocurrida a esta menor que hoy vino a nuestra casa, desfallecida, hambrienta, pálida de anemia y de insomnio.

Es jovencita. La enfermedad que mina sus pulmones ha embellecido su rostro de finas facciones, empalideciéndolo y poniendo en las mejillas un leve tinte rosado... la fiebre.

Tiene ya veinte años, pero sigue siendo la misma niña inocente que vió salir un día de la casa de campo aquel carro, cargado de romero y margaritas, donde se llevaban a la mamá...

—"La llevamos al pueblo y volverá mañana... — le dijeron. — Y nunca más volvió...

Y ahora, apenas si recuerda que tenía unos ojos grandes, tranquilos, de pupilas negras y que la recordaba siempre el nombre de "papito, que se fué al cielo"...

Una señorita tímida—

No se atrevió a llamar en la redacción; como estaba fatigada y se sentía desfallecer, se recostó en la pared y al sol — un sol mezquino y casi helado — se quedó un rato... Los otros pobres entraban y salían, quien a pedir trabajo, quien a confidenciar las vicisitudes de su vida doméstica... Miseria, miseria y dolor siempre.

—¿Y esa señorita?

—No sé... ¿Viene sola?... Señorita, ¿desea usted algo?

La pobre muchacha se puso roja, bajó los ojos, apenas si movió los labios para decir:

—Sí, un favor... quiero comer... —

El llanto nubló su vista y puso un nudo en su garganta; se pasó la mano por la frente, se apretó las sienes y se dejó caer en una silla.

Una historia de orfandad—

Ya descansada y algo fortalecida, la muchacha nos contó la breve y dolorosa historia de su desventurada vida. Es una muchacha con cierta gracia en el decir, fácil para la perfecta expresión y que a poco de conversar con uno inspira una sincera simpatía. Viste muy pobremente; aquí y allá la ingenua coquetería de un prendedor de fantasía barato o de una cinta liberty algo descolorida. De vez en vez, entrecorta su voz una tocecita seca que viene de "allá"...

Hoy estuve en el hospital Ramos Mejía donde me desvanecí, no había cama y me mandaron a la Asistencia Pública; fuí caminando, deteniéndome en cada esquina para tomar aliento; en la Asistencia Pública tampoco había cama. Estaba sin comer desde hace tres días... ¡tenía un hambre! Los ojos de la mujer brillan mientras sorbe el te final del modesto almuerzo servido en nuestra misma mesa.

Y nos cuenta su paso del hogar materno a un asilo, a los tribunales, al hospital, al mundo, siempre con un recuerdo en la memoria: la madre y un fantasma ante los ojos: el juez de menores...

Trece años de trabajos y vergüenzas—

—Me llamo María Iberra y he cumplido ya veinte años...

Cuando yo tenía 6, allá en General Belgrano, donde nací, se murió mi mamá; se la llevaron en un carro cargado de margaritas y romero... Vivíamos, desde la muerte de mi padre, en la casita de un campo que mamá y un peón trabajaban. El peón se fué, por ahí y a mí me trajo a Buenos Aires el señor José Retti, que era entonces el boticario del pueblo, y me entregó al cuidado de una familia con la que estuve cuatro años. Allí me enseñaron a leer y a escribir. Era una señora muy buena y me quería como a una hija... Pero el día que se murió... el marido me tomó de un brazo y me llevó al juez de menores, era el doctor Urien. Yo tenía entonces 10 años. El juez me colocó con otra familia; en esa casa hacía todos los trabajos: de sirvienta, de lavandera y planchadora, de cocinera, a veces, hasta de peón en el garage lavando el coche... Era una menor sacada del asilo, y la gente, por esto, me consideraba una esclava, una cosa sin alma y sin derechos... Allí me enfermé de pulmonía y los mismos patrones me mandaron al hospital Rivadavia en donde estuve seis meses curándome. Cuando estuve sana, la familia me tuvo unos días más trabajando en la casa y me devolvieron al juez.

Volví al asilo, a sufrir la triste, miserable, repugnante vida de las presas, de las encarceladas por malas, muchas por ladronas, por criminales o por degeneradas.

Yo allí trabajé haciendo gorras, vestidos y bufandas, tejidas a mano, para las tiendas; pero como el movimiento con las agujas me producía dolores en el pulmón pedí otro trabajo: ¡me dieron ropa para lavar!

Rodando de hogar en hogar

Como cada día me enfermaba más, y allí no me podían curar, el juez me volvió a colocar en una casa de Villa Ballester. A los pocos días de estar con esa familia, tuve un vómito... La señora me llevó en seguida a los tribunales, a la oficina del juez, para restituírme al asilo. Había en el despacho un señor que se llama Enrique Foster, ignoro si era secretario u oficial mayor: éste, cuando nos vió, le dijo a la señora que me devolvía:

—¡Ah, sí, sí: viene muy bien! Déjela, aquí hay otra familia que quiere una chica como ésta...

Yo me eché a llorar y le rogué a ese señor que me internara en un hospital.

—Estoy enferma, señor — le dije — no puedo trabajar... Me voy a morir...

—¡Qué te vas a morir, vos! Dejá, dejá no más, ahora vas a volver al asilo a dormir en el suelo y a trabajar, quieras o no.

La señora se fué; me dejaron encerrada en un cuartito que hay al lado de la sala en qeu se recibe al público. Yo me mordía las manos, me tiraba de los pelos, lloraba, rezaba ligerito muchos padrenuestros para que Dios me amparase, le pedía a Dios que me llevase con mamá...

A las cinco de la tarde me llevaron al Asilo... ¡Si supieran qué triste es volver a encerrarse en ese presidio de la calle Humberto Io. y Defensa, después de haber visto las calles de la ciudad, la gente libre y feliz, las otras mujeres, tan alegres, tan sanas! Es muy triste... La calle misma es fea: estrecha, gris, sucia; una plazoleta abandonada en la esquina y en la cuadra, entre el Patronato — que es el presidio de los niños — y la Cárcel de las mujeres, se alza una iglesia vieja, de frente ruinoso, con un santo en el frontispicio, que alza las manos como para perdonar... Allí, en la cárcel nuestra, vivíamos mirando las campanas de San Telmo que tañen de noche a muerte, de mañana y en los atardeceres, llamando a los fieles del barrio a orar... ¡Qué cosa más inútil es esa iglesia alzándose en esa manzana, cárcel de niños y mujeres desventurados! Sin embargo, yo creo en Dios, si no creyera, yo no sé qué habría sido de mí.

El veterinario de la Correccional—

Cuando me llevaron otra vez al asilo, como me sentía muy mal, llamaron al médico, era un viejito veterinario: vió que vomité sangre y aconsejó que yo no trabajara. Pero pocos días después me vinieron a buscar: el juez me había entregado otra vez. Fuí, pues, a trabajar a casa de la señora Lucila Duprat, en la calle José Martí, en Flores. Como los vómitos se repetían la señora me llevó a un dispensario, me dieron inyecciones. Luego ella misma decidió mandarme al hopital Vicente López y Planes, en General Rodríguez, en donde estuve en asistencia más de un año, siempre reclamada por el juez que quería obligarme a que me curase pronto. Un día el médico me dijo que yo necesitaba ciertos específicos que el hospital no podía dar gratis. Costaban 7 pesos. Como yo se que tengo dinero ganado con mi trabajo, le dije que le escribiera al juez para que él los mandase. Le contestó que si yo quería medicamentos que volviera a trabajar.

Pocos días después vino un hombre con orden del juez para llevarme al asilo de la calle Humberto I° y Defensa. Me despedí llorando de los enfermeros y los médicos, y me vine escoltada por el empleado del juez.

Llegamos ya entrada la noche a la ciudad y como el Palacio de Justicia estaba cerrado, el hombre me llevó directamente al asilo.

Enferma, dormí 15 días en el suelo sin más abrigo que una manta.

—Esa misma noche me acostó la monja en el suelo. Había otras menores como yo, durmiendo, hasta de tres y cuatro juntas, bajo las camas de las compañeras más felices. Da miedo, señor, entrar en esos dormitorios. Quince días pasé así, sufriendo el mal trato de las monjas, que no saben más que hacer rezar, pasando malas noches en el suelo, sin dormir y con peligro de mi vida, pues mi tos se hacía cada vez más dolorosa, me partía el pecho y los pulmones. Felizmente vino otra orden del juez para que yo fuera a trabajar a una casa de familia de la calle Bolívar 61. Yo le dije a la señora que estaba enferma, ella, que me sentía toser a cada rato tuvo temor al contagio y me tuvo en su casa 20 días mientras necesitó de mis servicios, pues por entonces tenía un enfermo en la familia. Después me llevó al juez. Yo me arrodillé delante de él, le pedí por sus hijos y su mujer que me mandara a un hospital, que no me hiciera trabajar; pero, ¡nada! Ese juez que la ley dice que es mi padre, no tiene corazón, no se conmueve ante nadie. Tanto lloré y supliqué, que la señora decidió llevarme otra vez a su casa, para cuidarme, pidiéndole otra menor al juez en mi reemplazo. Volví a la casa de la calle Bolívar y estuve dos días. Una mañana salí, compré un diario, leí los avisos y me fuí a ofrecer a una familia de la calle Pichincha, que pedía un sirvienta. Así huí del fantasma del juez.

—¿Cuánto tiempo estuvo en esa casa?

—Tres meses y medio.

—¿La despidieron?

—No, me fuí yo misma porque los hijos eran unos canallas que abusando de mi triste situación pretendían...

—¡Basta!... Entendemos. Son, lo que usted dijo: unos canallas. ¿Qué hizo Vd. después?

—Encontré otra casa: también, como criada. Pero la señora temiendo que mi mal perjudicara a sus hijos me echó... Y anduve por ahí, gastando mis ahorros, de pensión en pensión, siempre acechada por los hombres, aturdida en esta gran ciudad que no conozco porque siempre — ya en el asilo o en las casas que trabajé — viví encerrada, sin conocer ni un paseo, ni una fiesta, ni una amiga.

La vida en el asilo—

—La vida en el asilo asusta a cualquier persona que tenga buenos sentimientos. Allí las monjas tratan como a soldados a las muchachas. Yo se que hay muchas que son malas. Pero son más las buenas y las trabajadoras. Casi todas son chicas que, como a mí, les ha ocurrido la gran desgracia de quedar huérfanas cuando eran niñas. Las hacen levantar como en los cuarteles, a las 5 ó 5,30 de la mañana, apenas suena la campana de la iglesia de San Telmo. En seguida las llevan a rezar. Se reza siempre y siempre... Una se consuela con eso...

—¿Son malas, entonces las monjas?

—Todas, menos la madre Josefa, que fué la que me aconsejó que le pidiera la mayoría de edad al juez y el dinero que tengo en el Banco a su orden.

—¿Tiene mucho dinero?

—Yo no sé cuánto. Ellos, los de la Defensoría de menores, tienen las libretas y nosotros no sabemos cuánto dinero tenemos reunido... Yo he trabajado 13 años en varias casas a razón de 35 pesos por mes; 15 pesos me daban a mí, para que me hiciera ropa y los otros 20 los depositaban en el Banco para entregármelos cuando sea mayor de edad, que ha de ser dentro de 2 años.

Y yo quisiera que el juez me pagara los remedios que hacen falta para mi curación con ese dinero que es mío. Yo lo gané, señor, con el sudor de mi frente, sufriendo vergüenzas e insultos en casas de patrones inhumanos. ¿El juez me va a dejar morir sin darme lo que es mío?

Una vez, cuando me vió en su despacho, me dijo:

—¡Cómo! ¿Vos no te has muerto todavía?...

—¿Volvería usted al asilo? — preguntamos.

—¡No! ¡Me van a dejar morir! Yo quiero sanarme, pido una cama en un hospital, mi pobre pulmón se está deshaciendo...

Pobres huerfanitas...—

—Ahora, no tengo ahorros, ni hogar, nadie que me conozca y ampare... Ando huyendo... Si el juez me ve, me llevará al Asilo... o me mandará a trabajar y apareceré muerta fregando un piso o lavando cacerolas...

Mientras se aleja la muchachita huérfana, nos quedamos mirando la indiferencia de ese cielo plomizo, impenetrable a la mirada y al gemido humano. Pobres huérfanas las que ampara la ley... ¿Qué hará, esa niña desesperada en esta gran ciudad con la que tanto soñó desde las rejas del Asilo Correccional? Enferma del terrible mal, ¿podrá sobreponerse a él? ¿Caerá en una esquina? ¿Un hombre malo la llevará al abismo? ¿La salvará es rezo mudo que siempre juega en sus labios? Acaso al volver una esquina la detenga un vigilante para volverla a la sombría casona de la calle Humberto I.



María Iberra, la huérfana que ha venido a contarnos sus infortunios



LILIAN HARRISON, NUESTRA MEJOR Y MAS RESUELTA NADADORA, intentará en esta semana, — el tiempo dirá cual día, — atravesar el terrible Mar del Norte, terror de los navegantes. Lilian, — según informa el cable, — se ha sometido a un severo y riguroso entrenamiento, llegando a permanecer en el agua hasta ocho horas consecutivas. Por ello, todo hace prever un éxito a sus afanes. (Caricatura de Bravo)

LA NOTA DEPORTIVA DEL DIA



El mejor recibimiento al Boca Jun iors...

NAVAZIO Y TAGORE SON DOS BUENOS POTRILLOS

AMBOS GANARON EN BUENA FORMA LOS CLASICOS DE AYER

¿DE QUIMERISTA QUE?

Hay performances que sorprenden hasta los mismos profesionales a cuyo cargo se halla la carrera. Y esta de Quimerista es una de ellas. Sería el caso, para explicar la defección de Quimerista, de entregarle la pluma al jockey Arcuri o pasarle al cuidador, porque nosotros estamos incapacitados para demostrar lo que no comprendemos.

Es lo cierto, sin embargo, que puestos a explicar aquellos profesionales la derrota de su pensionista y piloteada dirían:

—"Yo no comprendo tampoco.

Y sería forzoso, aunque esto parezca una macana, preguntarle entonces a Quimerista.

Metidos en este lío cuya solución se parece a la del "Buda" vamos a repetir, porque es oportuno, una recomendación que se le ha hecho al jockey Arcuri repetidas veces: "Deje Pancho esas montas, Vd. tiene una notoria mala suerte con los favoritos".

Y evitar es lo prudente.

¿OTRO FENOMENO?

El público se sintió desconcertado — y hasta se acordó de los hombres sabios — cuando comprobó que Cineraria abonaba diez pesos.

"¡Cómo! — decían. — ¿Nos hemos olvidado de Naciano? Y para resarcir las pérdidas de ese error corrieron "en confuso tropel" hacia las ventanillas de El Maestro.

Sin duda alguna, la reacción fué oportunísima: El Maestro, a poco, obtenía su primera victoria en la brillante forma que ha caracterizado a la mayoría de sus compañeros.

Y después vinieron los comentarios sobre el triunfo. "Este es la reserva de Naciano". "Otro crack del escuadrón formidable", etc.

No creemos que valga tan elogiosos comentarios la victoria del hijo de Larrea. Ha ganado bien: es un caballo de buena estampa y será un ganador frecuente, sin embargo, para el porvenir, si fuera posible la elección nos quedaríamos con el potrillo que fué segundo. Hay en Rastreador mucha energía conservada aún: mucha más de la que ayer ha empleado el ganador.

UNA BOTAFOGO INDIGNA

En el caso de Bendis el descrédito para su pedigrée alcanza, lamentablemente, hasta la mamá, aquella formidable yegua del stud Los Rosales que estuvo dispuesta en el premio "Comparación", para discutirle al futuro "esposo" la supremacía de las pistas.

Bendis, ayer, cotizada en primer término de acuerdo a la performance de su debut, fracasó en forma inesperada.

Conste — y conviene que lo repitamos para salvar nuestra responsabilidad — que su fracaso fué previsto en los comentarios del sábado. Y es que la hermana de Oxus, indudablemente, no ha heredado ninguna de las excelentes cualidades de aquél.

Con todo le llegará su turno, pero es menester esperarlo sentados...

GRIFO ENTRE EL PELOTON

La dificultad principal, entre las muchas que ofrecía la primera carrera, consistía, para los competidores, el lote numeroso de adversarios que, respectivamente, encontrarían en el camino y éste habrá sido, indudablemente, el obstáculo por el cual Grifo no ha respondido a su favoritismo. El hijo de Botafogo largó entre el pelotón que formaron los competidores situados en el centro de la pista al largar, se vió apretado al moverse y después tuvo que esforzarse para lograr el cuatro puesto en la carrera. Se justifica así, que lo hayan precedido en el final Agramont y Royal Line, caballos que se movieron de la cinta con mayor ventaja.

El placé, afortunadamente, desquitó en parte a sus apostadores.

Los premios Maipú y Saavedra



Navazio, luego de reñida lucha con Ordenanza se adjudica en buena forma el primer clásico de la tarde

Dos premios clásicos se disputaron ayer en Palermo y en ambos ocurrió exactamente lo que la víspera anunciábamos. El de velocidad resultó interesante y en cambio el Saavedra de una insulsez única.

A continuación nos ocuparemos de ambos, completando comentarios que ayer, al dar cuenta de ellos, iniciáramos.

El clásico Maipú reservado a los campeones veloces de toda edad, resultó favorable a los de la nueva generación, pues Navazio se impuso con toda holgura, demostrando unas aptitudes de ligero muy recomendables.

Ordenanza que fué el que entró segundo hizo una gran carrera. El hijo de Fisherman actuó muy bien no obstante la gran ventaja que por razones de edad dispensaba en el peso a su vencedor.

Indica ello que los años no pasan para el defensor del stud Urunday y que tanto en pruebas sobre la pista recta como sobre distancias intermedias, hay que considerarlo un elemento capaz de actuar eficazmente.

Venganza dió por momentos la impresión de que se había hecho inalcanzable. Su ventaja a los primeros 500 segundo y tercer favoritos debía ser más regular de lo que resultó.

Tanto Punch como Japónica llegaron distanciados de Ballenero.

Si no les ha ocurrido algo es difícil de explicar tan mala carrera, en dos campeones que se insinuaban como los más fuertes adversarios de Venganza.

En el premio Saavedra asistimos a un match entre Zarpazo II y Tagore.

Un viejo pleito que entre ambos se venía discutiendo ayer debe haber quedado definitivamente homologado.

Tagore ha demostrado ser muy superior a su compañero de techo, ya que no de ecurie; y la línea de bondades entre unos y otros habrá quedado definitivamente tirada.

Tagore da cuenta de su único rival y compañero de techo Zarpazo II en los 1600 metros del clásico Saavedra, demostrando con esta victoria, ser un producto que está llamado a destacarse

El pupilo del stud Raynal confirmó ampliamente su excelente performance producida al reprisar, hace unas reuniones.

Cuchinelli que dirigió al hijo de Val d'Or con todo tino, no necesitó buscarlo a fondo para dar cuenta de Ordenanza, y de Venganza, que lo escoltaron en los puestos inmediatos.

En pruebas sobre el tiro derecho, este tres años dará muchas satisfacciones a su ecurie.

metros de la carrera era considerable pero luego empezó a perder terreno a ojos vistos y en el final de la prueba llegó cayéndose.

Ballenero ocupó en el marcador el último puesto del mismo. No tenía mayor chance y llegó lejos de los vencedores.

Lo que resulta inexplicable es la performance que han cumplido Punch y Japónica, cuya actuación con sólo decir que habían sido sostenidos como

El hermano de Lombardo demostró ayer buenos adelantos sobre sus performances anteriores. Enseñó el camino, resistió bien el avance final de Zarpazo II y se impuso con toda holgura.

Con el y Macón tiene por el momento el stud Don Alfonso una pareja de primera fila.

UN BUEN DEBUT: CINERARIA

A bordo del barco que lo lleva al viejo mundo, don Benito Villanueva debe haber tenido ayer una agradable sorpresa, al enterarse telegráficamente del éxito que acompañó en el debut a su potranca Cineraria.

En efecto, el estreno de esta hija de Cinerea es promisor.

A Naciano Moreno, la pupila del Villanueva le inspiraba ilimitada confianza y así ocurrió en el terreno de los hechos.

Sabiendo que Bendis, la enemiga en el papel era baja de ligereza, le dió órdenes al jockey Ruiz de que se mandara mudar, apenas las cintas dieran paso.

Así ocurrió en efecto, en cuanto la partida se dió, la hija de Craganour tomó la delantera para no abandonarla más hasta cruzar el disco.

En Cineraria hay un elemento de calidad.

COSITAS DE LA PRIMERA

La demora en largarse la carrera inicial se debió a la nerviosidad de la mayoría de los competidores, especialmente Stellio, nuestro favorito que tiene un genio imposible y que no obstante la monta de Acosta largó muy mal.

Stellio hizo una gran carrera, alcanzando el cuarto puesto. No tardará en ganar en Palermo.

De los platenses que habían venido a llevarse la moneda de la prueba inicial, únicamente Stellio corrió bien. Los demás lo hicieron desastrosamente.

Rostand, Capitolio, Larsen, Quiere Callar, no salieron en ningún momento del pelotón. Se han lucido ayer los platenses.

Bolito reaparecía con nuevo nombre. No les gustaba mucho, pero sí lo suficiente como para que se perdieran lastimosamente unos cuantos canarios.

Remendado cada vez lo hace peor. No estarán tramando con él, un dividendo de cuatro cifras, como la vez pasada.

Monteaguido sufrió unos serios contratiempos en la prueba en que intervino luego de volcar el codo. A ello puede atribuírse que no figurara al final.

AGRAMONT SE IMPUSO APENAS

Los otros días había corrido muy bien este pupilo del stud Uruguayo, de modo que su victoria de ayer, lejos de resultar inesperada era muy lógica.

El hijo de Asturiano vino siguiendo la carrera en los puestos de retaguardia, para avanzar en el tiro derecho con gran empuje y dar cuenta de Royal Line luego de una lucha de doscientos metros.

Con el pupilo de Mainoli se han hecho grandes ganancias, pues si bien es cierto que sólo ganó por medio pescuezo, no es menos cierto que para su ecurie y allegados así como para Pelletier y su barra la carrera les gustaba en fija.

Agramont ganó muy bien y no será la de ayer su última victoria.

ALL STEEL LES PEGO UN SUSTO A LOS DE ROI DE TREFLE

All Steel produjo ayer en el handicap de 2200 metros en que intervino, una performance de primer orden escoltando al vencedor que lo fué Roi de Trefle por muy escasa distancia.

Sólo un pescuezo separó en el disco al defensor de Sans Peur, del platense. Menudo susto se llevaron los numerosos partidarios del hijo de Saint Emilión, cuando vieron que empeñados en lucha, All Steel no cedía en sus posiciones.

Arriba se impuso la muñeca de Leguisamo y medio hipódromo salió contento. Pero el susto se lo llevaron.

RECELOSO NO REPITIO

Un pequeño derrumbe había iniciado Venganza en las acciones de los "nacianistas" que se agravó lamentablemente con Receloso y culminó en Knock Out.

Pero, volviendo al hijo de The Panther, diremos que su carrera ayer no guarda absoluta relación con las anteriores, lo cual podría probar que el esfuerzo empleado para marcar 1'35" 4|5 un día, y perder poco después en 1'35" 2|5, ha sido considerable.

No podrá escapar a la penetración de Moreno esta posible necesidad de su pensionista: unas vacaciones. Después sabrá desquitar a sus admiradores.

Para no omitir detalle recordaremos que Receloso largó con un cuerpo de desventaja, circunstancia que podría justificar para algunos su derrota, pero, según nuestro criterio, no explica su rotunda defección.

EL LANCE DE QUINTIN

Un modesto hijo de Carlos XII, que ya contaba con un cuarto puesto, hizo ayer una excelente carrera, finalizando tercero de las fijas de El Maestro y Rastreador.

Contra enemigos de esta talla, las pretensiones de los del stud A. O. no eran muchas, pero, como el que no se arriesga no cruza la mar, Cappi Ardouin y Cia., decidieron zambullirse en la pileta.

No ganaron, pero como al hacer sus jugadas, lo hicieron con todo tino, salvaron con el placé el metejón y aún les quedó un pequeño margen de ganancias.

Quintín, que salió corriendo adelante toda la distancia, llegó muy cerca del segundo, insinuándose así como un excelente candidato para la primera carrera en que intervenga.

VICENTE FERNANDEZ IMPIDIO EL BUEN DESEMPEÑO DE KNOCK-OUT

Las instrucciones que el cuidador de Billy diera al jockey del hijo de Craganour, impidieron el buen desempeño de Knock-Out. En efecto, el caballo Billy vino peleando toda la distancia al pupilo del stud Don Alfonso hasta conseguir agotarlo.

Maldita la gracia que la extemporánea táctica ordenada por Tapón, le debe haber causado al propietario y al entraineur del stud Don Alfonso.

Nosotros condenamos el hecho, máxime cuando en él, no vemos más que la forma en que Tapón pone de manifiesto la envidia que le tiene a Naciano Moreno. Y no es para menos; al lado de Naciano, Vicente es apenas un capataz en eso de cuidar "pur sang".

BU BU FINALIZO SEGUNDA

La hija de San Jorge, intervino ayer en la carrera de potrancas ganadoras de una carrera donde actuó eficazmente perdiendo muy cerca una carrera que pudo haber ganado.

La defensora del stud Old Man siguió en tercer término el tren de Gauchita II, para avanzar en el derecho, por el lado interior y trabarse en lucha con Crisálida, a la que no pudo vencer, finalizando a poco menos de dos cuerpos de ella y precediendo por análoga distancia a Quimerista, la favorita que fracasó.

Bu Bu, no ha desmerecido en el concepto que de ella tenemos, por su derrota de ayer. Con el tiempo nos probará que estamos en lo cierto. Esa sangre de Brioche es de las que producen de verdad.

CON MARIA ELVIRA HUBO "MOVIMIENTO"

Con esta hija de Diamond Jubilee, cuya preparación atiende el entraineur Angel J. Penna, el mismo de Vivaz, ayer sino se corrieron una imperdible, por lo menos la acompañaron en su tentativa de triunfo con sendos saques al 3.

La yegüita no correspondió en ningún momento a la confianza que inspiraba a Penna y sus amigos, finalizando la carrera que daba "ídem" vuelta.

María Elvira podrá salir de perdedora en Palermo, pero aún deberá esperar un poco para ello. No es su carrera de ayer de aquellas como para entusiasmarse.

LEGUISAMO GANO UNA

La lógica por un lado y la confianza que alentó al público sobre su piloto favorito justifican la enorme cantidad de boletos defendidos por Roi de Trefle.

Por lo visto una y otra estuvieron acertadas: la diferencia de kilos hablaba esta vez a favor del pupilo del stud Sans Peur y Leguisamo no podía dejar transcurrir ocho carreras sin apropiarse una.

Y en verdad que el "pulpo" estuvo magistral en la dirección de Roi de Trefle. No fué en el final, como ustedes creerán, donde Leguisamo ganó la carrera: su victoria podría citarse en la primera fase de la prueba, allí donde Roi de Trefle encabezó el lote al largar, movió la carrera y esperó después los acontecimientos. El final—ganó por un pescuezo—nos comprueba que sin ese acierto de su piloto en los primeros metros, estarían ahora a los lamentos sus partidarios.

NOTICION CORRIO BIEN, PERO LLEGO MAL

El pensionista del stud La Vittoria cambió ayer de jockey. En lugar de M. Lema que lo venía dirigiendo en sus discretos compromisos últimos, se le confió en esta ocasión al "maestro" rosarino F. T. Rodríguez el encargue de conducir al triunfo al pupilo de Evaristo Rodríguez.

Pero F. T. Rodríguez, enseñó el camino y si bien fué un "maestro" el ganador de esa prueba, no fué el as de los ases de Rosario.

Notición vino corriendo en los puestos de adelante pero antes de llegar la caballada al paddock, o sea a mitad de carrera, plantó bandera y se dejó pasar fácilmente.

Notición lo ha hecho peor con F. T. Rodríguez que con Lema, lo que nos induce a pensar que en su próxima presentación sea éste el jockey que lo vuelva a dirijir.

CON ROYAL LINE, EL TIBURON DE VICENTE FERNANDEZ VENIA A CORRERSE UNA IMPERDIBLE

No hay nada que hacer. Dios no quiere cosas puercas; y una prueba de ello es que ayer el tramado lance de Royal Line, quedó postergado para una mejor oportunidad.

Vicente Fernández se venía a llevarse en fija medio hipódromo, pero sus cuentas resultaron fallidas.

También, sólo a Tapón se le ocurre correrse una fija con la monta de Canal.

Cuando en el derecho final se trenzaron en lucha Agramont y Royal Line, los partidarios del hijo de Cyllene se sintieron cadáveres. Y es que no era para menos: Canal en lucha con Pelletier; vamos hombre...

SE LUCIERON

Si acaso dicen ustedes que es posible confirmar aquello de "los últimos serán los primeros" recuerden, para lo sucesivo, que ayer Quiere Callar? escoltó a todos sus rivales en la primera. Bien es cierto que la cantidad de boletos que defendía pareció condenarlo desde el vamos a un mutismo absoluto...

BEBA ocupó la retaguardia en la segunda carrera. La pupila de Santesteban mientras continúe tan pebeta es muy poca cosa para Palermo.

PIMPOLLO llegó a la cola de los competidores de la tercera. Es posible que esté "pimpollo" todavía...

GAUCHITA II no respondiendo de ningún modo a su nombre—ni gaucha ni segunda—cerró la marcha en la cuarta carrera. Si recibiendo 6 kilos ha hecho un papel tan deslucido será prudente esperar a que la hija de Asturiano progrese.

JAPONICA no pudo ganarle a nadie! !! Su mala largada en primer lugar y algun otro contratiempo que hasta hoy no conocemos deben haberla obligado a fracasar tan feo.

PASSADE también finalizó a la zaga de sus antagonistas. Esta se rehabilita a las primeras de cambio.

LABARO ha olvidado el camino del disco. Fué otro de los últimos. Puede ser que su jockey, el platense Alonso, no lo haya conocido, o viceversa...

LOS JUGADORES DE BOCA CUENTAN

Bidoglio - dice Díaz - fué la gran figura del equipo en la jira

Ayer la Boca ha vivido horas de intensa alegría. En el popular barrio se notaba esa algarabía propia de cuando se recibe una alegría inmensa o una buena noticia.

La llegada de los populares footballers del equipo de Boca Juniors había convulsionado, se puede decir, al pacífico barrio de los "geneises".

Desde la mañana comenzó la algarabía con los disparos de bombas y la salida de los remolcadores. Siguió luego la llegada de la manifestación y el embanderamiento, y por la noche la iluminación.

En cada casa boquense, en cada corazón de sus habitantes había ayer algo de esa alegría impenetrable, que se siente y trasluce tan sólo en el mirar gozoso de los ojos, y en la sonrisa satisfactoria de los labios.

Era como si cada boquense hubiera tenido miembro de su familia en la delegación que llegaba, y se aprestaba a festejar su feliz retorno con entusiasmo, sana alegría y optimismo sobre el futuro.

Cada calle, cada puerta de la Boca encerraba ayer un comentario sobre el hecho trascendental del día. El regreso de los jugadores.

Mujeres, hombres, niños, todos tenían algo que decir, algo que comentar sobre la hazaña tal o cual de los jugadores. Era como si todos, hubieran sido los participantes de la gran jira y regresaban con los laureles de la victoria.

Homenajes populares—

Los jugadores que han participado de la jira y que residen en la popular barriada, no han podido disfrutar de un día tranquilo. En su casa, en la calle, en el café, todos se creían con el derecho de acercarse, felicitar y palmotear la espalda.

Las familias puede decirse que poco han disfrutado de la delicia de la compañía de los recién llegados. Estos han sido absorvidos por el homenaje popular, mucho más exigente y exclusivista que el familiar.

Hasta de las propias casas se ha ido a arrancar al jugador para llevarlo a festejar su feliz regreso al bar más próximo. En la calle, no sólo los chicuelos se paraban a felicitar a los campeones, sino hasta las personas mayores y no pocas "papas" lo hacían con entero orgullo del agraciado.

En los cafés boquenses, punto de reunión de toda la muchachada de aquellos pagos, eran anoche un hormiguero humano y como es natural todas las conversaciones versaban únicamente sobre la llegada de los jugadores y el aspecto de los mismos.

—Te juego un vermouth, decía uno, que Bidoglio viene más gordo.

—Ya está, te lo acepto, a que sólo ha aumentado medio kilo. Y así por el estilo.

Que si Tesorieri le sienta mejor la pelada que el jopo; que si a Garasini alguna francesa parece haberlo dejado tristón; que si Seoane es un fenómeno de centro forward; que si Vaccaro ha resultado el hombre más entusiasta del equipo; que si Gariboni se cortó el pelo para ver si le crecía más, y todas las conversaciones giraban alrededor de los populares jugadores.

Gran consumo de fainá—

Puede asegurarse sin temor a sufrir equivocaciones que anoche, o mejor dicho, durante todo el día de ayer, se ha batido el record de la consumación de fainá en la Boca.

Como dato ilustrativo debemos informar que el primer obsequio que recibió la muchachada en la rada, fué un pedazo de fainá que desde una de las lanchas que salieron a recibirlos, se tiró a la cubierta del "Mosella".

Luego por la tarde, cada grupo de amigos iba en busca de un jugador y la primera invitación era ir a comer fainá y "pillar el copetín".

Por la noche, en el banquete no hubo fainá, por que... se había agotado.

¿Juegan el domingo?—

Para el domingo próximo, está concertado como se ha anunciado el partido con el primer equipo de Newell's Old Boys.

La C. D. así lo tiene resuelto, pero los jugadores han puesto algunos reparos a la realización del mismo.

Alegan que vienen sin entrenamiento. Treinta días de navegación y en un mal vapor, no es cosa que pueda dejarse de sentir, máxime después de la enseñanza experimentada con el viaje de ida. Por otro lado, algunos jugadores como Bidoglio, Tarasconi y Seoane, vienen lesionados y bien merecen un descanso y recuperar fuerzas.

Con todo la C. D. resolverá mañana si el partido se juega o no el domingo con Newell's Old Boys.

Más fiestas aun—

Los jugadores no han terminado aun de recibir agasajos. Se puede decir con más propiedad, que aun no han comenzado a recibirlo. Ayer nos decía uno de ellos que tiene tantas invitaciones particulares para comer con familias que tendría la pensión asegurada para todo un año.

En los teatros también se anuncian festivales. Carcavallo dará el suyo en el Nacional y la empresa del Ideal tiene listo ya el que había anunciado en honor de los jugadores y delegados.

Este festival que a causa del retraso con que llegó el vapor, tuvo que ser postergado, se llevará a cabo el miércoles próximo por la noche, y al mismo asistirán todos los jugadores y se estrenará un cuadro alusivo a la jira realizada.

Como se nos pide—

Un grupo de aficionados nos escribe:

Aprovechando la gentileza de este diario, nos permitimos, por su intermedio, enviar la bienvenida al conjunto del "Boca" seguros de que aprovechará la primera oportunidad para trasmitirlo, comprometiendo así nuestro agradecimiento.

"Los suscriptos, empleados del primer turno de la Oficina de Abonados, Correo Central, estiman de su deber presentar un cordial saludo al cuadro del "Boca Juniors" arribado a la patria en el día de hoy después de su brillante campaña en Europa que consolida el prestigio de nuestro football. Vaya, pues, este saludo como testimonio afectuoso a la brava y simpática muchachada." — Braña, Santivañez, Rey, Saavedra, Món, Guerra, Durán, Castromán, Celiz, Belluscio, Ratto, Confessore, Maez.

El banquete popular ofrecido a los jugadores boquenses, fué una hermosa exteriorización de simpatías

MAS DE 300 COMENSALES RODEARON LA MESA TENDIDA EN HONOR DE LOS MISMOS

El banquete popular que ofrecía el Club Boca Juniors a sus jugadores fué una hermosa exteriorización de las simpatías que esos bravos cruzados supieron conquistarse con la hazaña realizada allende los mares.

Más de 300 comensales rodearon la amplia mesa tendida en honor de los jugadores y en todos ellos se exteriorizó el hondo sentimiento de orgullo que había provocado la campaña realizada por el club campeón de la Asociación Argentina de Football.

El banquete de anoche no sólo sirvió para demostrar las grandes simpatías que cuenta el club boquense en el ambiente deportivo, sino también la honda sensación de fusión que impera en todos los corazones. La sola pronunciación de tan mágica palabra, que todos aplauden, pero que desgraciadamente no muchos la hacen sinceramente, bastó para provocar aclamaciones jubilosas de todos los presentes, entre los que se hallaban el intendente municipal, el ministro de Cuba y el de Perú, así como otras personalidades.

La comida transcurrió en todo momento dentro de un marco de inusitado entusiasmo y aclamaciones hacia el conjunto boquense.

Llegado el momento de los postres, se levantó el señor Bartolomé Gutiérrez y con palabra cálida y conceptos elevados, brindó en nombre del club por el regreso de los jugadores y por las hazañas por ellos realizadas.

El señor Gutiérrez tuvo en su discurso conceptos y frases muy felices que provocaron grandes aclamaciones por parte de los comensales.

Siguió al discurso del señor Gutiérrez el doctor Tedín Uriburu, el que habló en nombre de la Asociación Argentina. Su palabra fué muy festejada y se expresó en los siguientes términos:

Señor Intendente Municipla, señor presidente del Club Boca Juniors, señores delegados, jóvenes footballers, señores:

La Asociación Argentina de Football, expresión deportiva nacional, ha querido, por mi intermedio, exteriorizar en esta fiesta popular, su concepto, como asimismo interpretar las hondas y puras sensaciones de orgullo y alegría, que han experimentado sus legiones por las triunfales y brillantes jornadas deportivas ganadas por vosotros, aguerridos jóvenes conscriptos. Al reintegraros al suelo nativo, después de fatigasa lucha, el consejo superior que había puesto en vosotros toda la esperanza, conjuga cui-dos sus corazones, con más de dos millones de habitantes de la urbe, en un sólo y vibrante latido, a la manera de grito de las almas que se dilata en el espacio trasuntando la alegría de la calle. Y es deber, también, traer el recuerdo de las tiernas e íntimas palpitaciones de las madres, que al besar llenas de entusiasmo a sus hijos predilectos, riegan con sus recónditas y emocionadas lágrimas la bandera gloriosa de la Boca!

Sólo la destreza de los pilotos capitanes, delegados y la voluntad férrea e indómita de esa juvetud forjada en los duros trabajos de la lucha, movida por el fuego sagrado de los pujantes y encendidos corazones varoniles, puede haber vencido tantos escollos en campos vírgenes, de primer ensayo, triunfando ampliamente contra probados equipos de la Europa.

Al mismo tiempo que mensajeros de la paz y de la fraternidad, habéis enfrentado, con éxito, en los campos de deportes, a la arrogante España, entroncadora primaria de nuestra sangre y expresión, a su vez, del valor y de la audacia. Y no poca parte, de seguro, habrá tenido en vuestros triunfos, las encantadoras manolas con sus encendidos ojos negros y sus coloridas mantillas echadas sobre sus hombres.

Habéis vencido en justa lid sin apelación, a orillas del Sena, en la ciudad del genio y de la gracia, ciñendo en vuestras frentes juveniles la guirnalda de flores, del triunfo y de la fama.

En el paso glorioso sobre los húmedos y verdes fields del país de los teutones, habéis obligado fraterna y victoriosamente a inclinar la mirada al hosco casco prusiano.

La marcha vencedora del cuadro boquense, en el viejo mundo, ha puesto para este en evidencia que, allá, en el poniente, a orillas del dilatado estuario del Plata, crece gigante y se desenvuelve una progresista civilización, en cuyo núcleo social cosmopolita corre una vigorosa y nueva savia formadora de un gran pueblo, unido, ágil, fuerte y de indiscutible deportiva superior capacidad.

Así, el nombre argentino, ya bien conocido por múltiples y potentes manifestaciones de civilización, viene a agregar, ahora, a sus lauros, un nuevo motivo de resonancia universal.

Señores: Esta popular manifestación que ha tenido la virtud de reunir tantos camaradas, nos brinda la ocasión para apuntar algunas consideraciones útiles sobre estos asuntos. Los deportes llenan un lugar preponderante en el desenvolvimiento de la historia, contribuyendo, dentro de su esfera, a estimular la cultura moral y material de los pueblos, dignificando, a su vez, a los hombres y guiándolos por un sendero de segura elevación civil.

Determinada como queda, la importancia del problema, todos debemos coadyuvar con nuestros esfuerzos a extender e intensificar el amor a los deportes, base necesaria para llegar a la conquista de mejoras definitivas en el orden cultural y material, como también apartar a la juventud del vicio que destruye la personalidad y detiene, en sus efectos colectivos, el progreso general de las naciones.

Señores: Estas fiestas son propiciatorias a los anhelos comunes de unión de la familia argentina. Las corrientes de firme solidaridad deportiva acrecen día a día su cauce y no está lejana la hora en que el torrente avasallador imponga definitivamente su decidida voluntad. Pero, ella debe ser como lo exige nuestra alta cultura: sólida, unida para siempre en el tiempo, en una sola entidad en el espacio y fraterna e inconfundible en su bandera y en su acción. Pensar otra cosa es creer y confiar en vanas y pueriles ilusiones.

Ninguna institución humana es duradera si no tiene por base un fuerte sentimiento, y cualquiera que sean las convenciones formales de los contratos, ellas nad avalen, ni nada pueden construir, si no son inspiradas esas normas en un leal y sincero patriotismo.

¡Dejo, así, depositadas, en vuestras conciencias, esta profunda sugestión!

Jóvenes footballers: La muchedumbre ansiosa os desea ver de inmediato en las canchas de deporte disputando el campeonato, y, al solidarizarme con tan relevante cruzada, tengo el honor de haber contribuido a su realización en alguna parte, con mi modesto estímulo y consejo.

Jóvenes cruzados: ¡La Asociación Argentina, llena de orgullo, os queda agradecida!

Luego habló el delegado Cariboni, quien hizo resaltar el patriótico esfuerzo realizado por la brava muchachada y de la cultura demostrada por todos ellos que se han ganado un buen galardón para la historia del deporte. Hizo resaltar la constancia en el sacrificio, y el comportamiento ejemplar y honesto de todos ellos que hicieron mucho por la gloria del football argentino.

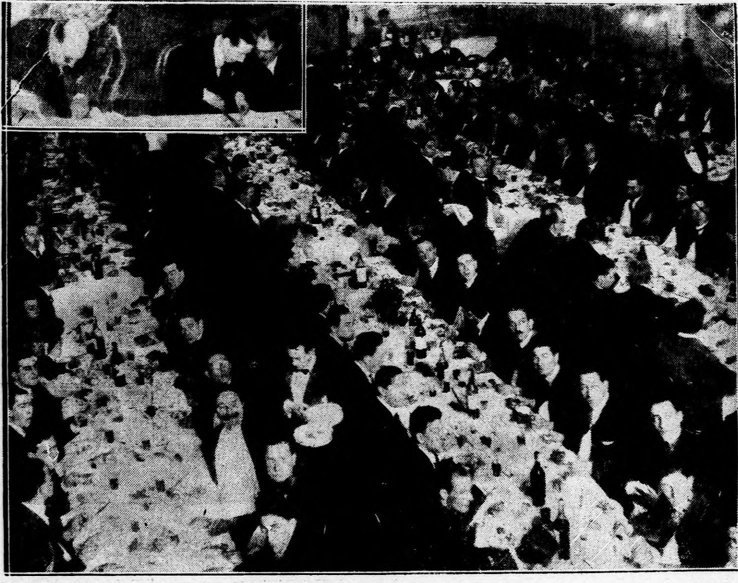
Terminado el discurso de Cariboni que fué muy aplaudido, hizo uso de la palabra el diputado Leonidas Anastasi, quien tuvo frases atinadas.

Luego habló el doctor Noel quien se refirió con simpatía a la jira terminada y a la necesidad de llegar cuanto antes a la fusión del popular deporte; esta referencia del intendente municipal provocó grandes explosiones de simpatías y agrado.

Tuvo luego frases sinceras de confraternidad sudamericana, el ministro diplomático de Cuba, quien hizo el elogio de la actuación del equipo argentino.

El prosecretario de la Asociación Argentina tuvo luego frases atinadas referente a la jira realizada por el conjunto boquense y tatmbién sobre la fusión por cuanto la Asociación Argentina siempre se halla dispuesta a concertar una fusión amplia, sincera y sin exclusiones.

Luego hablaron otros oradores terminando la fiesta en medio de la más franca alegría y entusiasmo.



Aspecto general del salón de la Verdi con sus cinco mesas rodeadas de deportistas. En la parte de arriba la cabecera de la mesa presidida por el Intendente Municipal, doctor Noel

LOS CONSULES ARGENTINOS

Una cosa que debe hacerse resaltar en este relato de la jira de Boca Juniors es la intervención de los cónsules. En todas partes pudo comprobarse la mejor buena voluntad de parte de la gente de los consulados, que abreviaron gestiones y facilitaron todo cuanto era necesario para el desenvolvimiento de la delegación. En Vigo, el canciller del consulado, por ausencia del cónsul Remón, tuvo atenciones incontables para con el equipo; en Coruña, el cónsul Carlos T. Brumel prestó servicios eficasísimos, allanó las dificultades encontradas y fué un amigo gentil de los muchachos. En Madrid, el embajador Estrada recibió en su despacho a la delegación y concurrió a los partidos; el canciller Gache tuvo también muchas atenciones. El cónsul de San Sebastián durante la estada del equipo en Irun, fué un amigo atento y contribuyó a facilitar los trabajos de la delegación. En Barcelona, el consulado general, a cargo del señor Gache, tuvo también deferencias para con la delegación argentina. Tanto el cónsul auxiliar, señor Molina, como el canciller Arenas Fraga, fueron eficaces colaboradores en las tareas de la delegación.

En Alemania que fué donde más se necesitaba la cooperación de los cónsules, por el idioma, se encontraron personas amabilísimas. Tanto el cónsul de Munich, doctor Laub, como el de Berlín, coronel Diana, el de Leipzig, coronel Falcato y el de Franckfor, se esmeraron por ser útiles a la delegación, no sólo con su trabajo material, sino con sus consejos, que en Alemania eran necesarios, cosas que valieron mucho a los delegados.

El cónsul de Praga, señor Remonda Mingrand, también tuvo que intervenir con la delegación, en los trámites que se hicieron para la realización de partidos con el Slavia y el Sparta. Se interesó vivamente en los asuntos de la delegación deportiva, y dió muchas de sus horas de descanso para ser eficaz a la misma.

En París el consulado es más importante y no podía dedicar preferente atención al equipo de football. Sin embargo, se le atendió bien. La embajada de París, también recibió a la delegación y concurrió a presenciar el partido.

Una de las tareas más importantes de los consulados, para con la delegación argentina, fué la de las cartas para los jugadores. Es difícil que se haya perdido una sola, a pesar del recorrido que debieron hacer muchas, de consulado en consulado, hasta alcanzar a sus destinatarios. Cartas que fueron a París, recorrieron toda Alemania y volvieron nuevamente a encontrar a sus destinatarios en el mismo París. Otras que después de haber andado desde el consulado de Vigo, por el de Coruña, Madrid, Irun, Bilbao, Pamplona, Barcelona, París, han llegado a poder de los interesados de vuelta a Barcelona.

Hay que agradecer, pues, a todos esos, su grata intervención y hacerlo constar como uno de los detalles más agradables de la jira.

Aparece música en honor del equipo

"Por tierra Lejana"

Con el bonito título "Por tierra lejana" el entusiasta compositor musical, señor Alberto Gandolfo, ha publicado un agradable tango, dedicado a la comisión directiva y componentes del team que tan triunfal actuación tuvieron en Europa. Hemos tenido oportunidad de escuchar esta bella pieza y podemos asegurar que ha de tener pronto un gran éxito.

Lo merece por su delicada factura musical, y por sus ritmos fáciles y pegajosos al oído, que es lo esencial para que un tango pueda obtener el beneplácito del público.

"Por tierra lejana" está llamado pues a popularizarse prontamente, y de ello se han de encargar los innumerables admiradores que tiene Boca Juniors.

DESMINTIENDO UNA INFORMACION

Ante ciertos rumores circulantes que daban al jugador Seoane como di spuesto a abandonar a El Porvenir para reingresar a las filas de Independiente, el citado jugador expontán eamente nos ha hecho entrega del siguiente autógrafo

Ante los rumores circulantes en Buenos Aires de que abandonaré las filas asociacionistas y el club "El Porvenir" declaro que este año cumpliré el compromiso que tenía contraído con este.

Abordo del "Mosella", Julio 11 de 1925

Manuel Seoane



El paso de un jugador por las calles boquenses significaba anoche la organización inmediata de una manifestación. Y si se duda, fíjense en la presente fotografía

SUS IMPRESIONES SOBRE LA JIRA

"Mala suerte": tal fué la causa de la derrota de Irún, dice Tesorieri

EL NEGRO DIAZ HA SIDO UN VALIOSO ELEMENTO PARA EL BOCA JUNIORS

NOS RELATA SUS IMPRESIONES DE LA JIRA

Ha sido el negro Díaz un elemento por demás valioso para el equipo de Boca Juniors. Tuvo actuaciones extraordinarias que llamaron justamente la atención de los públicos europeos, no tanto por su seguridad para hacerse dueño de la pelota, sino también por su elegancia y por sus excentricidades en los momentos de práctica. En cuanto a esto último pasmó a los públicos españoles que creían que en el mundo solamente Zamora podía practicar esa clase de "fantasías" cuidando el arco. Díaz fué muy querido por todos los aficionados que lo vieron jugar y por los que lo vieron en prácticas, pues hay que hacer notar que durante los partidos, tanto Tesorieri como Díaz rara vez han sido llamados a actuar como consecuencia del dominio abrumador que siempre ejerció el Boca Juniors.

Díaz, hizo la jira en calidad de suplente. Pero, como se recordará, Tesorieri en los primeros encuentros evidenció un algo extraño y estuvo desconocido en la custodia del arco. Fué necesario, entonces, emplear a Díaz, quien consiguió en todas sus actuaciones, que fueron seis, confirmar sus grandes condiciones de guardavalla completo. En España y Alemania, cosechó el negro grandes ovaciones, bien merecidas por cierto.

Al preguntarle las impresiones que trae de la jira, contesta resueltamente:

—No creía nunca que los españoles jugasen tan bien. Yo llegé a España con la convicción de que los "gaitos" no valían nada, porque conversando con Urdinarrain, el delantero olímpico, me había dado esa opinión de los españoles. Pero, confieso que es equivocada y que los españoles, si bien es cierto que es difícil que sean superiores a los argentinos, en cambio, están en condiciones de hacer lindos partidos con nosotros. Les falta, claro está, la táctica nuestra, pero se ve que tienen condiciones para poder jugar bien.

—¿...?

—No creo que pueda hacer nada un cuadro de los que ha jugado con nosotros, si viniera a la Argentina. Una selección, sí, puede ser muy poderosa. Mire que hemos visto jugadores buenos, tales como Polo, Carmelo, Errazqui, Juanín, Gamborena mismo, Lazarra, que con otros que por la fama de que gozan deben ser tan buenos como esos o mejores, podrían constituir un gran cuadro.

—¿...?

—Los equipos que me gustan más son el del Athletic de Bilbao y el Real Unión de Irún. Este tiene una línea media de gran valor y aquél una línea delantera inmejorable, mucho mejor que la de Irún.

—¿...?

—La impresión que traigo del público español es desastrosa. Vigo, Bilbao, Madrid, Barcelona... ¡Si nos habrán insultado! En Vigo, jugando yo de linesman en el segundo partido, tuve que pelearme de palabra con un montón de gallegos que no hacían otra cosa que mofarse de Tesorieri e insultarle groseramente. El público de Pamplona, se lo regalo. Es demasiado descortés. Y pensar que nosotros estábamos en la Madre Patria! Como hijos nos han tratado. Pero, como hijos de perros... Lo que nos han hecho en Bilbao y Pamplona no tiene nombre, porque los insultos que allí recibimos, no los recibiremos del más atorrante de Buenos Aires, ni del peor enemigo nuestro. Chulo, compadrito, muerto de hambre, mal nacido, eran términos que cada dos segundos debíamos oirlos.

—¿...?

—En Irún, yo creía que los vascos nos iban a tomar el pelo, como venganza de la tomadura que se les hizo cuando ellos estuvieron en Buenos Aires. Pero, no hubo nada de eso y por el contrario, todo el mundo aplaudía nuestras jugadas y todos mostraron la mayor decencia para con nosotros. Posiblemente haya sido porque nosotros desde el primer momento manifestamos que reconocíamos su poder. Además, como en toda España no se puede ver a los de Irún, precisamente porque es el único club que gana los partidos legalmente en la cancha, ellos quisieron demostrarnos a nosotros que eran más caballerescos que los de Madrid y los de Galicia.

—¿...?

—Me gustó más que todos el partido contra el Athletic de Madrid. En este encuentro, podía ganar cualquiera de los dos, porque fué muy parejo.

—¿...?

—El mejor partido que jugó el Boca fué en Barcelona, el primer match, cuando ganó por 1 a 0 y cuando debió haber ganado por 8 a 0.

—¿...?

—Bidoglio fué la gran figura del equipo argentino durante toda la jira. A Bidoglio se le puede considerar el mejor back del mundo. Para mí no hay nada igual ni lo hubo, ni aun en la época de Zenón Díaz — mi tío — que fué un señor back. Y Vaccaro, fué el jugador de más corazón, el más bravo, el que nunca falló. Yo creo que si él hubiera jugado en Bilbao y en Irún, no perdíamos esos partidos.

—¿...?

—Los peores partidos jugados por Boca, fueron los de Pamplona y París. Pero, el peor de todos el de París, donde daba lástima ver al equipo. Allí teníamos que haber ganado por quince goals, por lo menos y sin embargo, apenas si ganamos por cuatro a dos.

—¿...?

—Sí: estoy muy satisfecho de haber hecho la jira, porque así he podido conocer mucho del viejo mundo. Pero, traigo un gran desengaño de España, donde en lugar de recibirnos con los brazos abiertos, nos han recibido a puntapiés. Hemos tenido que hacer muchos sacrificios, pero, ellos están compensados por los momentos agradables que tuvimos durante la jira. Hicimos viajes en tren de 24 horas, sin camas y sin restaurant, como el de La Coruña a Madrid y otros de 50 horas, casi en las mismas condiciones, de Barcelona a Munich.

—¿...?

—Galicia me gusta más por lo pintoresco de sus paisajes y de toda Alemania, la ciudad de Berlín, por la limpieza y la higiene que allí se ve. ¡París, es colosal! ¡Oh, París!

—¿...?

Los hoteles han sido casi todos malos. Podemos clasificar entre los buenos, tal vez demasiado buenos, los de Irún y Barcelona; como medianos los de Alemania y como malos los otros, sobre todo el hotel de Pamplona y el de París. Ambos parecían covachas viejas y en estado ruinoso. Las comidas casi siempre malas.

—¿...?

—Hubo, sí, algo desagradable. Y eso fué la llegada de diarios argentinos, que en lugar de alentarnos después de las derrotas, nos desanimaban. Nos culpaban de las derrotas por exceso de agasajos y por falta de training, cuando, sólo una vez puede decirse que hicimos lo que se puede llamar "farra" y eso fué en Vigo, la noche que ganamos el partido. Después de Vigo, ni una sola diversión tuvimos y por eso es lamentable que se haya dicho lo que se dijo de nosotros.

Hasta se afirmaba que íbamos a la cancha borrachos, que, como puede comprenderse, nos descorazonaba. Sin embargo, nosotros, al entrar a los campos, no pensábamos más que en Buenos Aires.

—¿...?

—Los únicos goals que me han hecho, fueron los 4 de Irún. Inatajables. Cuatro oportunidades. Si hubieran sido diez, diez goals me habrían metido. A la entrada atajé un formidable tiro de Errazqui, que mientras juegue al football, no atajo otro igual. El tiro venía de boleo y lo atajé con una mano. Tan violento fué, que mientras se estaba tirando el corner que concedí, el público me preguntaba si me había hecho algo en el brazo...

—¿...?

—El primer tanto fué de sorpresa. Yo creí que Médici le quitaría la pelota, porque vi la jugada claramente. Pero, Errazqui se le escapó y desde cuatro metros mandó la pelota a un rincón. El segundo lo hizo él mismo, desde 10 metros. Elli quiso rechazar una pelota, ésta rebotó en el pie del halfback de Irún y cayó justamente frente al arco, a aquella distancia, donde estaba Errazquin, que tiró con una precisión tal, que la pelota fué justo al rincón. Me tiré como un sapo y cuando estaba cayendo, vi que la pelota pegaba en la red entre el poste del arco y el que sostiene la red. El tercero se produjo al caerse Bidoglio con Cochrane. La pelota quedó saltando a unos ocho metros del arco e imagínese usted como habrá sido el cañonazo. La pelota entró por el mismo sitio que el segundo goal. El último de la serie, el inside izquierdo burló a Médici varias veces y después pasó la pelota a Errazqui. Este amagó pasarla y se metió entre Bidoglio y Cochrane y en el momento que yo salía del arco, hizo el tiro. La pelota entró también por el ángulo.

—¿...?

—Mire: el partido estaba definido de entrada, porque el Irún entró con un miedo bárbaro. Pero, al principio, Onzari estando solo frente al arco, en una situación en que era imposible errar, levantó la pelota y eso fué suficiente para que diera ánimos a los de Irún.

—¿...?

—Jugué seis partidos. En Bilbao tendría que haber jugado. Yo creo que allí me quisieron envenenar. Mientras estábamos almorzando en el hotel, las camareras no hacían más que preguntar por el "portero". Terminé de almorzar y me descompuse de tal manera del estómago, que luego quedé sin poder caminar casi. En Pamplona hube de jugar, pero me lastimé el talón y fué imposible. Jugué en La Coruña, el primer partido, el segundo y tercero de Madrid, el de Irún, el de Leipzig y el segundo de Frankfort.

—¿...?

—En Leipzig quedaron asombrados. Figúrese que en el banquete, unos alemanes que tenía al lado me preguntaban que me ponía en las manos para agarrar tan bien la pelota. Y todos los que estaban allí, se medían sus manos con las mías.

—¿...?

—En Vigo, unas galleguitas bastante a punto, me preguntaron si yo entendía el español. Y justificaron su pregunta diciendo que como yo hablaba el argentino...

—¿...?

—¡Ah! En Leipziz me ocurrió un caso colosal. Seguí a una linda muchacha alemana y después de algunas cuadras, conseguí que me escuchara. Y allí empezó la cosa. Yo le decía que la quería y ella me hacía entender por señas que vivía lejos de allí. Para hacerle saber quien era yo, le decía, señalándome: "Yo, meister argentinien", pero, ni medio; no entendía. Por último, la llevé una cuadra hasta encontrar uno de los papeles de propaganda del match donde ella por fin se pudo dar cuenta de quien era yo. Le hacía señas invitándola a comer y me tomó de un brazo y me llevó a ver una vidriera de una confitería, mostrándome las masas. Por fin, sin poder entenderme, tuve que dejarla.

—¿...?

—He visto sólo un gran referee: Llovera. Montero jugó bien el primer partido de Madrid. En el tercero, fué igual a todos.

—¿...?

—Entre los muchachos hemos pasado lindos y agradables ratos. No hubo una desavenencia nunca. Si nos habremos reído con las macanas que hacía Garasini, tanto a bordo, en los dos viajes, como en Alemania. En Berlín, en la puerta del hotel, había momentos en que más de cien personas estaban mirando sus payasadas. Hubo uno en Berlín, que se lo quería llevar para un teatro.

—¿...?

—No tengo ninguna queja. Pero, hay que observar, que es imposible realizar una jira así sin masajista. Gracias al buen amigo que llevamos, Toto Caffarena, que se vino a acompañarnos de puro patriota que es y que se tiró una punta de pesos, de puro compadrito y que hizo las veces de masajista, que si no...



No hay nada mejor que lo de la patria. Díaz, Buzzo y Cockrane saboreando los sabrosos sueltos de CRITICA en el dintel de una puerta. En Europa no hay diarios como los nuestros, nos han dicho.—

Tesorieri resume sus impresiones sobre la jira finalizada

Tesorieri, nuestro gran guardavalla, que admirara a los sudamericanos en el campeonato del año último, no consiguió en Europa, demostrar su grandes condiciones. Al principio por hallarse en un estado de ánimo caído, quizá por añoranzas de las cosas que dejó en su tierra, quizá por faltarle su ambiente común. Tesorieri hizo el viaje de ida a Europa, como ensimismado con la inmensidad del mar, no compartiendo los momentos de alegría de todos sus compañeros y permaneciendo casi siempre aislado del grupo bullicioso que nos hizo pasar horas agradables a bordo. Tal aspecto de meditabundo ofrecía Tesorieri a bordo del vapor "Formose", que desanimaba a los demás cuando se disponían atraerlo para completar con su presencia esa nota de entusiasmo juvenil que rompía la monotonía del viaje.

El mismo me lo confiesa:

—Ya desde el día de embarcarme no me sentía bien. Parecía que me faltaba algo que no sabría precisar, pero que me impedía ser como yo soy. Le juro que yo jugué los primeros partidos en España, porque me parecía incorrecto negarme. Pero yo no estaba... yo no me sentía con voluntad de ir a la cancha. Y jugué mal; no jugué como acostumbro a jugar en Buenos Aires. Me faltaba empuje, me faltaba valentía... Debía estar enfermo. Además me causó una impresión desastrosa la cancha del Celta de Vigo. Si yo hubiera sido director del equipo no hubiera hecho jugar ese partido, por que no era cancha; era un potrero, arenoso en unas partes y empantanado en otras. Al mirar la cancha, me daban impulsos de mandarme mudar: irme lejos... volver a Buenos Aires. El segundo partido me decepcionó por completo. ¡Esos dos penales y el tercer goal hecho con la mano! Y todavía no faltó quien, detrás del arco, cuando ejecutaron esos penaltys, me dijera con descaro: "¡Así se baten a los casillas invencibles!", como si hubiera querido significarme que ya estaba tramada la maniobra para ganarnos...

Yo, como argentino, creía, al ir a Europa, encontrar esa cordialidad tan mentada en nuestro país. Mi vida de jugador es larga y me ha permitido conocer muchos públicos: pero nunca, en ninguna parte, vi un público tan apasionado por ganar los partidos como en España. Ni aun en el partido en Montevideo contra los olímpicos, el público pedía tantas penas en contra nuestro como en Galicia y en Bilbao... y en las otras partes también. Un entrevero frente a nuestro arco, provocaba los gritos destemplados de todo el público: ¡Penal! ¡Referee, penal! y después "foul", "offside", "hand", etc. en cuanto se intentaba hacer un ataque.

De este modo me explico las derrotas de los afamados equipos ingleses que visitan España. El público español ejerce una presión asombrosa sobre los árbitros y los obliga a ser parciales. Así se ganan los partidos en España. A veces, ni hace falta la presión del público, porque los referees desde el primer momento comienzan el trabajo, como el famoso París de Vigo y Gaviria de Bilbao.

Yo he jugado durante la jira 15 partidos y me han hecho 12 goals. De estos, tres fueron de penaltys. Pude haber atajado los otros tres de Bilbao, pero el lodazal que era el arco, preparado de exprofeso, no me permitía moverme. El que me hicieron en Madrid, que podía haber atajado, por la distancia desde donde fué ejecuttado el tiro, no lo vi hasta cuando la pelota estaba entrando, porque me impedían la vista algunos de mis compañeros.

Pero — prosigue Tesorieri — he jugado siempre muy nervioso: eran muchas las insolencias del público para que uno pudiera estar tranquilo en su puesto. En Bilbao hasta llegaron a tirarme con cobres y fué allí donde recibí más insultos.

Por otra parte, poco he actuado. Nuestro equipo ha dominado siempre en forma intensa y rara vez ha sido precisa la intervención del arquero. En donde tuve más acción — y aun mismo las veces que intervine pueden contarse con los dedos de una mano — fué en Madrid, el primer partido y en Barcelona, pero, casi siempre en situaciones fáciles.

—¿Qué le ha parecido Zamora?

—Un gran arquero. La fama que tiene es bien merecida. Tiene grandes condiciones y en cualquier parte haría buen papel y se destacaría. Después de Zamora, me gusta Barroso, que fué una muralla en el partido contra la Gimnástica de Madrid. Pero, en general, todos los arqueros que tuvimos de adversarios han sido buenos. Yo creo que eso es consecuencia del dominio de nuestro equipo.

—¿Qué le llamó más la atención del football español?

—Eso que llaman la furia española. A mi modo de ver, esa "furia española" es una gran cosa para ellos. Son doce hombres que constituyen el cuadro, pues el referee les permite que arrasen con todo. Y es difícil entonces luchar con la "furia española" porque es luchar con desventaja. Si usted los toca a ellos, "foul"; mientras tanto, ellos se llevan a todos por delante con el consentimiento del árbitro.

—¿Qué opina de la derrota de Irun?

—Son las cosas del football. Mala suerte. Es el mismo caso del partido Boca Juniors contra El Porvenir. Ganamos nosotros 4 a 1 y el resultado lógico debió haber sido al contrario. Pero, Boca Juniors tuvo la gran suerte de que en cuatro escapadas consiguiera hacer cuatro goals. Lo mismo pasó con Irun. Cuatro cortadas que dejaron al forward solo frente al arco.

—¿Cuál fué el partido que más le gustó?

—El que jugamos contra el Athletic de Madrid.

—¿Qué jugador del equipo ha sido el mejor durante la jira?

—Bidoglio. Fué el gran hombre. Después de los delanteros, los más eficaces y más regulares, Seoane y Cerroti.

—¿Qué le asombró más del football europeo?

—El profesionalismo. Allí se ven jugadores con automóvil particular y de gran tren, cosa que seguramente no ocurre en Inglaterra.

—¿Cuál fué su momento de mayor emoción durante la jira?

—Al terminar los partidos, cuando apenas llegábamos al hotel, cantábamos todos juntos el Himno Nacional. El recuerdo de la patria lejana siempre nos emociona.

—¿Qué es lo primero que va a hacer apenas desembarque?

—Comer una tallarinada o raviolada. ¡Tengo unas ganas!

Y Tesorieri, haciéndosele agua la boca, se aleja. Va al salón a hacer de "Gerente de Cabaret". Porque Tesorieri, en el viaje de vuelta, ha cambiado como del día a la noche. El es el organizador del "Cabaret de la Bronca", que todas las noches se realiza a bordo y que consiste en que cada tango que se baila, finaliza con trompis, sillazos y la mar en coche, no rompiéndose espejos y vasos... porque no los hay.

Tesorieri, pues, vuelve a Buenos Aires, tal como salió. Con toda su alegría, con todo su buen humor, sin haber perdido esa tendencia a hablar el "geneise" y habiéndosele metido en la cabeza, con motivo de tanto viaje en el mar, de ser el nieto de un gran pirata...

H. M.

Las jiras de esta índole sirven de propaganda argentina

Si son muchos los motivos que aconsejan la no realización de jiras al extranjero como la que acaba de terminar el club Boca Juniors, hay en cambio una circunstancia muy favorable, de resultados positivos, cual es la propaganda del país que se realiza por las naciones europeas.

Vamos nosotros a Europa y pensamos que así como en la Argentina todo el mundo sabe qué es Francia o qué es España, los europeos deben saber qué es la Argentina.

Y nos equivocamos de lado a lado.

Ya desde el comienzo del viaje pudimos darnos cuenta, que a pesar de nuestra lógica creencia, en Europa saben bien poco de nosotros. Viajamos en un vapor francés y en el mapa oficial, donde se marca el recorrido diario observamos con sorpresa que los franceses no saben a ciencia cierta cómo se llama nuestro país.

En efecto, en la parte correspondiente a la Argentina, vemos que está escrito en grandes caracteres: "La Plata ou Republique Argentine". Esta es señal inequívoca y que confirma aquello de que los europeos creen que hemos quedado estancados en las mismas condiciones de hace 400 años. Porque puede desconocerse la situación y conformación geográfica, el sistema político, las costumbres, y el progreso de nuestro país, pero, por lo menos que no desconozcan el nombre. De esto no hay derecho.

Pero seguimos viaje y nos vamos encontrando con situaciones por el estilo. Son pocos, en España y Francia, por ejemplo, del grueso de la población, de la clase media, que sepan que Buenos Aires es la capital argentina. Allí se conoce nada más que Buenos Aires y Sud América.

Fueron muy frecuentes los casos en que se produjeron diálogos de esta especie:

—¿Que es usted?

—Argentino.

—¡Argentino!...

—Sí: de Buenos Aires.

—¡Ah! ... lo hubiera dicho... de Buenos Aires!

O sino.

—¿De dónde es usted?

—De Buenos Aires. ¿Lo conoce?

—Sí, yo tengo dos hermanos en Cuba.

Después que a uno le digan que Brasil es una ciudad perteneciente a Buenos Aires, no tiene nada de particular ni de asombroso. ¿No nos han preguntado acaso, a nosotros, si en Buenos Aires había algún teatro? ¿No nos han preguntado también si conocíamos el tranvía eléctrico?

Fuera de esto no hemos encontrado en los cuatro países que visitamos un servicio tranviario tan confortable como el nuestro, ni un ferrocarril que pueda tener comparación con el argentino.

Y la campaña de los 23 que componíamos la delegación deportiva fué intensa en conferencias sobre nuestro país, sobre todo en España y precisamente más aun en Vigo y Coruña, que pareciera ironía, donde la emigración ha establecido tal vinculación que puede decirse que el 80 o|o de su población tiene o ha tenido contacto con la Argentina.

La propaganda en favor de nuestro país realizada por el equipo ha sido formidable y única, porque hay que decirlo francamente, nadie se ocupa ni aun los cónsules, salvo raras y honrosas excepciones, de decir a nadie qué es la Argentina, ni dónde está, ni cómo está.

Entre esas excepciones están, por ejemplo, los cónsules de San Sebastián y de Berlín. Ambos, periódicamente dan conferencias argentinas y el primero de ellos, en el tiempo que nosotros pasamos, estaba organizando una exposición argentina para realizarla durante la temporada veraniega, con bastante indiferencia de nuestro Ministerio de Relaciones Exteriores como lo prueba el hecho de que reiteradamente el cónsul solicitó el envío de alguna película para exhibir, sin haber conseguido siquiera que le contestaran su pedido...

Pero aparte de la propaganda personal que cada uno de los componentes de la delegación ha realizado, hay que tener en cuenta que durante nuestra estada en España, ha estado de moda, el nombre de "argentinos", lo mismo que en Alemania y Francia y quieran o no, una buena mayoría de la población de estos países ha debido enterarse de quiénes eran los argentinos.

Esto es agradable hacerlo constar y significa una satisfacción más para los que tuvieron que estar alejados de su patria durante cinco largos meses.

El gobierno y pueblo argentinos deben reconocerlo.



En la Boca no se hablaba anoche de otra cosa que de los jugadores. La presencia de los mismos era motivo de una reunión de amigos. Aquí tenemos, por ejemplo, a Tarascone, Médici, Elli y Pertine, dando a conocer sus primeras impresiones a unos cuantos que los escuchan con la boca abierta y como diciendo: ¡Quién hubiera podido ir!...



La orquesta que amenizó el banquete de anoche. Tocó de todo, desde tangos dormilones como el vino que se consumía, hasta alegres shimmys

UN PARTIDO QUE RESULTO POCO AGRADABLE

Un encuentro poco agradable, por la carencia de jugadas interesantes fué el que ayer realizaron paraguayos y argentinos, disputando el trofeo Chevailier Boutell.

Se preveía en razón de ciertos cambios efectuados en el equipo local, de que este lograría mayor armonía, especialmente en la línea de ataque. Pero fué todo lo contrario. Los centrales, Vivaldo, Gaslini y Maglio no se entendieron en lo más mínimo y casi todos los avances carecieron de esas combinaciones y trabazón indispensable para lograr el éxito.

No es pues, de extrañar ante la defección del ataque local, de que los paraguayos, aliviados en su defensa ya que podía actuar sin mayor peligro, se florearan haciendo un juego lucido y rápido. No tuvo su equipo fallas fundamentales. Sus hombres se comportaron acertadamente, cumpliendo debidamente la misión que se les confió. Fué pues su conjunto muy superior al nuestro demostrándolo en forma convincente durante todo el transcurso del match.

Tan evidentemente fué así, que la superioridad de los visitantes la reconocieron los mismos espectadores, mejores jueces que nadie para juzgar las virtudes de un conjunto.

Por las causas apuntadas, referente al fracaso de nuestro cuadro, que no dió ni hizo mayormente nada de provecho, el match no ofreció agradables características. Faltó ese entusiasmo que siendo común en los jugadores se trasmite después a los espectadores. No hubo pues mayor interés ni aún cuando en el segundo tiempo se hicieron algunas modificaciones en la línea de forwards, pasando Maglio al centro y Gaslini y Vivaldo de insiders derecho e izquierdo, respectivamente. Esta modificación no bastó para dar a la línea mayor empuje y hemogeneidad. Los avances se siguieron haciendo a raíz de acciones individuales y sin mayor valer. En cambio los paraguayos con un centre forwards hábil, distribuidor de juego y con hombres veloces y buenos shoteadores, tenían forzosamente que llevar la mejor parte.

La defensa local, en cambio, hizo un match mejor que el anterior. Hubo en Iribarren un goalkeeper sereno y de valer. El goal que se le marcó fué inevitable. Tuvo atajadas interesantes y demostró que posee excepcionales condiciones para el puesto. El público le ovacionó y con justicia. Fué, indudablemente, el mejor hombre del equipo local; le siguió en orden de méritos, Nobile que jugó un gran match, de la línea de ágiles, el único que justificó su inclusión, fué Blanco que tuvo momentos lucidos.

SE FIJO LA FECHA DE LA CUARTA SESION DE EDUCACION FISICA FEMENINA

La comisión del Torneo Atlético Femenino Rioplatense ha dispuesto que la cuarta sesión de educación física femenina se lleve a cabo en el campo de deportes del Club de Gimnasia y Esgrima, el domingo 26 del corriente, de tarde. Como se recordará, esta demostración debía efectuarse el domingo próximo, habiéndose resuelto oportunamente su postergación

En la demostración se disputará un partido de hockey femenino entre los equipos Norte y Sud de la Buenos Aires Ladies Hockey Leaque. Compondrán el programa un partido de pelota al cesto entre equipos de la Escuela Normal Mixta de Quilmes y del C. A. Femenino Atalanta, del Liceo de Señoritas de La Plata; demostración de gimnasia y juegos gimnásticos a cargo del C. A. Femenino Alfa; partido de floyd-ball, entre equipos constituídos por aficionadas del Club Alfa y las siguientes pruebas de competencia atlética.

Carrera de vallas de 54.86 metros (60 yardas): lanzamiento de la jabalina y carrera de equipos de postas, de 300 metros (4x75).

Las inscripciones para estas últimas pruebas, se recibirán desde la próxima semana

La cuarta sesión de educación física femenina se realizará bajo los auspicios de la Dirección General de Plazas y Ejercicios Físicos.

TENNIS

Williee Robson inscripto en el Campeonato Argentino

Ha de ser favorablemente recibida por el público, la noticia de que Willie Robson, a quien se daba como resuelto a no intervenir en los campeonatos argentinos a disputarse en el Tennis Club Argentino, intervendrá en el mismo.

CRITICA destaca este hecho por cuanto su inscripción, conjuntamente con la de Morea, Boyd, Obarrio, Bryans, Zumelzú y otros muchos despertará inusitado interés, rodeando de esta manera a los encuentros de excepcional importancia.

BASKET BALL

El triunfo de Racing

La derrota de Hindú, campeón rioplatense de basket ball, frente al team de Racing ha sido sumamente comentada.

En efecto, la numerosa cantidad de personas que concurrió a la cancha que el Racing posee en Avellaneda, pese al reconocido poderío del conjunto local, esperaba comprobar con la victoria de Hindú, una vez más, la técnica descollante del mismo conjunto

Empero, si en las primeras acciones ambos demostraron cierto equilibrio de fuerzas, paulatinamente Racing entusiastamente alentado por sus parciales fué mejorando su actuación, dominando por momentos a su adversario.

Sus delanteros combinaron con acierto y, a no mediar la actuación de la defensa contraria, acaso hubieran descollado netamente.

El match, en general, fué sumamente reñido y el resultado del mismo favorable a Racing por 27 a 22. Se mantuvo indeciso hasta los últimos momentos del encuentro dirigido con la habitual corrección por el juez doctor Carlos M. Nocetti.

El campeonato bancario de 1924

La Asociación Bancaria Argentina de Deportes ha resuelto en su última reunión reiniciar el campeonato bancario de 1924, el día 3 de agosto, continuando el 6 del mismo mes.

El campeonato continuará de acuerdo al nuevo fixture confeccionado.

El cine, sus obras y héroes

EL CARDENAL RICHELIEU

SU ESTRENO CONSTITUYO TODO UN EXITO



Una magnífica escena de "El cardenal Richelieu", estrenada anoche con gran éxito en los cines Palace Theatre, Capitol, Grand Ssplendid y Gaumont

Como era de esperarse, el anuncio del estreno de esta interesante producción llevó a los cines donde se exhibía una numerosa concurrencia, ávida de ver este magnífico exponente de la industria cinematográfica tan comentada en Europa y Estados Unidos.

Es "El Cardenal Richelieu" uno de esos films que dejan un grato recuerdo en el espíritu del público que asiste con interés al espectáculo, hábilmente presentado por el popular director Alan Crosland con detalles tan interesantes que hace surgir los comentarios más favorables.

De asunto de por sí lleno de interés que se presta para el objeto que ha sido utilizado, de hermosa fotografía, de excelentes intérpretes, de escenarios suntuosos, de un sin fin de cualidades estimables, este film está llamado a despertar gran curiosidad en el público amante de las buenas películas. Así por lo menos lo evidenció la concurrencia que asistió a su "primiere".

Es que todo es bueno en la obra presentada anoche, destacándose la labor de los artistas, Robert Mantell, Alma Rubens, Charles Thomas, Evelyn Gosnell, Mary Mac Laren, Genovieve Hamper y Rose Coghlan, que han realizado un trabajo artístico digno del mejor aplauso.

Con películas como "El Cardenal Richelieu" no sólo se consigue acreditar al teatro silencioso, sino también despertar la afición a los indiferentes a esta clase de espectáculos, pues su factura artística, sastiface al más exigente.

Razón hay, pues, para suponer que este film está destinado a tener una larga vida en los carteles.

CINEMANIA

Un estreno de Viola Dana

En los cines Callao y Empire, la Paramount hará estrenar el miércoles este film del conocido director James Cruce el cual cuenta con un asunto interesante y un conjunto de excelentes intérpretes.

Para darse una idea del mérito que tiene este film, basta con citar estos nombres: Viola Dana, Glenn Hunter, Ethel Wales, Elliot Roth, De Witt Jenings artistas que gozan de grandes prestigios en el teatro silencioso.

MALDITA COSTUMBRE

Un film de Chevalier y la Vallee

Pasado mañana, la Corporación Argentina de Films hará estrenar una producción de la cual son principales figuras Chevalier y la Vallee, actualmente nuestros huéspedes en el teatro Porteño.

Dadas las simpatías que han sabido conquistarse estos artistas entre nosotros, no es difícil que serán muchos los que tengan curiosidad por ver este film.

Su exhibición se hará en los cines Callao, Alvear y Petit Splendid.

"SALAMBO"

SE ESTRENARA EL MARTES

La casa Grandes Films ha fijado el próximo martes, 14 del corriente, el estreno de esta interesante producción "Aubert", que es, sin duda alguna, la más imponente de las películas de gran espectáculo que se estrenarán en la presente temporada.

Es tan conocida la magistral novela de Gustavo Flaubert, que sería casi una ofensa para nuestros lectores explicarles el argumento.

La realización cinematográfica y la reconstrucción arqueológica, realizadas ambas por Pierre Marodon, — que se ha revelado un director de excepcionales dotes, — constituyen por sí solas una verdadera maravilla, tan digna de aplauso como la novela misma.

La interpretación, como ya lo manifestamos, después de ver la exhibición privada, es admirable. Jeanne Balzac y Rolla Normand, encarnando las figuras de Salambó y Matho, respectivamente, están sorprendentes por su realismo, su naturalidad, verdaderamente asombrosa, y por su sobriedad, cualidad esta última muy poco común en los ases de la pantalla. Henri Baudin, en el esclavo Espendio; Raquel Lievin, en el de príncipe Marr'Havas, y Victor Vilna en el de Amílcar Barca; no desmerecen en lo más mínimo de los dos ya nombrados, y todos, en magnífico conjunto, dan calor y vida a los héroes soñados por Flaubert en su novela, y realzan la admirable supervisión de Marodon.

Esta película, de producción francesa, será sin duda alguna, uno de los mejores éxitos de la actual temporada.

Para dar más realce al espectáculo, Salambó será pasada con música especialmente adaptada y sincronizada, por el maestro Roberto Zanni.

El estreno se realizará, simultáneamente, en los cines Empire, Callao y Gaumont.

NOTICIARIO DEL BOX

QUARTUCCI PODRIA PELEAR CON BERSTEIN

Se le ha ofrecido combatir seis rounds con el ex campeón del mundo

Pedrito Quartucci, el joven profesional de peso liviano qe ha obtenido ya en Nueva York tres victorias sobre adversarios más o menos, bien conceptuados, ha comenzao a imponer sus condiciones a los aficionados y la crónica pugilística de la Unión.

Su último triunfo, conseguido por knock-out en el tercer round, le ha dado un prestigio bastante grande entre los organizadores del Norte. Tan es así que se le ha ofrecido a Quartucci realizar un match a seis rounds con Jack Berstein, ex campeón mundial de peso liviano y vencedor de Luis Vicentini. Ese combate no ha llegado a convenirse, porque la bolsa que se ofrece a Quartucci no satisface a su manager Mr. Homs, que cree el combate merecedor de una buena oferta, pues si el argentino triunfara, se colocaría de un salto entre los púgiles livianos considerados como de primera categoría.

Quartucci se ha entrenado durante el último mes con José Lombardo, púgil panameño de destacada actuación, a quien dominó completamente en los ejercicios de sparring realizados.

Quartucci se ha entrenado ya con el peso pesado argentino Alfredo Porzio y sus victorias le han dado un prestigio que le permitirá en adelante medirse con hombres de actuación destacada en su categoría.

No tardaremos pues en tener noticias de un match del joven y veloz pugilista argentino, con algún profesional de primera categoría de la Unión, de los que aspiran a arrebatarle a Goodrich o a Loayza el campeonato del mundo.

Por Candelaria o por toda la bolsa al ganador

En esas condiciones Paul Hams se halla dispuesto a medirse con Reverberi

Paul Hams, el excelente pugilista senegalés, que sin duda alguna ha de rehabilitarse cuando pueda combatir con un buen adversario ante el público de Buenos Aires, nos ha visitado para hacernos la siguiente declaración:

—He leído, nos dice, las declaraciones del pugilista italiano Orlando Reverberi, quién manifiesta su deseos de volver a encontrarse con el ex campeón Angel Rodríguez, por no encontrar — entre otras razones — adversarios dignos de él.

Quiero recordar a Reverberi que no es Rodríguez su único adversario digno. Tenía con el púgil italiano un convenio, que no se cumplió por las consecuencias de mi match con Boykin, firmado antes de que Reverberi hiciera su reciente viaje a Italia.

Creo que Reverberi, si en realidad se considera con chance para medirse con los mejores hombres del norte, no debe elegir sus adversarios, ni temer a ninguno. Si es de verdad un boxeador de primera categoría, vencerá a todos los adversarios que peleen aquí con él.

Yo estoy dispuesto a enfrentarlo, sin bolsa en el festival para Candelaria, o con toda la bolsa para el ganador, en el lugar y fecha que él designe.

Como se ve las proposiciones de Hams revelan un sincero deseo de demostrar los propios méritos y deben ser tomados en consideración por el pugilista italiano.

GOODRICH DEBE GANAR HOY A LOAYZA

La experiencia del yanqui puede anular la impetuosidad y punch del chileno

No es posible predecir el resultado del combates que esta noche se librará en Estados Unidos por el título mundial de peso liviano entre el chileno Estanislao Loayza y el yanqui Jimmy Goodrich.

La impresión que del primero traen los sudamericanos que lo vieron actuar en sus primeros combates, es mala. Loayza era hasta hace pocos meses un boxeador de poca ciencia y poca experiencia.

Su victoria sobre Olano, lo presenta sin embargo, como a un "fighter" de un punch y una impetuosidad temibles para cualquier adversario. Es, según algunos, el Firpo liviano de Sud América. Su ataque es difícil de detener y su acción por lo rápida y agresiva capaz de desconcertar a los hombres más expertos.

De ahí que los cronistas, que indudablemente saben pesar las probabilidades de un hombre antes de subir al ring, den a Goodrich probabilidades de éxito mayores que las del impetuoso chileno.

Es verdad la victoria de éste no es una confirmación muy importante de sus méritos. Venció a un yanqui por puntos, y nada más. A él lo derrotó Loayza en gran forma. Esa victoria con demostrar mucho, no prueba lo necesario para considerar al chileno con la experiencia necesaria para vencer a un hombre de la experiencia y conocimientos de Jimmy Goodrich.

Lo más probable, es, pues, que este último se imponga por puntos, anulando la fuerza de habilidad, la impetuosidad del "fighter" chileno.

PAGANI Y LUNA HICIERON "DRAW"

Efectuóse ayer en el Almagro Boxing Club, el festival que con la base del match entre los aficionados de peso medio mediano Eugenio Pagani y Alfredo Luna, se había nunciado.

El resultado final del encuentro no es el fiel reflejo de lo que fué la lucha, en la cual Pagani se mostró netamente superior a su contrario, no obstante lo cual el jurado demostrando absoluta parcialidad declaró el match empatado.

Como se vé en el Almagro Boxing Club no puede perder el "caballo del comisario".

Al finalizar el festival se produjeron varias escenas de pugilato entre los espectadores, que no tuvieron mayor trascendencia.

Un campeón



"Phil" Rosemberg, excelente pugilista que en sus recientes combates y en los que ha de sostener, ha de probar que es uno de los mejores hombres de su categoria

Será interesante el campeonato Inter-Clubs

La fecha de su iniciación, aún no ha sido fijada

Puede resultar de un gran interés, el campeonato organizado por los clubs Púgil, Belway, Policial y Flores. Estas instituciones cuentan entre sus asociados, a gran parte de los más prestigiosos pugilistas amateurs argentinos. El Púgil Club, hará intervenir a Juan Lencinas, Goliardo Púrcaro y Victorio Cámpolo, tres campeones argentinos de sus respectivas categorías.

Sólo esos elementos, darían a un torneo en que ellos participaran, un interés deportivo muy grande. Agréguese a ello la intervención de los mejores hombres del Club de Flores y del Club Policial, alejados hace mucho tiempo de los torneos organizados por la Federación Argenina de Box, y se comprenderá que el certámen a la americana que comenzará en breve tiene un interés deportivo grande e innegable.

No se conocen aún los nombres de los participantes y se ignora si alguna otra institución deportiva se reunirá en el certámen, a los clubs arriba nombrados.

El Club Policial hará intervenir a los finalistas y semifinalistas del actual torneo. Las demás instituciones a sus hombres más calificados y prestigiosos.

HAY INTERES POR EL MATCH DEL VIERNES

Rayo y Castañares pelearán ese día en el Hippodrome

El viernes — por fin — se realizará el importante combate de los pesos livianos Luis Rayo y Carlos Castañares. El interés que ese encuentro tiene como selección del mejor hombre de esa categoría que actúa en el ambiente y la chance indudable que el triunfador tiene para el campeonato sudamericano de su peso y para el campeonato mundial, da al match Rayo v. Castañares una importancia deportiva extraordinaria.

En dos ocasiones el encuentro ha tenido que suspenderse, pues Castañares no se hallaba en buen estado, ya que su mano izquierda se encontraba reventada. La calidad de su adversario le impedía combatir con la más leve desventaja y la Asociación Nacional Buenos Aires, comprendiéndolo así, aceptó la postergación del match en dos ocasiones.

La fecha última fijada para su realización no necesitará cambiarse ahora, sino surge un inconveniente imprevisto, pues tanto Rayo como Castañares se encuentran en excelentes condiciones y listos para subir al ring y disputar el difícil encuentro.

Este match ha sido organizado por la Asociación Nacional Buenos Aires y se realizará en el circo Hippodrome, a diez rounds.



Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

HOY ESTRENA LA COMPAÑIA MELATO-BETRONE

"Maestro Landi"

En el Politeama, la compañía Melato-Betrone dará a conocer esta noche otra de las novedades que se trae en repertorio.

Se trata de una comedia en tres actos, original de Giovacchino Forzano y E. Paolieri, titulada "Maestro Landi".

En esta producción intervendrán los elementos de la compañía Melato-Betrone, de acuerdo al siguiente reparto:

Maestro Landi, A. Betrone; Giuditta, E. Arista; Ponte, G. Paoli; Vesuvio, O. Marone; Bigazze, A. Pettinelli; Don Tarducci, C. Ninchi; Il prof. Martinacci, M. Pucci; Spago, G. Ciapini; La Rosa, G. Paoli; La Caterina, L. Fares; Il Magnanimo, G. Bardelli; Mercurio, F. Díaz; Vicienzo, O. Fares; El Garzone, G. Pacini; Il Ragazzo, M. Paoli; Un Cliente, A. Fernández; Un Contadino, A. Germani; Un Birro, A. Caporali.

MARIA CAMBRE



Celebrada característica que ha reeditado antiguos éxitos, actuando en el conjunto de la compañía Gloria Ferrándiz

La temporada de Vittone en el Avenida

La temporada de Vittone en el Avenida viene desarrollándose brillantemente, lo que prueba que el conjunto ha interesado de verdad y que el viejo repertorio pachequiano tiene aun la virtud de congregar auditorios numerosos. El popular actor cómico ha experimentado así una grata satisfacción, como es la de comprobar que, no obstante el breve tiempo de ausencia, el público porteño se le mantiene adicto como en otrora.

El viernes próximo, casi seguramente, Vittone ofrecerá la primera novedad de la temporada, que lo es la pieza en dos cuadros "Padre nuestro que estás allá arriba", de Rogelio Cordone y Carlos Goicoechea.

Posteriormente hará conocer algunas piezas, figurando en primer término "Allá en el sur lejano", de los poetas Pablo Suero y Héctor Pedro Blomberg.

EL CARTEL DEL VICTORIA

Nos comunica la dirección de este teatro que compromisos adquiridos anteriormente obligan a dar un paréntesis corto a la comedia de don Manuel Linares Rivas, "Cuando empieza la vida", estrenada el viernes último con éxito por la brillante creación que nuestra gran actriz Lola Membrives, hace de su rol de Valeria Gil de Companaraya. "Cuando empieza la vida" se repondrá mañana, martes, a las 21.15.

Esta noche se celebrará el beneficio organizado por la Asociación de Alumnas y Ex Alumnas de la Misericordia, poniéndose en escena la celebrada comedia de los felices autores Serafín y Joaquín Alvarez Quintero "Amores y amoríos", interpretando Lola Membrives el personaje central.

FRANCO - VALICELLI EN CORDOBA

Buen éxito de la temporada

La compañía que dirige el "gaucho" Franco sigue actuando con buen éxito en la Comedia de Córdoba. El último estreno fué el de la pieza "La francesita Lissón", original del periodista rosarino Mariano de la Torre. Recientemente, se reprisó "En familia", de Sánchez y ocupándose de esa reposición dice un colega cordobés:

"Las exigencias de la constante renovación del cartel no siempre han de estar sujetas al estreno, en los cuales muchas veces el público no halla mayor satisfacción que la de conocer una obra nueva. Es de buen criterio no olvidarse de las reprises de obras, sean ellas sainetes o comedias, que constituyen por sus valores lo mejor del viejo repertorio nacional y que tienen además, la virtud de no envejecer porque la acción no está circunscripta a una época transitoria. José Franco que como director tiene gran experiencia, se ha olvidado que por estas y otras razones, una buena reprise es, la mayoría de las veces, mucho más interesante que la "premiere" de un sainete más, de esos que, por lo común, se escriben hoy en día de dos patadas... He aquí porque tiene incluídas en su repertorio obras tan viejas pero siempre tan nuevas — valga la paradoja — como la versión castellana de "Retazo", de Niccodemi, y "En familia" del inolvidable Florencio Sánchez, entre otras. Claro está que las exigencias de una sección reducen tres actos a la duración de una hora, generalmente, pero no por eso deja de ser plausible el esfuerzo y el buen deseo de estas compañías de género chico por solazarnos de vez en cuando con enjundiosas producciones del teatro nacional, sobre todo cuando se trata de un conjunto tan discreto como el que actúa en el teatro de la Comedia.

"En familia", el vigoroso y humano drama de Florencio Sánchez, fué anoche exhumado a la segunda hora por la compañía Franco-Valicelli, ante una sala muy bien concurrida y que justificaba el interés con que fuera recibida la reprise.

José Franco tiene en el personaje protagónico de esta tragedia una actuación sobresaliente, que nos da la medida de su eficacia y sobriedad de intérprete. Ajustado a ese verismo que en ningún momento cae en la exageración de lo crudamente patético, el roy de Jorge fué bien expresado en un interesante aspecto psicológico. Su labor fué premiada con aplausos bien justificados.

Eva Franco, poniendo como siempre, mucho temperamento en el desempeño de su cometido, realizó esta vez el papel de Delfina, que le tocó jugar en la obra.

La Vila tuvo también una actuación muy destacada.

Secundaron correctamente en las otras partes principales de la comedia, Ercilia Podestá y los actores Manía y Suárez, éste último haciendo el gasto cómico de la obra.

Los demás, discretos.

LOS "ENGRUPIDOS"

Junto al actor ignorante, que se cree eje del planeta y apenas sabe escribir su nombre, figura el "engrupido". Este ha visto a Zacconi, tal vez al finadito Garavaglia y algunos otros actores europeos. De ahí le ha venido noble emulación: la de ser como aquellos. Y entonces imita a esos actores admirados, aunque suela acontecer que los incite en sus defectos. ¡A tantos les tiemblan las manos como al genial Ermete! ¡Tantos hablan con acento italiano sólo por eso!

Lo malo es que a los tales actores, obsesionados por tan altos modelos, les viene un desprecio profundo por el teatro criollo e interpretan como por favor la mayor parte de sus papeles. Es por culpa de estos "engrupidos" que muchas compañías criollas ofrecen interpretaciones detestables. Tal es la verdad. Este afán de mejoramiento, estas ambiciones artísticas son plausibles, aunque los que efectivamente son buenos actores lo demuestren sencillamente en cualquier papel y lo "engrupidos", no.

DOS VEDETTES DE LA OPERA



Lita Duc, cancionista criollo - francesa, y Mimi Anoul, bailarina de escuela, en una pose de una de las revistas de la Opera. Son dos de los elementos más aplaudidos de la compañía francesa.

EL ELOGIO OFENDE

El aplauso franco al colega no se estila en nuestro teatro, y mucho menos entre los autores, lo que ya es mucho decir sabida la psicología de los cómicos: para muchos autores el éxito del compañero asume caracteres de ofensa personal a ellos dirigida.

Los cronistas podemos comprobar esto a diario: si se le "pega" a una obra, se le felicita al autor de la crónica por cafés y camarines:

—Muy bien... Hay que pegar "duro"... ¿Qué se cree ese "engrupido"? Usted, por suerte, le cantó las verdades...

Y con tres o cuatro brulotitos, cuanto más violentos mejor, no es difícil que el cronista adquiera cierto prestigio.

Pero ¡que no se le ocurra elogiar! ¡que no le dé por aplaudir un esfuerzo que conceptúe bien intencionado!

—¡Pues no escribe este bruto de Fulano que se trata de una comedia "agradable y bien hecha"!... ¿Qué sabe él lo que son comedias ni lo que es teatro?... Esa comedia es un bodrio irrepresentable y el autor es un cretino que—¡es claro!——con las cosas que le dicen se va a creer un genio... El, que ya se suponía un Pirandello...

Y al cronista se le considera entonces con desprecio. Todo lo que sean "palos" al colega odiado, bien; pero tolerar un elogio, jamás.

Verdaderamente, ni entre las rameras...

NUEVOS CUADROS DE LETRA EN EL SAN MARTIN

Se dijo anoche por los lugares de maldicientes que en la revista del San Martín, "Hip, hip, hurra", se cambiará los cuadros de letra, suprimiéndose los "sketchs" de González Castillo y Mazzanti, en lugar de los cuales se estrenarán otros tantos de Alberto J. Ballesteros.

Esto es lo que se dijo. Se habló, además, de un dos por ciento... en caso de éxito. Pero no hemos confirmado nada.

FESTIVAL EN EL IDEAL

Pasado mañana se realizará en el teatro de la calle Paraná el anunciado festival en honor de los componentes del equipo del club Boca Juniors, llegado ayer de Europa.

El programa preparado se compone de las dos revistas en cartel, "Piernas al aire" y "Con todas las de la ley", aparte de la inclusión de algunos "sketchs", entre ellos el titulado "Tres minutos en la Boca", escrito con motivos relativos a temas gratos a los homenajeados.

"ESPECTROS" EN EL MARCONI

Alcanza hoy a su cuarta representación el intenso drama de Ibsen, que José Gómez ha ofrecido en el Marconi con gran éxito

El festejado actor obtuvo ayer con "Espectros" una confirmación de las entusiastas manifestaciones que mereciera en la noche del sábado.

Gómez ha obtenido con tal producción el éxito más grande de su carrera artística, por lo que puede sentirse satisfecho, ya que ese éxito lo ha alcanzado con una producción que sólo se atrevieron a interpretar los grandes actores del teatro universal.

UNA COMPAÑIA DE REVISTAS MEJICANA DEBUTO CON EXITO EN MONTEVIDEO

El sábado por la noche debutó en el Solís de Montevideo una compañía de revistas mejicana que viene de triunfar en España y en Cuba. Encabeza ese elenco la tiple cómica Lupe Rivas Cacho, una artista de simpática hermosura que además interpreta personajes típicos del pueblo mejicano con rara eficacia.

Su debut en Montevideo no ha podido ser más auspicioso: crítica y público acogieron con aplauso su labor. Sobre todo la labor de Lupe Rivas Cacho que como ya hemos dicho es una intérprete de singulares y eficacísimas cualidades.

Su actuación en Buenos Aires, todavía no ha sido resuelta. Se ignora en el teatro y en la fecha en que ha de actuar.

Sin embargo, hay en el ambiente el deseo de que su actuación sea la más próspera, siquiera para que regrese a su Méjico generoso con la impresión cordial que trajeron todos los cómicos criollos de la tierra azteca.

PEPITO PETRAY SE BENEFICIA

El veterano actor cómico Pepito Petray, que con gran éxito ha venido actuando en el teatro Pueyrredón como primera figura, anuncia para mañana su función de honor y beneficio, que promete alcanzar lucidas proporciones por los prestigios que de antiguo tiene.



El programa que ha confeccionado Petray es de lo más interesante y consta de los siguientes números:

A las 21.15. Función completa. 1o. "Mateo", sainete grotesco, en 3 cuadros, de Armando Discépolo, por la compañía Petray-Martínez-Dardes.

2o. Presentación del transformista Constanzo, que ejecutará varios números de su vasto repertorio.

3o. "Los millones de Lozano, pochade en tres actos por la compañía Petray-Martínez-Dardes.

Además prestarán su concurso los aplaudidos actores del teatro Porteño: Ramírez, Ruggero, Porta y Camiña.

EL PROXIMO ESTRENO DEL APOLO

"Barcos amarrados"

El viernes próximo la compañía Ciccarelli-Corsini, que con éxito viene actuando en el teatro Apolo, estrenará una producción original de Suero y Blomberg, titulada "Barcos amarrados", sobre la que se fían grandes esperanzas de obtener todo un suceso.

Mañana, martes, se ofrecerá la reprise de "Pobre mi padre querido", el miércoles "Mustafá" y el jueves "La vida es un sainete".

Un programa interesante, como podrá verse, que llevará mucho público a esa sala.

"EL LADRON", DE BERNSTEIN, POR BLANCA

La compañía de Blanca Podestá, que con muy buena fortuna viene actuando en el teatro Smart, ofrecerá en breve la interesante reprise de "El ladrón" de Bernstein, cuyos ensayos han dado comienzo en el día de ayer.

Mientras tanto continúa en cartel "La fiesta del odio", que cada día gusta más.